इर्वर विचार॥

--(-o*o-)---

प्रथम भाग।

अर्थात् ईश्वर के होने का

सबूत

सम्पादित

श्री स्वामी दशनानन्द सरस्वती

श्रीर

पंडित शंकरदत्त शर्मा ने श्रपने शर्मा मेशीनप्रिटिंग श्रेस मुरादाबाद में छापकर प्रकाशित किया।

सन् १६१३

तृतीय बार २०००]

[दाम)।

इंश्वर विचार।

—(*o*)—o**o—(*o**)—

उस सर्व शक्तिमान् को अत्यन्त धन्यवाद है जिसकी रूपा कटाक्ष से हम लोगों के। ऐसा समय प्राप्त हुआ कि हम आन्तरीय विचारी की स्वतन्त्रता से प्रकट कर सक्ते हैं जिसने कृपा करके हमका सत्य असत्य के विचारने की बुद्धि दी आज हमारा विचार सम्पूर्ण संसार के अ-भीष्ट परमात्मा का विचार करना है हम इसकी तीन भागों में विभक्त करते हैं प्रथम ईश्वर हैं होने में प्रमाण, दूसरे में ईश्वर का स्वरूप ती-सरे में ईश्वरोपासना क्यें। करनी चाहिये इसका व्यास्यान किया जायगा ॥

भ्यम भाग

विचार शोल महात्पात्रो ! प्रपाणादि परीचा करने वाले आप कृपा करके मेरे इस लेख - दृष्टि देकर विचार करें यद्यपि मेरा विचार त्राप लोगोंको सामने वृद्धिमत्ताका न होगा तथापि आप अपनी सद्दृत्ति के अनुसार मेरे दोवों को मिटायेंगे महाशयो ! जब इम संसार में किसी पदार्थ को देखते हैं तो हमें उस में दी प्रकार के पदार्थ प्रतीत होते हैं एक परिणामी दूसरे अप-रिखामी जितने साकार पदार्थ हैं वे सव परिखामी और जितने निराकार पदार्थ हैं वे अपरिणामी हैं। परन्तु जब , हम इन साकार पदाथों^९में पथम मनुष्य के शरीर को देखते हैं तो यह शरीर माता पिता के संयोग से उत्पन्न होता है बढ़ता है घटता है अन्त को नष्ट हो जाता है इससे हमें क्या अनुमान होता है जो पैदा हुआ है वह नष्ट होगा जिस में परिणाम है वह पैदा हुआ है जब परिणामी प-दार्थों को उत्पत्ति वाला सिद्ध कर लेते हैं तो हम व्यष्टि ग्चार्थ अर्थात एक व्यक्ति को छोड़ कर समष्टि जगत्को

तं हें तो यह हा , शाम मतात होता ह अवयवी के अवयव परिणाम को माप्त होतेहैं वह अवयवी भी परिग्णामी होता है क्योंकि सम्पूर्ण अवयवों का नाम अवयवी है जब हम इस मकार सूच्म विचार करते हैं तो हमें जगत परिणामी प्रतीत होने लगता है हम जगत् के परिणामी होने से उसकी उत्पत्तिका अनुमान कर लेते हैं यद्यपि मध्य अवस्था में उसकी उत्पत्ति का वोध अनु-मान के विना नहीं होता तथापि शब्द प्रमाण से जगत् उत्पन्न हुआ और जगत्,संसार,सृष्टि,इसके पर्याय वाचक जितने शब्द दिये जाते हैं सब के अर्थ उत्पत्ति वाले के हैं जब हमने जगत् को उत्पत्ति वाला अनुभव किया तो हमारा विचार वह होता है कि यह उत्पत्ति स्वाभाविक है या नैमित्तिक दूसरे हम जिस पदार्थ की जत्पत्ति जिस पदार्थ से देखते हैं उसका लय भी उसी पदार्थ में होता है इस से कार्यरूप सव पदार्थों में अनित्यता और कारण-'रुप पदार्थों भें नित्यता का चोध होता है जब हम पंच भूतों में अर्थात् पृथ्वी, जल अग्नि वायु और आकाश्म में सब पदार्थों का रूय देखते हैं तो उन्ही पंच पदार्थो से इंस जगत् की उत्पत्ति का विचार करते हैं यद्यपि कार्य्य अवस्था इन पदार्थों की अनित्य है परन्तु कारणअवस्था

ें यह नित्य होते हैं जब हम जगत् के उपादान कारणः

निमित्त भी है अथवा जगत् पंचभूनों ही से उत्पन्न हुआ वा इन के विना कोई और भो पदार्थ है जब हम पृथ्वी को विचारते हैं तो जड़ मतीत होतो है जल भी ज्ञानश्रन्य है अग्नि भी ज्ञान नहीं रखती वायु में भी ज्ञान का अभा-वही मतीत होता है आकाश ज्ञान से होन है इस मकार के विचार से हम सम्पूर्ण भूतों को ज्ञान से रहित पाते हैं परन्तु हम संसार में जो सोने के वर्ने भूवणों में सोने के गुण चांदी में चांदो के गुण पाते हैं इस से हमको बोध होता है कि कारण के गुण अनुक्त कार्य में गुण रहते हैं जब भूतों में ज्ञान गुण नहीं तो उसके कार्य्य रूप जगत में भी ज्ञान नहीं हो सकता और जगत् में पनुष्यों को ज्ञान से युक्त देखते हैं तो शीघ्र विचार उत्पन्न होता है कि यह ज्ञान गुण किसका है वहुत से लोग यह कहते हैं कि पृथक भ्तों में तो चैतन्यता नहीं किन्तु संयोग से उत्पन्न होती है परन्तु जो गुए एक एक में न रहे वह संयोग से उत्पन्न नहीं होता जैसे मैदे में मधुरता नहीं जल में मधुरता नहीं तो भेंदे और जल के संयोग से मधुरता नहीं उत्पन्न होती चीनी में मधुरता है जल में मिलाने से उत्पन्नहो जाती हैं दूसरे रेलके अंजन में पृथ्वी है जल है अग्नि है वायु है आकाश है परन्तु ज्ञानशक्ति नहीं है मृतकशरीर में पांचीं-

क्षानशाक्तका आधार कोई दूसरी वस्तु है जब हम इस। मकार सृष्टि में जड़ चेतन्य को दों स्वरूप करके विचार चोते हैं तो हमको सुष्टि में इनका संयोग और सुष्टि में स्वभाव से संयोग है या निमित्त से यह विचार उत्पन्न होता है जब हम वाज़ार जाते है तो हम को कभी कहीं ईट पड़ा पाती ह तो हम जानते हैं कि यहस्वाभाविक गुर्ी होंगी परन्तु यदि एक एक स्थान में दश् गिनकर् की नीचे रक्खी हों तो विचार होगा कि गिन के किसी ने रक्ली हैं इससे यह सिद्ध होता हैं कि जहां पर नियम है वह नैमित्तिक श्रीर जो वे नियम है वह स्वाभाविक है जव सृष्टि में नियम की देखते हैं तो इसके हर एक पदार्थ में नियम प्रतीत होता हैं मनुष्य स्त्री के संयोग से लड़का उ-त्पन्न होंता घोड़े घोड़ा के संयोग से घोड़ा, घोड़ी और गधे के संयोंग से खब्बर इसीमकार सब पदार्थ निय जुसार मतीतं होते हैं गरमी में दश घंटे की रात्रि होती 🎏 सर्दों में १४ घंटे की जिधर देखों नियम वंधरहा है फिर इसे किस यक्ति से स्वाभाविक मानें दूसरे जो स्वाभाविक गुण हैं वे सर्वदा एक रस रहते हैं वे विना किसी निमित्त के वदलते नहीं जैसे जलका स्वभाव शीतस्पर्श वाला है विना अग्नि संयोग के उष्णता न होगी सो वह उष्णता अगिन की हैं न कि जल की यदि भूतों का स्वभाव

एक पदार्थ में दो विपरीत गुरा तो रह नहीं सकते यदि भूतों में किसी का गुण उत्पत्ति क्तें किसी का विनाश तोभी व्यवस्था ठीक ा होगी वयोंकि संयोग के समय वियोग बाधक होगा ियोगं के संगय संयोगं जब इस प्रकार से विचार करते हैं तो भूतों के स्वभाव से जगत् की उत्पत्ति नहीं हो स-कती इसका निमित्त कारण ज्ञानशक्ति सम्पन्न सर्व शक्तिः ान् अवस्य मानना पड़ेगा जव इस मकार ईश्वर की नाने गे तो यह शंका उत्पन्न होगी "लच्चणप्रमाणाभ्यां वस्तु सिद्धिनेतु पतिज्ञामात्रेण,, अर्थात् लन्ए और प्रमा णों से वस्तु को सिद्धि होती है ईश्वर में प्रमाण का अ-ाव है क्योंकि पत्यवज्ञान तो होता नहीं पत्यव के अभाव ैखाप्ति न, होगो व्याप्ति के अभावमें अनुमान भी हो। सकता निराकार और अनुपम होने विश्विपान भी न होगा वाकी रहा शब्द पृथम तो ोप्तीपदेश से शब्द को प्रमाण माना जाता है आप उस कहते हैं जो धर्म से धर्मी का लच करके कहे जिसका त्यन नहीं उसमें शब्द भी होगा। ं उ०-यह है कि यदि पूमाण के अभाव में ईश्वर की मद्भि नहीं तो प्रमाण की परीचा के समय प्रमाण में भी ाण होना चाहिपे यदि कहो पूमाण में भी पमाण है

दोष में पड़जात्रोंने यदि कहां प्रमाण म ूम 🐪 📢 तो उसकी असिद्धि है तो आपका प्रमाण जो खयम् सा-थ्य कोटि में है वह दूसरों की सिद्धि में कैसे हेतु होगा यदि मुजेम्जाभावात् अनूजं मूजं इस प्रकार प्रमाण विना पूमाण के मान लोगे तो तुम्हारे सिद्धान्त की हानिहोगी यदि कोई शंका करे कि ईश्वर ने जगत उत्पन्न किया है तो ईश्वर को किसने उल्लन्न किया है तो उसका उत्तर यह है कि परिणामी पदार्थ कार्य्य होते हैं उनको कारण की अपेना होती है उसका ईश्वर परिणामी होतो उस का भी कारण हो परन्तु ईश्वर नित्त्य है अपरिणामी है उसका कर्त्ता नहीं हो सकता यदि कोई कहे ईरवर कहां है तो उत्तर यही ठीक है कहां पद एकदेशी के लिये होता है विभू के लिये नहीं वहुत लोग उसका देखना चाहते हैं परन्तु ज्ञान चन्नु को अभाव सो देख नहीं सकते जैसे ति लों में तेल है परन्तु पीड़ने के विना दृष्टि नहीं पड़ता दृष्टि में घी है परन्तु मथने के विना नहीं मालुम होता इसी पूकार जगत् में आत्मा व्यापक है परन्तु योगाभ्यास के विना नहीं जान पड़ता जैसे दीपशलाका में आग हैपरन्तु धिसने के विना नहीं मालूम देती जैसे गुड़ में मिठाई है परन्तु खाने के विनां प्रतीत नहीं होता इसी प्रकार जगत में परमात्मा है परन्तु मिथ्या ज्ञान से छिप रहा

र्षको देखना चाहे कौन दिखला सकता है जवतक चत्तु कासु-े थार न हो इसी प्रकार जवतक ज्ञान चन्नु न हो क्योंकर परमात्मा को देख सकते हैं यदि कोई वहरा राग सुनना बाहे कीन सुना सकता है जब तक उसके कान ठीक न किये जायें यदि कोई गूंगा मिठाई का स्वाद खेना चाहे कौन दिला सकता है जब तक उसकी जीभ दुरुक्त न हो - यदि जिस की नासिका में दौप से गंध श्रहण करने की शक्ति न हो कौन विना नासिका के फूल स्ंघा स-कता है इसी कारण हेपाठकों ! जब तक हमारे पास बह बस्तु नहीं जिससे परमात्मा जाना जाता है तो हम को कोई भी उसका दर्शन नहीं करा सकता जग हमारी ग्र-हण की शक्ति टीक होगी तो हम देख सकेंगे। हेपाटकों! जिस धारणावती चप्रवृद्धि से परमात्मा देखा जाता है जब तक वह वृद्धि उत्पन्न न हो तव तक परमात्मा को कोई भी जान नहीं सकता वह वृद्धि वेदादि शास्त्रों के पढ़ने से शुद्ध होती है जैसे अंजन से चत्तु ठीक होकर दे-सने का काम देती है श्रव वहुत से महात्मा यह कहेंगे कि तुमने मन से मान लिया किईश्वर है क्योंकि दो बस्तु-अों के संयोग से जीव उत्पन्न होजाता है जैसे गोबर और दही के मिलने से बिचू पैदा होते हैं फिर ईश्वर

ं उनकी ज्ञात होगा कि मथम तो दही भी ज्ञानवान् क मित्त से उत्पन्न हुआ है कि पृथिवी से दही नहीं उत्पर होता दूसरे गों के गोवर में छोटे जीव रहते हैं वह 🦠 से पल जाते हैं जैसे भूमि में घास की जड़ रहती है वृष्टि से वढ जाती है परन्तु ऊसर में घास नहीं हो इससे सिद्ध है जो वस्तु होती है वही उत्पन्न होती है हिलें कारण प में रहती है फिर कार्य में , बदल आ है जैसे घट के आकार का ज़ान कुम्हार को है घट वर, की शक्ति मृत्तिका में हैं तब घट उत्पन्न होता है यदि लाल न हो या मृतिका न हो तो घट नहीं वर्न है पाठकों ! विना उपादान श्रीर निमित्त कारण के व वस्तु उत्पन्न नहीं होती इससे आप जगत् का कत्ता श्वर को माने विना विचार को वढा नहीं सकते परमार आपको धारणावती वुद्धि दे जिससे आप तत्वज्ञान शाप्त होकर संसार के दुःख जाल से छट जायें।। ओरेम शांतिः र



गिर्यसमाज के सुमसिद्धं वक्ता तथा सुलेखंकः श्रीयुत मा-र स्रात्माराम जी (एज्यूकेशन जइन्स्पेक्टर बड़ौदा स्टेट) ी अतिमसिद्ध रचना है। मास्टर जी ने इस पुस्तक की चना में अपनीवहुइताओर कल्पनाशक्ति अपूर्व चमत्कार िदिखलाई है। विवाह सम्बन्ध में चतुरसूमीमांसा की र्हि है। पुस्तक आठ अध्यायों में विभक्त है विवाह का िख्य तथा गोए।भेट भिन्न २ देशों में विवाह की रीति प्रोर उद्देश्य क्या हैं , वैदिक विवाह सर्व श्रेष्ठ क्यों है । भीधानके लिये महर्षियों ने अप्रुक २ तिथियों को प्रश-त या निदित क्यों वतलया है। इत्यादि ॥ विवाह आ-शि स्त्रपने विषय की एकही पुस्तक है। प्रत्येक गृहस्थ ीर नवयुवक और युवतियों को यह पुस्तक श्रवश्य पढ़-ा चाहिये। मूल्य केवल ३२८ पृष्ठ को रायल अउपेजी <u>पुस्तक का जो कि उमदा टाइप और अच्छे कागन पर</u> बापी है १) त्रीर सजिल्द १८)

मिलने का पता - शंकरदत्तं शम्मी वैदिक पुस्तकालंय, मुरादाबाद।

विशेष सूचना

श्री स्वामी दशनानन्द जी महाराज के ट्रेक्ट जिनका कि श्रीसत्तना कठिन था हमने वह ट्रेक्ट वहें परिश्रम से जहां तहां से इक्ट करके छपवाये हैं। जिन महाशयों को वश्यकता हो वे निम्न लिखित पते से मंगावें। इ सौ १०० के खरादार को १) रुपया सैकड़ा और ह के खरोदार को १) रुपया सैकड़ा मिलेंगे।

> मेनेजर वैदिक पुस्तकालय, मुरादाबाद

शर्मा मैशीन प्रिंटिंग प्रेस

उक्त नाम का भेस हमने अब नया खोला है। जिसमें हिन्दीं उद्, अंग्रेनो, आदि की अपाई, वड़ी उत्तमता से होती ह, और भेस सम्बन्धी सब सामान(अपनेकी मैशीन,कटिंग मैशीन, हैंड मैशीन, दाब मेस आदि) मंगा लिया है एक वार काम भेज कर आजमीइश कीजिये।

> मैनेजर शर्मा मैशीन पिंटिंग प्रेस स्रादावाद

॥ ओरम्॥ द्वितीय भाग ॥ ट्रेक्ट नम्बर ६ जिसमें ईश्वर के साकार निराकार का बिचार किया गया है। जिसको पं० कृपाराम शम्मी सम्पादक वैतिक धर्म सरा : खाद ने रवा स्वामी दर्शनानन्द सरस्वती ने ब्राज्य इ मैशीन प्रेस सेवका वाज)र आगरा मं छपाकर प्रकाशित किया तृतीय वार ५०००] सन १९१३ (मूल्य)।

इंडवर विल्वार ।

प्रिय पाठक वृन्द! ईश्वर विचार के प्रथम भाग में ईश्वर का अस्तिस्व तर्क से सिद्ध किया गया है उन पुस्तक में वेद और शारत्रों के प्रमाण इस हतु से नहीं दिये कि उसका सम्बंध नास्तिकों से हे और नास्तिक किसी पुस्तकको प्रमाणिक नहीं मानत. अब इम ईश्वर विचार का द्वारा भाग आप के संमक्ष मेंट करते हैं जिसमें इस थिएय पर कि ईश्वर साकार है वा निराकार विचार किया गया है।

ईश्वर का लक्षण सिन्दानन्दहें और इस सन्द में तीन पद अर्थात् (१) सत (२) चित (३) आनन्द है तीन काल भें रहने वाले को सत कहते हैं और ज्ञान वाले को चित और तीनों काल भें इंख के अत्यन्ता भाव को आनन्द कहते हैं अन सबसे प्रथम हमको विचारणीय यहहीं के जो पदार्थ सतहे आया वह साकार होगा वार्तिराकार तात्वर्य यह है कि सत मूर्तिमान है या अपूर्ति मानहे यदि

कहा जायांके मूर्तिमान हैतो वहा जायगा आया बहमूर्ति संयोग से बनी है या तत्वस्व हरे अथात सावयवह या निरावयन यदि कहा जाय सावयन गर्यात् अनेक वस्तुवोसे मिलकर बनी हैता यह पश्न ्होगा कि भौतिक हैया अमैतिक यहि इसका यह उत्तर हैं की भौतिक है तो अवश्यमेव वह सब भूतों का कार्य होगा जब कार्य हुआते। किसी काल में कारण से उद्भन्न हुआ होगा और अपूरी उरादि से पूर्व कालमें नहीं होगा इससे प्रत्यक्ष सिद्ध होके चो उरपन्तहुआ वह नाश भी अवश्य होगा और लाशान्तर नहीं रहेगा-तारार्थ यह कि भौतिक ्रमृति होने से अदि और अन्त में तुरहा केवर सम्य अवस्थामें हुआ परन्त सत तीनों कालमें रहने ्वाले को कहते हैं भतएव जो वस्तु एक काल ने रहे बह सत नहीं हो सकती-यदि कहाजाय अभौतिक मुर्ति हैतो होनहीं सकती-स्योकि अमीतिक मुर्ति भें हच्टान्तका अभाव है और प्रस्यक्ष का विरोधी ्हीने से इसमें अनुमान भी नहीं होसकता क्योंकि म्जुमान प्रत्यक्ष प्रवंक होताहै और शब्द प्रमाण ्निहीं होसकता च है-यदि कहें कि निरावयं

मुति है तो सत प्रमाणू धर्म वाला होगा और प्रमाणू एक देशी है अतएव सतभी एक देशी होगा यहभी असम्भवहै क्योंकि कोई सान्त पदार्थ अनिह नहीं हो सकता अत्एव सतसे सारे जगतके नियम नहीं चल सकते परनतु परमारमा सारे जगत का नियन्ताहै इसालिये सत को अमूर्ति मानना पहेंगा अव रहा चित्त यह कमी मूर्ति वाला हो ही नहीं सकता क्यों कि मूर्ति सान पदार्थ भौतिक है और भौतिक जड पदार्थ है अर्थात ज्ञान शून्य चित जो ज्ञान का अधि करण है वह किस प्रकार जड हो

द्वितीय मौतिक पदार्थ अनित्य है यदि चित अनित्यहै तो सतके साथ तीन काछमें किस प्रकार रह सकताहै अतएव चित्तमी मूर्ति वाला नहीं ही. सकता अब रहा भानन्द वहमा तीन काल में सत के साथ रहता है अतएव उसको भी मूर्ति वाला

पाठक वृन्द-उपरोक्त छेख से सिंह होगया कि सचिदानन्द साकार नहीं प्रत्युत निराकार है और हुश्वर सर्व शाक्तिमानहै और साकार यस्तुसीमावद होगी और जो सीमावद होगां उसके गुण तथा शक्ति थी वैसीही होगी और जिसकीशास्त सीमा वदं होगी वह सर्व शक्तिमान नहीं हो सकता-इससे ज्ञात हुआ कि निराकारही सब शास्तिमान हो सक्ताहै इस का प्रयोजन यह नहीं कि प्रत्येक निराकार सर्व शाक्त मान है किन्तु सर्व शास्तमानअवश्य निराकारहै वहुतसे पहाशय कहेंगे कि जिसका स्वानहीं बहबस्त होनहीं? परन्तु रमरण रहेकि वायु रूप रहित है क्या वह वृह्य नहीं मनः, बुद्धिः सुल, इःख, गरमी, सरदी काछः दिशा शाकाश. यह सारी वस्तुये आकारसे रहित हैं क्या यह नहीं हैं। किया पाठक। ईश्वर, अजन्मा अथात जगत का कर्ता है परनत साकार पदार्थ स्वयं परमाणु संयोग से बना हुआहै वह किस प्रकार जगत का आदि कारण, हो, सकताहै-ईश्वर अमृत, है परन्तु साकार पदार्थ सावयव होने से नाशवाला होता है अनुएव-बहु अग्रत नहीं ही सकता ईश्वर सर्व ब्यापक है सीर अनन्त है। अनन्त दो प्रकार का होता है एक देश योग से इसरा काछ योग से । परन्तु- ()

संकार पदार्थ सार्वयव और जन्य होने से कारू योग से तो सान्तही है और सीमा वाला होने से देशयोग सभी सन्ति होगा इसकारण कोई साकार पदार्थ अनन्त नहीं होसकता और ईश्वर अनन्त हैं इस कारण साकार नहीं ॥ ईश्वर निर्विकार है परंतु साकार पदार्थ सावयव होने से ६ प्रकार के विकारों अर्थात् जम्म ब्रिट स्थिति परिमाण घटन और नाश होने से वच नहीं सकता अतएव ईश्वर निराकार है ईश्वर सर्वाधार है साकार पदार्थ एक देशी होने से सर्वा धार हो नहीं सकता और इसरे उस की स्वंब चाधार की चावश्यकता होगी। साकार मान ने वालाने स्वयं स्वीकार किया है किसी का मतव्य हैं कि ईश्वर सिंहासन पर विराज मान है और उसी सिहासन का आधार देवता है किसी का मतव्य है कि क्षार सागर में परमात्मा शेष की शिंग्यापर शयन करते हैं-किसी ने उसका स्थान नैकुठ मानाहै परिणाम यह है कि साकार मानेन बाले स्वयं उसकी आधार की आवश्यकता मान

, महाराय ? जव मनुष्यों में यह अज्ञान आगया कि परमेश्वर साकार हैती छप्ती समय उसको एक देशी समझकर उसके प्रबंधके वारत तहायक हूंडने आरम्भ किये किसी ने कहा फरिश्तों के द्वारा उसके कार्य होते हैं और इनियां में पैगम्बर काः होना तसलीम कर बैठे इतना बिचार न हुआ कि पैगम्बर के अर्थ पैगाम छानेवां छ के हैं ग्रीर पैगान कुछ हरी से आया करताहै क्याकोई बतला सकता होकि परमश्वर और मनुष्य के बीच में कितना अन्तर है जिसके कारण पैगम्बरों की आवश्यकता हुई-नहीं ? किंतु पैगम्बरों पर वही फरिश्तों द्वारा प्रकट होना स्वीकार करना पड़ा अर्थात् परमेश्वर विलकुं ल असमध सा बना दिया-इसरी: तरफ किशीने साकार मानकर उसका बेटा वना छिया और उसकी खुदा के दक्षिण हाथ की ओर जा विठळाया और यह न सोचा कि दायां गयां सीमाबद पदार्थ का होता है सीमाबद पदार्थ नाशवान होता है अतएव परमेश्वर भी नाशवान हाजायंगा और पायः छोगों ने उसका सिंहासन ्डसके गण उसकी स्त्री आदि बार्ते कल्पना कर

र्छी उन्होंने वास्तव में ग्रहस्था मनुष्य बना दिया है और इस प्रकार की चिन्ताओं में ग्रासित करा दिया है कि वास्तविक उसकी ईश्यर की ५ दर्वा से गिरा दिया जब यह दशा हुई तो सारे संसार में पाप बिस्तीण हागया मनुष्यक्रीग ईश्वर से अधि कांश राजा और कुटुन्यियों का भय खाने लगे उन्होंने समझिलया किहश्वर किसी स्थानपर होगा ं महाशयो इस समय जो पाप उसार में विस्तः पा हुआ हान्ट गत हो रहाहै यह सब ईश्वरके सहकार मान नेसे फैल गया है यदि ईश्वर को निराकार माना जाता तो संसार्थे पाप फैट्हा नहीं सकता था क्योंकि यहती हम हाव्टिगा करते हैं कि जान फल प्रदाता शिवतं सानित्यभयातुर होता है जैसे यदि कहीं पृष्टिस विद्यमानहीं वहां कोई पोर होरी नहीं करता जब पुलिस को स्वप्न में अथवाहर हाव्यगत करता है तब पाप करता है कोई मनुष्य अपने माता पिताक सन्मुख ब्याभिचार नहीं करता इस्से ज्ञात होता है।कि यदि मनुष्य को इस बातका ीनेश्चयहो कि परमात्मा प्रत्यक स्थान में विद्या मान हैं और संसार का अधेर से अधेरा कीण

अथवा पर्वत की श्रंधेरे से अंधरी गुफा परमारंभा से शृन्य नहीं है तो इस दशा में वह किसी प्रकार और किसी स्थान में भी, छिपकर पाप कर्म नहीं वंर सकता परन्तु साकार मानन सेतो ईश्वर एक दशी होगा और उसकी सब स्थानों में विद्यमान किंशी प्रकार नहीं भान सकते और ससीम वस्तुः संभ्यत्रकर निकछके के लिय 'मनुष्य की आत्मा कोई न .कोई मार्ग निकाल लेती है जैसे ससीम राजा की सर्वाम शक्ति से वचने के छिय देश से भागकर अन्य देश में चला जानां प्रथम खपायहै द्वितीय पृष्टिस को धुस देका वच जानका प्रयत्त करना द्वितीय उपाय है अवस्यवा दे संभियों से मिण्या संक्षि दिलाकर और अन्य मनुष्यों के असर्य बचनसे लाभ जठानेका यहनकरना तीसरा सुपित है और वर्नालों के द्वारा न्याय कारियां की भ्रम में डालने दा यहन करना चतुर्थ मार्ग है 'इसी[ः] प्रकारः अन्य भीः अधिक मार्ग जो सस्तेम शाक्ति के दंड की निजनपर्ध वर्तेजाते हैं यह सब सीकार दशा में ही सकते हैं निराकार और मतिन्यः शावित की सर्व अन्तर्यामी होने के दशा ने

इस प्रकार का कीई यत्न छाम दायक नहीं हो स्वता उस दशा में मनुष्य पाप करके सुख प्राप्ति की बाशा नहीं रख सकता और डाख की आशा रखकर कोई कार्य कियाही नहीं जाता इसी एपर विदित होता है कि निराकार के मान नेने मुक्ति है साकार से नहीं चूकि मिक्त रिवर झान के अति रिवर हो नहीं सकती और ईश्वर के साकार मानने सभी याकत हो नहीं सकती अत्पव साकार ईश्वर में प्रक्रित होता होना जो ईश्वर का गुण हैं रह नहीं सकता अत्पव हश्वर किराकार है।

महाशय गण युक्तियों सेतो आप समझगयेहोंगे कि इंश्वर साकारनहीं क्यों कि माकारपरार्थ अनित्य खाँर जन्य होते हैं शीर शिक्तिमान और सांच्य दानन्द भी नहीं होसको-अब शास्त्रीय प्रमाणों से सिंद किया जाता हो क ईश्वर निराकार है। ततः पं ब्रह्मपं वृह्दन्तयथानिकायं सर्व भूतेपुगृद्धम्। विश्वरूपैकं परिवेष्टितारं इंशंतं ज्ञात्वा इस्ताभवान्त॥ धा ततो यह तर तद्द र एना मय म। यएता विद हरस्ता स्ते भवन्त्यथेतरे इः खमेवा पियान्तिः॥ १०॥ अपाणिपादो ज्ञाने अहीं ता रश्यं त्य च सुः स गृणो त्यं कर्ण। सवै चिवे

धनचतस्यास्तिवेत्तातमाहुर्ण्य पुरुष महान्तम ॥१८॥ उस्से परे वडा ब्रह्म है जो अशारीर होकर सर्व जीवों में छिपा हुआ है सारे समार को आच्छादन करनेवाला जो एक परमारमा ईश्वर है इसके ज्ञान सेही मुक्ति पान्त होती है ॥ ७॥

अतएव वह सबसे बढ़ाहे और वह सबसे रहिन और अनादि है अर्थात निराकार है और जो छोग इसकी जानते हैं वह छोग अमृत्यु होते हैं और जो इसके ज्ञान से शून्य है वह सब संसार में इंख ही भोगा करते हैं ॥ १०॥

उस ईश्वर के हस्तपाद नहीं परनत वह गमन करता और पदाया को धारण करता है और वह चक्ष रहित है परन्त वह देखताहै और श्रोत्र रहिंब होकर सुनता है वह सब समार का जाता ह और इसका यथावत जानने वाला कोई नहीं उसी का उन्न दुरुष व्यापक कहते हैं। १८॥

एको वशीसर्वभूतान्तरात्मा एकं रूपंबहुधायः करो तिनमात्मस्थं ये अञ्चपश्यन्ति । धाराः तेरां सुखं ज्ञास्तत्नेतरेषाम् ।

वह परमारमा एक है और मारे जगतमे व्यापक

भीर सर्व प्राणियों का अन्तरयामी जिसने प्रकृति से इस नाना प्रकार के जगत को नाना प्रकार के रूपों में किया और जो आत्मा में रहने वाला है जिसको धीर पुरुष प्रकृति के अन्दर व्यापक देखते हैं वही मुक्ति अर्थात निराधिकलप सुख को प्राप्त करते हैं सन्धनहों।

िन्द्यानित्यानांचेतनश्चेतनानां एकोवहुणांयो विद्यातिकामान् तमात्मस्यये अनुपश्यन्तिधीराते षांशान्तिशास्यतिनेतरेपाम्॥

वहं परमारमा नित्य राथों में नित्य है अथात जान से परिणान नहीं हैं वह चेतन्य जानों से भी जैतन्य है अथात जान से परिणान नहीं हैं वह चेतन्य जानों से भी जैतन्य है अथात जीन अवला है अथात कि अर्थात जीन अर्थ प्राण करता है अर्थात संसार में कर्मों का फूछ प्रजाता है उस जीनात्मा में रमण करने नाले का जो धीर कुष देखतहैं उन्हों को जानित निरंतर प्राप्त होता है अन्यों को नहीं।

्रिय्यंगांच्छुक्रम्कायम्वणसस्ताविरं ।? शुद्धमपापं विद्यम् कविमेनोपीपरिमूः स्वयम्भूय्योशातय्यतोऽ योन् इयद्धाच्छारवतीक्यः समाक्यः ॥

ें बृह परमात्मा सबमें ब्यापक शीघ्र कारी शरीर 'से रिहत और नाड़ी आदि के बन्धन से बूर्य शुद्ध और पाप से शून्यहै तीन कालका ज्ञाता अन्तर्यामी और जंगत में ब्यापक उस परमात्मा ने निरन्तर सुर्खों की प्राप्ति के लिये यथार्थ ज्ञान प्रत्येक ्रेवस्तु का वेदों द्वारा प्रदान किया है। दूर ईशावास्यमिद्धः सर्व्वयरिकं च जगत्यां जगत्। त्तैनत्यक्ते नमुर्ज्जाथा मागृधः कस्यंस्विद्दनम्। यह सारा जगत भीर जगत के प्रत्येक पदार्थ संब ईश्वर का निवास स्थान है और ईश्वर ने संब आंच्छादन किया हुवा है जो इस परमारमा की छीड़ते हैं वह जन्म मरण रूपी महा वरेश की भोगते हैं चाकि ईश्वा फल प्रदाता सबबा अन्नयीमी प्रत्येक स्थान पर विद्यमान है इस लिये हे जीव तू किसीका धन लेने की इच्छा न कर यदि तू ईश्वर की त्याग अन्यकी विस्तु हैगा ती अवश्य डःख पावेगा। ा महाद्यायी?जब इन प्रमाणीं से भी सिद ही गया कि ईश्वर निराकार और जगत में व्यापक है इसमें बाज भोले माले भाता यह प्रश्न करते

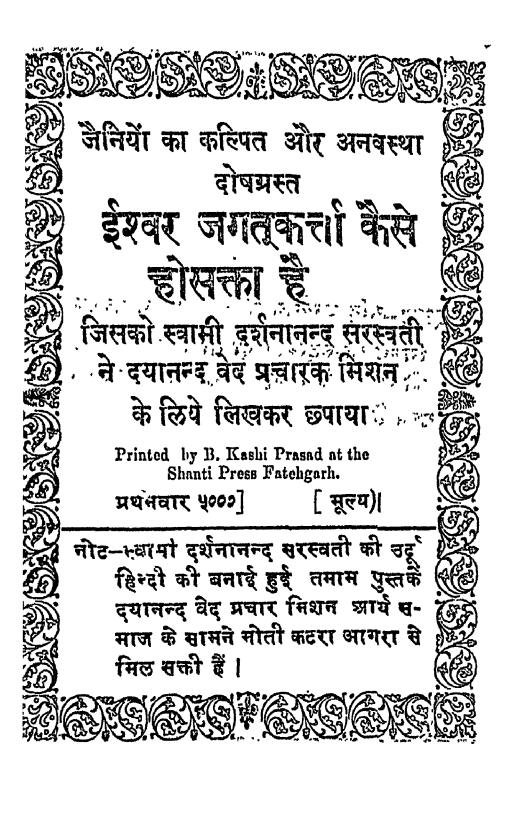
है कि यदि इश्वर निराकार है तो उतका च्यान किसी प्रकार नहीं होसकता मानों उनके वि चारानुसार साकार निशकार का ध्यान नहीं कर सकता" और निराकार साकारका ,तो उनको यह विचार करना चाहिय कि जीवारमा साकार है अथवा निराकार ? चूकि जीवारमा भी निरा कार है अतएव निराकार का ध्यान निराकार ही करता है और जो साकार परार्थ है उन में से भी निराकार गुणका ही जीवारमा प्रहण करता दे जैसे फुलको जब देखते हैं तो प्रथम रंग का ज्ञान , होता है जो निराकार है द्वितीय गुन्ध का ज्ञान होता है वह भी निराकार है तीसरे परिमाण का ज्ञान होता है वह भी निराकार है इसी प्रकार जीवारमा गुणों के अतिरिक्त किसी वस्तु का ज्ञान पाप्त नहीं करता और गुण निराकार है बौर जो छोग कृष्गादि महात्माओं की मूर्चि में भी ध्यान लगाते हैं वह भी निराकार गुणों का ही ध्यान होता है जैसे कि काला रंग आकार और गुण यह सब निराकार पदार्थ है इन्हों का झान होता है महाशयों चेकि मनुष्य का उद्देश्य

संसार में मुक्ति प्राप्त करनाहै और मुक्ति हृष्टि पदार्थ से हो नहीं सकती जैसा कि महात्मा क. पिछ जी अपने सांख्य सूत्र में बतलाते हैं॥ नहप्टात्तीत्सिद्धीनवृत्यपिपुन्र, अनुवृत्ति दर्शनात्।

. अर्थात् दृष्टि परार्थी से अत्यन्त दृष्टीनवृत्ती प्राप्त नहीं होती क्योंकि दृष्टि पदार्थ के संयोग से जो इख हर होता है, वह इस पदार्थके वियोग सं फिर उत्पन्न होजाता है यह नित्य प्रति का अनुभव प्रत्यक्ष प्रमाण है अतएव उपनिपदों में िखा है कि देवता छोग परोक्ष अर्थात जो प. दार्थ आंखों से नहीं दृष्टिगत होते अर्थात् जिन को ज्ञान इन्द्रियों से न जानने योग्य पदार्थ सम. झते हैं अर्थात विद्वान छोग आरमा जो इन्द्रियों से नहीं जाना जाता उसको प्यार करते हैं और प्रत्यक्ष जो प्राकृत पदार्थ है उनसे घ्रणा करते हैं क्योंकि प्रकृति इःख स्वस्त्य हे अतएव इससे मि. य्या ज्ञान और भिष्या ज्ञानसे राग व देश उत्पन्न होते हैं और राग से वस्तु की प्राप्ति का यत्न उत्पन्न होता है और इस यत्नसे धर्म अधर्म दो प्र. कारका कम जल्पन होताहै और मनुष्य पाप और

पुष्यं करता है और उस पाप और पुण्यका फल इख सुख भीगनेके अर्थ जन्म मरण धारण किया जाता है जो महा इःख स्तप है महाशयों इससे आपकी विदित हीगया कि निराकार देश्वर और साकार प्रकृति है और साकार के संयोग से इ:ख और निराकार से सुख लाम होता है अत एव आप ईश्वर को निराकार मानकर शाहित प्राप्ति करें॥

त्रावितः शान्तिः शान्तिः



सूचना:-यदि आर्यसमाजों ने दयानन्दवेदप्रधार मिश्रन की सहायता दी तो तमाम पुस्तकों का जो समाज के विरुद्ध लिसी गई हैं उत्तर मिल सकता है।

कल्पितश्वर

जैनियों का ईश्वर जगत् कर्ता कैसे हो सक्ता है।

सज्जन पुरुषो संसार में दो प्रकार के पदार्थ भीत होते हैं एक खाभाविक दूसरे कत्रिम जैसे एक ती सीना है दूसरे मुलम्मा चांदी और जर्मन की बना-वटी चांदी गुंग कर्म स्वंभाव वाला संचा राजा और पंझाय का नामधारी नाई राजा यदि कोई सोने का काम मुलम्मे से लेना चाहै तो कैसे ही सका है जैसे राजा दुष्टों से श्रेष्टों की रक्षा करता यह कार्यो नाई राजा से कैसे चल सक्ता है जैने लोगों का कं: लिपत और बना हुआ ईश्वर जो स्वयं जगत में स-निमंखित है वह कैसे जगत बना सक्ता है जैन छोगों का एक देशी इंशवर कम्मी का फल कैसे दे सका है जैन छीगीं ने जी देशवर के संस्वनंध में प्रसंपर विरुद्ध कर्णना की है जिसं से पंता लगता है जैन आचार्य र्श्यंवर के स्वरूप से सदा अनिभिन्न रहे अब भी अने-

भिज्ञ हैं॥

श्री जैन ग्रन्थ (ताकर कार्या तय धम्मई के छोटे पुस्तक से इंप्रवर सम्बन्धी जैनं कल्पना का नमूना पेश करके उस पर समीक्षा करते हैं। न द्वेषी हो न रांगी हो सदानन्द बीत रांगी हो।

न द्वा हो न रागा हो सदानन्द वात रागा हा। वह सब विषयों का त्यांगी हो जो देश्वर हो तो ऐसा हो॥

समीचा :

जैनियों का इंग्वर ऐसा नहीं परन्तु वह ई-श्वर को ऐसा बनाना चाहते हैं यदि जैनियों को ईश्वर का छक्षण विदित होता तो ऐसा न छिखते क्योंकि ईश्वर का छक्षण योग शास्त्र ने यह किया है कि,, क्षेत्रकरमेविपाकाशयरपरास्टः पुरुष-विशेष ईश्वरः।

भावार्थः जो किसी काल में क्रेश और फर्म में लिस न हुआ हो ऐसे पुरुष विशेष को देशवर कहते हैं जब पांचों क्रेशों में राग द्वेष वर्तामान है जिन से

ईश्वर का कभी सम्बन्ध नहीं होता द्वेष उस शय से होता है जिस से कभी दुःख मिला हो जैसा लिखा है " दुः खानुशयी द्वेषः " योग दर्शन भीर राग का लक्षण यह किया है " संसानुशयी रागः ? जब ई-प्रवर को सुख दुख होते ही नहीं क्योंकि यह मन कि धर्म हैं ईश्वर का मन नहीं क्यों कि यह मन इन्द्रियों की आवश्यकता एक देशी जीव को होती है र्षश्वर सर्वव्यापक है उस का मन नहीं राग देव जीर सुख दुःख मन के धर्मी है जहां धर्मी नहीं वहां धर्म फहां सदानन्द और वीतरागी दो विरोधि गुण हैं क्यों कि सदानन्द उसे कहते हैं जिस का आनन्द तीन काल में बना रहै। बीतराग उसे कहते हैं जिस की राग होकर नाश होगया हो जिस की राग के नाग पर कानन्द आया है वह भानन्द सत् नहीं कहला सका क्योंकि राग के भाश के पूर्व नहीं या स्थल वस्तु के गुंग सूक्ष्म में नहीं जासक यह नियम है इंश्वर विषयों से सूक्ष्म है फिर ईश्वर में विषय का संग हो नहीं सका त्याग की होता है जब इंप्रवर में विषय जा ही नहीं सका ती त्यांगी कैंसा है अपने किए करने

ज़ैन कर के कि

ं म खुद पट घट में जाता हो मगर ·特尔尔·第7次

े समीक्षा

े िक्सिं प्रमाण*े* से अपटास*्*का कातांः कही मत्यत प्रमाण है ती एक देशी सक को कर नहीं सका यदि कही अनुमान से ती विना प्रत्यक के व्याप्ति नहीं और विना व्याप्ति के अनुमान हो नहीं सका यदि कही शब्द प्रमाण है तो ईश्वर हे बढ़कर श्राप्त पुरुष कीन है जिस से ईश्वर को ज्ञान हो जैन लोग ईश्वर जिनेन्द्र जिनवर आदि को एक देगी और सर्वज्ञ सानते, हैं जो असम्भव है जो प्रसाण से चिद्र नहीं हो सका यदि किसी जैन विद्वान में साहस

है तो अपने करिएव जिनेन्द्र और ईश्वर की सना प्रमाणों से सिंह करें इस में न हेत् है न उदाहरण

समाक्षा

सत् का छत्य को जिये जो निर्दीव हो ज्या देना किया नहीं ऐसा ईश्वर हो यह तो भापके मन की करपना है इस प्रकार के इंखर की सत्ता प्रसाणीं सिद्ध की जिये यदि सत्ता सिद्ध हो गई तो जैनि-मों का इंखर ऐसा कह सके हैं यदि सिद्ध न हुआ तो मानना पहेगा कि जैनियों का इंखर करिएत है-

ेरिक रिक्र मिल्ला है। र प्रश्**रीन** क्षेत्रकार

नकरता हो न हरता हो। नहीं अवतार अरता हो। मारता हो न मारता हो जो ईखर हो तो ऐसा हो॥

किए किए एक निम्ना

मया शक्ति शून्य हो या शक्तिवान यदि शक्तिशून्य है तो असमर्थ को इंखर कहना अविद्या है यदि शक्तिवान है तो शक्ति निष्फल खोने वाला शक्ति की निष्फल खोवे वह सूखे है देशवर के सर्व-व्यापक होने से अवतार की आवश्यकता ही नहीं जहां इंखर न हो वहां उस का अवतार काम करे जो लोग इंखर की सर्वव्यापक नानते हैं वह देशवर का अवतार नहीं मानते जो लोग जैनियों की मांति इंग्रहर को एक देशी मानते हैं वही अवतार मानते हैं मरते प्रांगणारी हैं जब अनन्त है तो यह खयं कैसे मर सक्ता है कोई जीव स्वयं तो शरीर छोड़ना नहीं चाहता दुखी जीव भी इस आशा पर कि कभी खुख होगा जीना चाहते हैं स्वर मारे नहीं तो कमीं के जल से जीव किसे मरे

धान के तूर से पुरतूर हो जिसका नहीं सानी | 'सरासर तूर तूरानी जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥ समीना:—

का. जिनयों में जहां सतभव्य जीव श्रेषर बन सक्ते हैं नोई ऐसा ईश्वर भी है जिस का कोई सानी न हो यदि ऐसा है तो और मुक्त जीवों से उसका भेदक कौनमा गुण है जो दूसरे मुक्त जीवों में नहीं ऐसे ईश्वर की सत्ता प्रमाणों से सिद्ध की जिए-

। के भरावीर का **जैन**कारका के किए कारण

न कोधी हो न कामी हो। न दुश्मन हो म हामी हो। वहासार जा का स्वामी हो जो देशवर हो तो ऐसा हो॥ वहासार जा का स्वामी हो जो देशवर हो तो ऐसा हो॥

स्वामी के दो काम है रक्षा और पार्लन यदि यह दीनों काया करिति। हो नाय आप पाइत हैं , स्वामी तो हो श्रीर हामो न हो आपकी अयह करपना असम्भव है जिसको आपने शब्दार्थ की अन-गब्द फ़ारसी का है भिकाता से लिख माराह्म हुँमी और स्वामी संस्कृत का है अर्थ दोनों का एक सा है एकार्यवाची दोलशब्द छिखकर, एक की सत्ता

भानना दूसरे से इनकार करना अविद्या है।

ं वह जात पाक हो दुनियां के भगड़ों से मुंबरीह हो। आलमुलगैब हो वे ऐब हो देखरहो तो ऐसा हो॥

समीक्षा

इंश्वर जब कि सब से सूक्ष्म है तो उस में अपवित्रता आ कैसे सकती है और दुनिया के भगड़े अहंकार और शरीरधारी एक देशियों के लिये होते हैं जो सर्वव्यापक और अहंकार शून्य होगा उसको दुनियां के भगड़े कैसे लग सकते हैं जिससे कोई वस्तु जिपी हो वह आलिमुलगैव हो सकता है जिसका एक देशी होना आवश्यक है इंश्वर के लिये एक देशी होना भी ऐब है अतः वे ऐब कैसे हो सकता है।

द्यामयं शॉन्तिरस हो परम वैराग्यं सुद्रा हो। ने जाविर हो जं काहिर हो जो देखर हो तो ऐसा हो ॥

समीक्षा '

इस से इंश्वर का मूर्तिमान् होना पाया जाता है क्योंकि निराकार की मुद्रा तो हो नहीं सकती और जो साकार है यह इंश्वर हो नहीं सकता इंश्वर के आत्मा में शान्ति हो मन में यशारि में हो यदि कही आत्मा में तो आत्मा में अशांति किस के नहीं आती यदि कही मन में तो पहिले इंश्वर का मनसिद्ध की-

जैन

निरंशंन निर्विकारी ही निजानन्द रस विहारी हो। । सदा कल्याणकारी हो जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥ समीक्षा

अंव जैनियों का इंश्वर वीतराग होने से बनता है तो वह नंद हो ही नहीं सकता जब वह स्वयं सदा नहीं तो सदा कर्याणकारी कैसे हो सकता है जिस की उत्पत्ति साधनों से होती है उस का नाग जनश्य होता है एक किनारे की नदी और एक सीमा वाला नकान जगत् में है ही नहीं यदि दूष्टांत मिल जावे कि कोई कार्य उदा रह सकता हो तो जैनियों की कल्पना सम्भव हो सकती है।

जैन

म् जग जंजाल रचता हो करमफल का न दाता हो। वह सब बातों का जाता हो जो ईश्वर हो ती ऐसा हो॥

समीक्षा

शान का फल कर्म होता है जिस कर्म की सामध्ये ही नहीं उस की सब घीज़ों के शाता होने से क्या फल दूसरे एक देशी सब घीज़ों को जान कैमे सकता है यह असम्भव कल्पना जैनियों की शोभा देती है कोई यु-द्विमान ती इस की स्त्रीकार नहीं कर सकता न कोई जैन प्रमाणों ही से ईपवर की सत्ता शिद्ध कर सकता है।

वहः सम्बिदानंद कियी हो शानसय शिवस्वस्पी होता । आपं कल्याणसपी हो जी देखर हो तो ऐसा हो ॥

समीक्षाः इधर तो, जैन ईप्रवर 'को, बनाते हैं, उधर सिद्दानंद बतलाते हैं यह परस्पर त्यत है क्यों कि सत् कहते हैं जो तीन काल में एक सा रहे जो बनता है वह बनने से पूर्वकाल में नहीं इस लिये वह सत् के लक्षण में नहीं ग्रा सकता अंतः जै-नियों का बना हुआ ईश्वर सत् नहीं जब सत् ही न-हीं तो सचिदानन्द रूपी कैसे हो सकता की उस हुना न्तान भी उत्पन्न होता है इस लिये ज्ञानमय भी नहीं जिस फारण वह जीव से बना है इस लिये निर्विकार नहीं जानन्दस्यसप जीव हो ही नहीं सकता जैस कि वेदाना दर्शन में युक्तियों से सिद्ध क्रिया है ... ः , नेतरोनुपपन्निः॥ः 🔑 🗯 🥫 ्राजर्थः जिल्ला से सिलाजीव किमी आतन्देमय स्सिद्ध नहीं हो सकता जैनलोग जीव का स्वभाव अंतरह मानते है जो किसी प्रमाण से सिद्ध नहीं हो। सकता शिव स्वरूप का जैनमत में प्यालक्षण और कल्याणक्षप

जैन चिहुांत में किस को कहते हैं यह दोनों शब्द संस्कृत के हैं जो इन का अर्थ है वह तो जैनियों की इंप्ट नहीं।

जैन

जिस इप्तर के ध्यान सेती बने ईपवर कहे न्यांमत। वहीं ईरवर हमारा है जो ईरवर हो तो ऐसा हो ॥ के एक न्यामत आचार्य है जिन्हीं यह परस्पर विरुद्ध और वे तुकी इंधवर की करंपना की है यदि ईश्वर के ध्यान से ईश्वर बनता है ती वह इंद्रवर किली और इंद्रवर के ध्यान से दना होगा अतः जैनियों के इश्वर की सत्ता अनवस्था दीपग्रस्त हैं जिससे सिद्ध हैं कि जैनियों का इंग्रवर सचिदानन्द नहीं यह शब्द कल्पित है केवल दूसरों की घोसे में डालने के वास्ते हैं जिससे कोई इनको अनी श्वरवा-दी न कहे जैन लोग न तो ईपवर को सातते हैं और न जानते हैं इसिलये असम्भव कल्पना करके कहते हैं किः हमारा यह ईप्रवंद हैं हमारा मारतवर्ष के समस्त जैन विद्वानी को खुछा चैलेझ है कि वह कल्पित और

अनवस्था दोषग्रस्त ईश्वर को प्रमाणों से सचिदानंद सिद्ध करें जैसा कि उन्हों ने छिसा है वरन अपने को ईश्वरवादी कहना छोड़दें।

केतियों में जब कोई स्थिर ईश्वर है ही नहीं सब इश्वर अनवस्था दोषग्रस्त और बने हुये हैं तो वह जगत्कर्ता कैसे हो सकते हैं जगत्कर्ता नित्य ईश्वर दूसरा है और जैनियों के कल्पित ईश्वर दूसरे हैं उस का प्रयोजन यह है कि जैन को ईश्वर को जगत्-कर्ता नहीं मानते वह अपने कल्पित ईश्वरों को जो मुक्त जीव हैं जगत् कर्ता नहीं मानते मुक्त जीव को जगत्कर्ता कोई मत वाला नहीं मानता।

ओ३म् शम्-

ତ୍ରବାର ରାଜ୍ୟ ବ୍ୟବ୍ଧ ବ୍ୟବ୍ୟ ବ୍ୟବ୍ୟ ବ୍ୟବ୍ଧ ବ୍ୟବ୍ श्रोरम् स्वामी दक्षेनानन्द सरस्वती कृत **डिस्ड**को वैदिकर्धर्मभनारक **बैदिकयन्त्रालय** वजसंर में छपवा कर प्रकाशित किया प्रयमघार 4000

वेदों की आवश्यकता।

मंतुष्य जब संसार के पदार्थों को सूक्ष्मडीष्ट से विचार करके वेखता है तब उस को निश्चय हो जाता है कि संसार में जितने रोग हैं उन सब की औषधि है और जितनी औप-धि हैं वह किसी न किसी रोग के लिये उपयोगी हैं जब तक मनुष्य इसवात को न जानले कि इस समय इस रोग के का-रण श्रीपिश्र की श्रावश्यका है तव तक उसकी प्रवृत्ति उस भौषधि के सम्पादन करने में नहीं होती और जब तक मनु-ष्य यह न जानले कि मुझै अमुक रोग है तब तक वह उसकी निवृत्ति के उपायों को नहीं विचारता यद्यपि वह औपधि उसके पासही पड़ी हो तो भी षावद्यका के नजानने से वह उसको ग्रहण नहीं करता इससे विचारशील का काम है कि प्रथम रोग अर्थात् वस्तु की आवश्यकता पश्चात् वस्तु के गुण् तदनन्तर उससे रोग की निवृत्ति भच्छे प्रकार से समझाकर वस्तु के देने की चेष्ठा करें नहीं तो वस्तु के दान से अभीए फल सिद्धि न होगी इसकारण हम प्रथम मनुष्यों की वाव-इयकता को प्रगद करेंगे।

मनुष्यों का रोग।

जब हम संसार में देखते हैं कि अन्न संसार के जीवाँ का प्राणखरूप है और प्राचीन विद्वानों ने भी उसको मनुष्यों

का प्राप माना है "अन्नं वे प्राणः" स्मृति वाक्य से तो इम निश्चय ही फरते हैं कि मन्न मतुष्यों का प्राण है परन्तु जब कोई मनुष्य कथा अन्न सा जाता है तो बहुधा अपचिरीग हो जाता है जब अन अधिक खा जाता है तो विश्वाचिका आदि रोगों से प्राणों का नाशक प्रतीत होने, लगता है उस समय उपरोक्त सिद्धांन्त से विमुख वृत्ति हो जाती है जब हम सुनंत हैं"आर्व्य वे वलम्,मार्ज्य वे आयुःशाज्यं वे प्राणः" वर्षात् घृत ही जीपों को वलदायक है। वृतही जीवों की आयु है वृत शी जीवों का प्राण है तो वृत का संवन आवश्यक बतीत होने जगता है परन्तु जब फोई ज्वर पीड़ित मनुष्य वृत का सेवन करता है उस समय वृत उसे वलवान नहीं बनाना किन्तु विषमज्वर अर्थात् (तपैदिक्) करके उसके बल्का नाशक, भायुका नाशक सीर प्राणीं का नाशक हो जाता है वा घृत खा कर पानी पीलो तो (फादारोग) अर्घात खांसी उत्पन्न हो जाती है। इसकी देखकर घृत लाने में अश्रदा हो जाती है। भय लीजिय विप अर्थाद संविया जो मनुष्यों को प्राग्नाशक प्रतीत होता है जिसको प्राणनाशक समझ कर राज्य ने भी उसका वेचना यद कर दिया है परन्तु जब वही संखिया वे-धक्यास की रीति से शुद्ध कर के साया जाता है तो यहें? , गाणनाशक रोगों को नाश करके जीवों को असत के तुल्य गुणकारी प्रतीत होने लगता है पाठकगण ! उक्त रप्टान्तों से निश्चय हो जाता है कि कोई भी पदार्थ इस संसार में जीव के लिये उपकारक नहीं और न हानिकारक है किन्तु पदार्थी को तत्वहान अधीत यथार्थ ज्ञान कर उसने गुण समाव क्रिया को जानकर उस का वरताव करना जामकारक है और इससे विरुद्ध मिथ्याझान के आश्रय उसका श्रहण हानिका-रक है।

प्रियपाठको । जब हमें किसी श्रंधकारमंय स्थान में जाने कों अवसर मिलता है तो भयदायक वस्तु के न होने पर भी चित्तं का मय दूर नहीं होता जय प्रकाश में सिंह सपीदि भयानक जीवों को देखते हैं तो उनकी अवस्था की जानकर , हमारा भय वहुत ही न्यून हो जाता है इससे भी निःधय हो-ता है कि मनुष्य की अंज्ञान ही संयक्षारक है अज्ञान के नाश से मेनुष्य का अय भी नाश हो जाता है बहुधा हम देखते हैं कि एक सजुष्यं विहण्हं पशुओं की 'मण्डली को एक सोटा हाथ में लिये अपने आधीन करके जिथर चाहता है 'उधर के जाता है परन्तु वह दो मनुष्यों को उस सीट से अपने धा-भीन नहीं कर सका यह संग्रातें प्रसक्ष जराजा रही हैं कि ज्ञान को न होना बड़ी हानि का कारण है मनुष्यों को इसी ने परंतंत्र कर रक्षा है यही मनुष्यों के दुःखों का आधार है पाठकगण । आप यह भी जानते हैं कि जीव अल्पज़ है और प्रकृति विभु है तो प्रकृति का तत्व जीव की पूर्णतया होना असम्भव है इससे जीव कभी खुली नहीं हो सकेगा और माचीन शास्त्रों ते भी इस वात को प्रतिपादन किया है कि मनुष्य मिथ्याज्ञान से वर्स होता है जैसा महातमा महामु-नि किपन जी ने अपने सांख्य ग्रास्त्र में दिखलाया है।

'बंघो विपर्ययात्।"

अर्थ-विप्रयंग सर्थात विपरीत ज्ञान ही बंध का हेतु अ-र्थात फारण है क्योंकि प्रकृति के अविवेक से जय जीव की भाकत पदार्थी में यह भ्रम उत्पन्न होजाता है कि यह पदार्थ मेरी आत्मा के अनुकूल अर्थात् सुखकारक है और यह पदार्थ श्रीतेकूल सर्यात दुःखेकारक है तो जिन पदार्थी की श्रातमा के अनुकुल समझा है उनके प्रहण करने की इच्छा उत्पन्न ही ती है और उस पदार्थ के उपादान करने शर्थात प्राप्त करने में मनुष्य यहा करता है वह यहा से उत्पन्न हुआ कर्म धर्मा-धर्म रूप फल को उत्पन्न करता है और उस फल की मीगने के यांस्ते जनम नरण अर्थात शरीर के स्याग वियोगको मा-त होता रहता है और इस रोग की औपिंच तत्वज्ञान ले वि-ना, युसरी नहीं जिस प्रकार रज्जु में सर्प की भ्रांति से जो भय उत्पन्न होता है उसकी निष्टति का उपाय विना प्रकाश में रज्ज को रज्ज जाने दूसरा नहीं और महर्षि पत्रज्जिलने भी अपने योगशास्त्र में लिखा है।

"ग्रविद्याऽस्मितारागद्वेपाभिनिषेशाः पंचक्केशाः"

अविद्या प्रथात जिससे पदार्थ के तत्वसक्त को म जान कर भ्रम से सन्य में अन्य निश्चय करना, इत्यादि और भी सय महात्माओं की सम्मति में मिश्याकान ही मनुष्यों का रोग है जिससे नाश से मनुष्य शांतिसुण को लाभ कर सकता है और इस रोग की औपिंघ सिवाय आत्मानात्मविवे-चन के दूसरी नहीं क्योंकि जब तक जीव अपने खरूप और प्रकृति के खरूप और खभाव को न जानले और अपने अभीष्ट आनन्द के अधिकरण अर्थात् आश्रय को न समझले तपतक जीव के दुःख की निवृत्ति होना असम्भव है।

ेप्रियपाठको! हमारे महात्मा योगीरवरी ने भी इसको पुष्ट किया है।

ं "ज्ञानात् मुक्तिः।"

ं अर्थात मुक्ति नाम त्रिविध दुःखनिवृत्ति ज्ञान ही से ही-ती है और महामुनि गीतम जी ने अपने शास्त्र से आरम्भ में ही सिद्धांत कर दिया है।

"प्रमाणप्रमेयसंशयप्रयोजनदृष्टांतासिद्धांताव-यवतर्कनिर्णयवाद्जलपवितण्डाहेत्वाभासच्छलजा-तिनिग्रहस्थानानांतत्वज्ञानान्निःश्रेयसाधिगमः" न्या० अ० १ पा० १ सू० १॥

अर्थ-प्रमाण जिससे वस्तु का यथार्थ ज्ञान होता है। प्रमेय, जिसका ज्ञान प्रमासा से हो। संदाय, जहां सामान्य ज्ञान हो परन्तु प्रमाण के अभाव से निश्चित ज्ञान न हो। प्रयोजन, जिस अर्थ की इच्छा को धारण करके कार्य्य में प्रश्नित होती है।

रधान्त, जिस में लौकिक और प्रीक्षकों की बुद्धि समान हो। सिद्धान्त, जो प्रतिपक्षी के साथ वाद करके प्रनितम व्यवस्था उहरे इत्यादि और सब सोलह पदार्थी के तत्वज्ञान से निःश्रे-यस-अर्थात् मुक्ति प्राप्त होती है क्योंकि जब प्रमाणादि द्वारा जीव को यह निश्चय होजाता है कि अमुक पदार्थ मेरे भारमा के अनुकूल अमुक प्रतिकूल है तो सत्य काण्यों में प्रवृत्ति होती है जिसके भोगने के लिये जन्म की आवश्यकता नहीं होती इसी प्रकार जय जीव अपने प्रकृति तथा ईश्वर के गुणों का ठीक ठीक निश्चय कर खेता है तय वह हिताहित को ठीक साधन कर खेता है जिस प्रकार आजकल जुगराफिये भीर नकशों के द्वारा हमको हरएक नगर देश समुद्र झीलादिका यथार्थज्ञान उपकारदृष्टि से हमारी न्यायशील सरकार ने विताश्रय घर चेठे सिखला दिया है भीर यह भी प्रगट कर दिया कि अमुक नगर में यह वस्तु उत्पन्न होती वहां के छोगों का यह मत है उन की यह रीति है जय मनुष्य इस प्रकार जान लेता है कि अमुक देशवासियों का यह धर्म है ऐसा स्तभाव है ऐसा धन है, ऐसे कारीगर हैं उनका ऐसा चाल चलन है इत्यादि वातों को जान कर उसको अपने अभी हकी सिद्धि का ज्ञान जिस स्थल से प्रतीत होता है वह वहीं जा-तो है भन्यया व्यर्थ भ्रमगा करके अपनी आयु का नाश नहीं करता इसी प्रकार उस परमात्मा की द्यालता से प्रशतिका पूरा नकशा जिसके जानने से प्रकृति के पूरे सिद्धान्त को जानकर अपने आत्मा के प्रनुकृत वा प्रतिकृत न जानकर हेय उपादेय हुए हुछि को इसमें न फैसा कर अपने अमीर आनन्द के लिये यह करता है और यह पूर्ण विवेकी धान के आश्रय सभीए का प्राप्त करके सतीव दुख को मास होता।

क्योंकि यह तो सामान्य पुरुष भी नहीं चाहता कि विना प्रयोजन के पक्षपात करके अपने नाम को कलंकित कर तो ईश्वर में यह संदेह ही नहीं हो सकता प्यारेपाठको संसार में कर्मों के फल के विना कोई भी सुखी दुखीनहीं होता ग्रोर जब तक कर्मों का विधि निषेध निश्चय न होजाय तब तक उन कर्मों में शीति नहीं होती इससे भी जात होता है कि कर्मों की विधि निषेध का जान ईश्वर ने जीवों को दिया है।

प्यारे परीक्षणजाे! यह तो आप ठीक रीति से समझते हैं कि जो मनुष्य जिस वस्तु वा कोशल को बनाता है जब तक उसको यथार्थ बरतने की विधि मुख से वा लख से न बत-लांदें तव तक उसका यथार्थ बर्ताव किसी को भी नहीं आता और यह भी हम देखते हैं कि हमारे सामने जो शिंद्रयें वम रीका वा यूह्य देश से आती है जब तक उसको कुंजी लगान का समय वा विधि और सहयों के घटाने बढ़ाने के नियम तज और धीमा करने का विचार हमको न विदित होवे तब तक उस घड़ी से हम यथार्थ प्रयोजन सिद्ध नहीं कर सकते और न हम इस वस्तु के विगड़ने से दोपी उद्देश ये जा सकते हैं हम जगते में देखते हैं कि जहां हम विना देखे थोड़ी दूर भी चळे

वहीं ठोकर लाई जो जतलाती हैं किईश्वर ने जो तुम्हें आंखें देने से देखकर चंद्रने की आहा दी थी उसको भङ्ग करने का यह फल है।

प्यारे पाठको। इसीप्रकार जब ईश्वर के दिये हुये इन्द्रियों के नियमों को तोड़ कर प्रत्यक्ष में दुःख उठाते हैं इससे यह अनुमान सिद्ध है कि वक्तिमान दुःख भी पूर्व में जो ईश्वर आज्ञा उल्लंघन की है उनका फल है।

महारायगर्गा! जब यह निश्चय हो गया निद्ध स्थार आहा इल्डंबन का फल है तो यह बात छिपी नहीं रहती कि ईश्वर ने हमें क्या आज्ञा दी है अब ईश्वर आज्ञा को हम उसके दिये नियमों तथा विधि निपेध हपी वेदों से पाते हैं।

प्यारे पाटको! जब निश्चय हो चुका तो हम उन पुस्तकों की जिनको संसार में ईश्वर आज्ञा मानते हैं परीक्षा करने के लिये उद्योग करते हैं।

प्यारेपाटको विदों को छोड़कर वाकी ४ पुस्तकें तौरेत जबूर इंजील कुरान को अधिकांश लोग ईश्वर आज्ञा के नाम से पुकारते हैं।

पहिली पुस्तक तीरत तो खुसा के समय में उतरी विचार यह उत्पन्न होगा कि मुसा से पहिले लोगों को विधि निषेध का शन किसंप्रकार से होता या और आदम से लेकर मुंसा तक ईश्वर आज्ञा संसार में थी वा नहीं और मुसा से पहिले संसार में कौन वात न थी जिसके लिये ईश्वरीय पुस्तक की आवश्यकता थी जिसको तौरेत ने पूरा किया इसका उत्तर यथार्थ देना आते कठिन है।

प्यारे पाठको ! यदि दुर्जनतोप न्याय से यह भी मान हैं कि तौरत की आवश्यकता थी तो तौरत में क्या न्यूनता थी ? जिसको पूरा करने के लिये ज़बूर की आवश्यकता हुई और तौरत के बनाने वाले को उस आवश्यकता का ज्ञान पूर्व या वा नहीं यदि था तो पहिले क्यों न लिखा और आदम से लेकर दाऊद तक मनुष्यों का जीवन अधूरेपन में गया और उनको ईश्वर की यथार्थ आज्ञाओं को न पालन से वंचित रह कर जो दुःख उठाना पड़ा इसका दोष किसपर आवेगा? तीरेत के बनाने वाले पर।

प्यारे पाठको! संसार में दो प्रकार का ज्ञान प्रतीत होता है एक तो सामान्य ज्ञान दूसरा विशेष ज्ञान। सामान्य ज्ञान तो जीव के स्वभाव से ही रहता है क्योंकि जीव अल्पज्ञ है अर्थात् नियमित ज्ञान स्वभाव से समस्त जीवों में रहताहै परन्तु विशेष ज्ञान विना किसी निमित्त से नहीं हो सकता। खाना सोना रोना इत्यादिक जो कार्य्य पद्य पद्यी सर्पाद सब योनियों में रहता है वह स्वामाविक है परन्तु हर एक योनि में जो विशेष ज्ञान है वह किसी निमित्त मर्थात् दूसरे के सिखाने से प्राप्त होता है।

े मित्रवर्गी जव हम समस्त जीवों से मनुष्यों की तुलना करते हैं उस समय समस्त जीवों में भोगशक्ति को पाते हैं जैसे-गौ, भैंस अश्वादिक पशु-तथा हैसादिक पक्षी वा सपीदिक तिर्व्यक् जीव, अन्नादि पदार्थी की भीगते हैं परन्तु उनकी अन्नादिक पंदार्थों की वृद्धि तथा उत्पत्ति करने का ज्ञाननहीं प्रतीत होता। इससे ज्ञात होता है कि जीव स्वभाव से वर्तमान अवस्था का ज्ञान रखता है किन्तु जब हम मनुष्यों में कर्तृत्व शक्ति अर्थात कर्मों के करने की सामर्थ्य को विचारदृष्टि से विचारते हैं तो यह सामर्थ अन्य जीवों में न पाकर हमें विश्वा-स होता है कि यह शक्ति किसी निमित्त से उत्पन्न हुई है और जब हम अशिक्षित पुरुषों को देखते हैं तो वे भी कर्ट-त्व राकि से शून्य ही प्रतीत होते हैं इससे स्पष्ट ज्ञान होता है कि करने की सामध्य प्राप्ति मनुष्यों को शिक्षा से हुई है अवयह विचार उत्पन्न होता है कि मनुष्यों को शिक्षा किससे प्राप्त हुई वहुत लोग तो कहेंगे कि शिक्षा जीवों के परस्पर मेल से उत्पन्न होती है क्योंकि वहुतों की अस्पन्नताया सामान्य ज्ञान मिल कर वहुजता वा विशेष ज्ञान उत्पन्न होजाता है परन्तु तत्वदृष्टि के विचार से यह मिथ्या प्रतीत होता है जैसे दि-यासलाई में सामान्य अग्नि है और रगड़ने से विशेषाग्नि प्रगट होती है तो रगड़ना निमित्त ही विशेषाग्निका उत्पादकप्रतीत होता है और डिब्बी में सी दियां सलाइयों के योग से विशेषाप्रि का उत्पन्न करने वाला निमित्त कार्या नहीं जब एक सलाई में विशेषान्नि प्रगट होजाती है तो वह बहुतसी वस्तुओं को

यह शक्ति दे सकती है इसी प्रकार जब तक जीव को शिक्षा प्राप्त न होगी तबतक उसमें यह सामर्थ्य न होगी।

वियपाठको । कुछ लोग यह कहते हैं कि जीवातमा नित्य प्रति उन्नति करता है इससे बाल पाकर सर्वन्न हो जायगा परन्तु उनका यह सिद्धान्त ठीक नहीं क्योंकि जीवात्मा ज्ञान विषय कभी भी विना निमित्त उन्नति नहीं कर सका इस में हतु यह है कि कोई वस्तु भी उन्नति नहीं करती किंतु अपन उपयोगी अवयवों को प्रकृति से प्रहण करती है उसकी सृद् पुरुष उसकी उन्नति मानता है किन्तु गुर्गों के उचित सहवारी निमिन्तं को पाकर अधिक हो जाता. है परन्तु देश कालादिक तथा प्रकृति यह सब ज्ञान से शून्य है इनसे सर्थ-ज्ता का मिलना जसम्भव है वहुत से भाई यहां पर यह जाका करेंगे कि जीव जहां जायगा वहां के पदार्थी को देख कर अपनी ज्ञान शक्ति को विना किसी निमित्त के वहा सकता है, परन्तु यह शंका भी असंगत ही है क्योंकि सूर्य के निमित्त से चक्ष में प्रयच प्रदार्थों के देखने की राक्ति अधिकारा हो जाती है इससे रूप जान तो होगया परन्तु विशेष जान का अमाव ही रहा और यह शक्ति सब जीवों में खतः उपस्थित है इसकी तुम विशेष शान नहीं कहसकते क्योंकि संसार के पशु पक्षी रूपं इति की प्राप्त है किन्तु प्रत्यक्ष में अतिरिक्त अनुमानादि जनम ज्ञान जिससे कार्य को देखकर कारगा का वीध और किंग को देखकर लिंगी का बोध होता तथा निस्य के व्यवहारी से अतुभव विना शिक्षा के प्रांत नहीं होता इसलिये अवर्व मनुमान होता है कि यह शिक्षा मनुष्य को कहीं से प्राप्त हुई है।

पियमिन्नी। यह तो आप खोकार करते हैं कि जवतक आप किसी मृत्य या सन्तान की किसी कार्य के करने की आमान दें और फुकम्मों के करने का निर्पेत्रयुक्त उपदेश न करें
तयतक उसकी किसी कर्म के करने के किये दोवी
नहीं यना जकते और न उसकी इण्ड दे सकते हैं यहि आप
उसकी दण्ड में तो कीई भी आपको न्यायशील या मला नहीं
फहुंगा यहि आप किसी न्यायशील मनुष्य की फिसी अपराधी को दण्ड मेंने देगेंगे तो आपको यह दो वाते ध्यान आवंगी
या तो उस अपराधी ने न्यायाधीश की आहा को उल्लंघन
किया है या वह न्यायाधीश कार्यार्थ है पहिली अवस्था में तो
उसकी आहा का प्रचार होना आवश्यक है।

महारायगण। अध जाप विचार कि संसार में जो करोड़ी जीव जो गाग प्रधार के दःख पारों हैं इन को देखकर सम-भदार मनुष्य या ती दुःख को पूर्व कर्म का फल समन्तेगा वा दुःखदाता देखर को मन्याथी जानेगा विन्त ईश्वर न्यायका-री हैं उसको अन्याथी बाहना केवल मूर्खी का मलाप मान है हां यह सब मनुष्यों के पापों का फल है पाप ईश्वराजा को उल्लंधन करने का नाम है इसमें भी सिद्ध होता है कि ईश्वर ने सबद्द्य योई साजा दी है जिसके अनुसार चलकर मनुष्य इन दु:खों से छूट सकता है जिसके विरुद्ध चलने ही से म-

प्यारे भार्यो। जब इस प्रकार ईश्वर निर्मित नियम या साज्ञा या सत्यविद्या युक्त पुस्तक की आवश्यकता भतीत हो-ती है और ईश्वर के न्यायादि सुणों से भी लक्ष्य होता है कि अवश्य उसने प्रकृति के नियमों को संसार में प्रचार किया है।

प्यारे पाठको ! यदि हम यह मान लें कि संसार से ईश्वर भाजा प्रचलित है तो हमें उसका विचार करना पड़त है कि ईश्वर आजा के लक्षण क्या है या ईश्वर ने जो हमें वेदों का ज्ञान दिया है वह कैसा है। पहिला लक्ष्माहम आवश्यकता के अनुसार यह करते हैं कि "हिताहितसाधनतायोधकत्वं वेदत्यम्" अर्थात् जो हित जीवात्मा के अनुकूल और अहित जीवात्मा के प्रतिकूल साधनों का बोधक अर्थात् वतला-नेवाला हो उसे वेद कहते हैं तो यह लक्षण सब प्रन्थों में अतिन्यात होता है अर्थात् सव अन्य योड़ी वहुत हित की विधि और अहित का निपेध लिये रहते हैं फिर लक्ष्या इस प्रकार करते हैं कि "हिताहितसाधनतायोधकानि चापुरुप-वानयानि इति वेदाः" अर्थात् जो हिताहित का वोधक अपुर-ववाक्य अधीत किसी मनुष्य का कहा हुआ याक्य नहीं उसे वेद कहते हैं अब नास्तिकों के प्रन्थों और कुरान अंजील तौरेत ज़बूर इन पुस्तकों में आतिन्याप्ति होंगी क्योंकि जैन

होग अपने तीर्थकरों को इंस्वर मानते हैं होर मुसलमान लोग करान को इंस्वरीय प्रतक मानते हैं ईसाई मंजील और यहूदी तीरत भीर ज़बूर को, अब वदों का लक्षण यह होगा "दितादितसाधनताबोधकानि चापुरुषवाफ्यानि ब्रह्मप्रतिपा-दकानिस्हरिकमाविरद्धानि इति वदाः" इसमें जो अबस्था हिता दित शान का पोधक प्रत्यवाफ्यन हो ब्रह्म का प्रतिपादक हो और छाटिफ्रम पिरुद्ध न हो उसे वद फहेंगे परन्तु वेद शब्दमय है बाब्द फो प्रमाण नहीं मानाजाता जबतक उसमें यह दोष पाये जावें जैसा महारमा गीतमंत्री न शब्द परीक्षा में लिखा है।

''तद्मामागयमदृतव्याचातपुनकक्तिदोपेभ्यः''

मर्थ-राष्ट्र राप्तामाण्य है क्यों कि उसमें अनृत नाम शृंटा होना व्यापात नाम परस्पर विगह राव्य कभी सिद्धिवायक नहीं होता इस कारण उसको प्रमाण नहीं माना जाता क्यों-कि ईश्वर सर्वेण है यह अनृत चन्नन कारी नहीं कहता उस-का कथन तत्यजान के अनुकृत होता है श्स कारण वेदों में यह दोण न होना चाहिये और सर्वेश भपने पूर्व कथन को नृतकर उसके विरुद्ध भी नहीं कहता इस कारण व्याघात दोष भी वेदों में नहीं हो सकता और पुनर्यक्त भी अधानी के कथन में हुआ गरती है वेदों को इन दायों से रहित गीत्म आदि महात्मा क्षणियों ने सपनेश्शास्त्रों में सिद्ध कर दिया है।

देक्द साभाइटी वैदिकधर्मप्रचारकराण्डली गुरुकुल बदायं के नियम ॥

१-यह द्रैकट सोसाइटी वीविकथम्मे व देवनागरा प्रचार और गुरुक्क के लाम के लिये जारी की जाती है।

र-जो महाशय २५) रुपये इस सुसाइटी की सहायतार्थ दान देंगे उनके नाम से एक देवनागरी देक्ट ५००० छपत्राया जायगा जो गरीवीं को मुफ्त और साम लोगों को)।में दिया जाय-गा। और जो मूल्य प्राप्त होगा वह गुरुकुल में खर्च किया जायगा।

३-जो महाशय ५००) रूपये गुरुहुल की सहायतार्थ दान हैंगे उनके नाम से १००००० द्रेक्ट छपवाकर जारी किया जाय-गा। जो स्वय बात होगा उस से एक कमरा पनवाकर उम पर हानी महाशय के नाम का स्मारक चिन्ह लगाया जायगा।

४-जो सहाशय देवनागरी प्रचार के अतिरिक्त त्रैदिन धर्म के प्रचार के छिये इस सोसाइटी को १०००) २० हैक्ट छप-बाने के लिये दान देंगे उनके नाम से १००० उर्वे हेक्ट ह्य-बाया जायगा जिसकी मूल्य'प्राप्ति गुनकुल में खर्च होगी।

५-जो लोग बांटने के लिये)। बाला १००० हैक्ट मंगवा-धेंगे उनको ८) रु० में १००० हैक्ट धीर १०० मंगारेंगे उनको , १) रु० में विये जावेंगे।

६-जो किताव वेचने वाले इस सोसाइटी के एजेन्ट होना चाहें उनको फीसदी ४०) ६० दाखिल करना होगा और जमीशन ३०) फीसदी दिया जावेगा।

७-उधार मृत्य पर पुस्तर्के किसी की नहीं दीजादेंगी भौर न यह सुसावटी किसी से उधार लेगी।

मेंनेजर ट्रैकट सुसायटी गुरुकुल सूर्यकुंड बदायूं

े शेश है बेद कि:पण प्रकट हुए

अश्रिव अस्न अश्रित अस्म ज्ञान ने पद रचे या ज्ञानित, वायु, ज्ञानित छारा परमात्या ने भकटिकिये।

दिस्य छार्गित छारा परमात्या ने भकटिकिये।

दिस्य छित्रिट ने ० ५ हिन्स के

स्वामी दशानानन्द सास्वती जी छत

पं॰ शंकरदत्त शर्मा ने अपने शरीमेशीन प्रिंटिंग प्रेस सुरादाबाद में

छापकर प्रकाशित किया ।

हिर्तीयवार करवरी १६१६ (मृल्य)॥

॥ वेद किस पर प्रकट हुए ॥

े प्यारे पाठक ! इस संसार में यह नियम गवीत होता है. कि इरएक महुन्य जिल मकार के संस्कार रखता है एर एक चीज्के तत्त्व को उसी प्रकारका बताना प्रश्ना धर्म लग्फा-ता है बहुत थोड़े पतुष्य हैं कि जिनको सत्यकी जिज्ञासा हो . शौर भूं देखे घूणा करें प्रन्तु याद रत्वना चाहिये कि मनुष्य इस में बटोही के समान है और बटोटी के वास्ते उचित हैं कि वह हर कदम पर अपने पांच की जुधीन छोड़े अगर वह उसी जगह पर खड़ा रहे, तो फभी धभीष्ट स्थान का मुंह नहीं देख सफता इसलिये जोमछुष्य विना धानुसन्धान किये इत करनेके आग्रही होगये हैं चनको सत्य आसत्य का कुछ विवेक नहीं रहता और वह अपने संस्कार एवं अविद्या के कारण सदा सत्य की नियु व रहा करते हैं।।

प्यारे दर्शक! ष्टाण मुभ्ने मुन्शी इन्द्रमिण जी की बनाई हुई पुस्तक "वेददारपकाश" एक सज्जन पुरुषके द्वारा पिली जिसको देखकर में चकित होगया कि संसार में ऐसे भी मनुष्य उपस्थित हैं जो आगुद्धि करके दूसरों को भी धामुद्धि में हाखते हैं और ध्रमनी अगुद्धि को सच्ची जीर दूसरों की सच्ची वातको प्रमुद्ध करने का उपाय करते हैं, चूं कि ऐसे धुज्मों के खेखांसे सर्व साधारणको अममें पड़ने का संदेह हैं इस वास्ते इसका उत्तर जिखना मुक्ते आवश्यकीय विदित हुआ।

सुन्धी साहन ने पहिले पृष्ठ में लिखा है इसके उपरान्त सत्य के जिल्लास धीर धासत्य के जिल्लास पुरुषों को ज्ञात हो कि धानादि काल ले ऋषि, गुनि, पण्डित और धानार्य एक मत होकर यह निश्चय करते चले आये हैं कि नेद इम को ब्रह्माजीके द्वारा भिजा।

मान । मुन्ती साहव ने आचार्यों का नाम यो लिखा मरन्तु अमाण कोई भी नहीं दिया। प्यारे मित्री! आज तक चारों वदों का भाष्य केवल सायणाचार्य दे और किसी ने नहीं किया शोक कि मुन्त्रीकी ने उसका भाष्य और श्रुमि-का का दर्शन तक नहीं किया और यू ही लिख दिया कि सब आचार्य उस पर सहमत हैं। देखिये सायणाचार्य ऋग्वेद भाष्य की श्रुमिका में लिखते हैं देखी सायणभाष्य आपा मुन्दई पृष्ठ इ , जीवविशेषैर्वितवाय्वादित्यैर्देदानासुत्पादितत्वात्॥

जीन विशेष अग्नि नायु आदित्य को वेदों ना प्रका-शुक्त होने ले। यहाशय सायणाचार्य खुद ही नधीं लिखता ए तरेय ब्राह्मण का एक इवाला भी पेश करता है।

ऋग्वेदएवाग्नेरजायत यज्ञवेदी वायोःसामवेद भादित्यादैतरेष ब्राह्मण एञ्जकम् ॥३२॥

नयों महाशय! क्या सायणाचार्य ब्रह्मा पर वेद छतर-ना मानता है या झिन वायु आदि ऋपियों पर, मुन्शीजी ने पुरतकों का विचार नहीं किया विना पढे लिखे लिख भारा कि सारे ध्याचार्य इसपर एक मत हैं। मुन्शी जी ने एक भी मा-चार्य का नाम जिसने वेदों पर माध्य किया हो, भपने प्रमाण में नहीं लिखा मुन्शी जी ने जो 'जनीपादु मीवे' इस घातु को लेकर यह बात लिखी कि झिन बायु मा-दित्य ने इनका कर्मका एडमें पचार किया होगा। यह भी पुरतकों के न देखने का फल है चिद छाप आचायों की सम्मति को शास्त्रों में पढ़े होते, तो आप को यह भू दा बहम न होता देखों सायणाचार्य लिखते हैं।

ईश्वरस्थारन्यादिपेरकत्वेन निर्मातृत्वं द्वष्ट्रव्यम्।। यहां पर मुनशीनी का आचायपीती अग्नि आदिका मेरक होने से ईश्वर को वेदका निर्माता उहराता है और मुन्शी जी उसके बिरुद्ध अपनी कपोल कल्पना से ब्रह्मा से अग्नि वायु आदित्य का पढ़ना वतलाते हैं।

प्यारे पाठकगण! आप न्याय करें कि आचार्य की सम्मति के दिरुद्ध स्वाबीजी हैं या ग्रुन्शीकी! जब साय-णाचार्य चारों वेदों का भाष्यकर्चा ग्रुन्शी की की सम्मति को भूंडी बतला रहा है तो समभ लीजिये कि ग्रुन्शोकी का यहकथन कि सब आचार्य बसपर सहमत हैं डीक नहीं।

मुन्शीजी ने गायत्री छपनिषद् को भी नहीं देला नहीं तो झात हो जाता कि ब्रह्मा वंदों से पैदा होता है अर्थात् वेद के पड़ने से ब्रह्मा चनता है।

गायत्री उपानिषद्—वेदात् ब्रह्मा भवति ॥ जिसका शर्थ यह है कि वेदों से ब्रह्मा होता है न कि ब्रह्मासे वेद। जब कि प्यग्नि धादि से तो वेदों की उत्पचि मानी जाती है और वेदों से ब्रह्माकी, तौ इस दशा में आपका जिसना किसी तरह मानने के योग्य ज्ञात नहीं होता।

पृष्ठ ५ मुन्शीजी ने स्वामीजी का लिखा हुआ शतपय का एक बाक्यं मस्तुत किया है। अग्नेवैज्युग्वेदोऽजायत वायोर्यजुर्वेदः सूर्यात् सामवेदः हुन्शी जी की इस पर ये शंका है कि 'वै' हान्द श्रु कि में नहीं जोर ' स्पंति की जगह आदित्यात है प्यारे पित्रो ! 'वै' कीर 'एव' पर्याय कर हैं ' और ऐतरेय जालका की श्रुति में 'एव' एव्द विचमान हैं जिसके पर्य निरचय (यकीन) के हैं फिर आपका कहना किसतरह पर ठीक माना जासकता है क्यों कि खिदान में तो कुछ भी भेर न धाया रहा स्पे और कादित्य थे भी पर्याय छन्द हैं 'एस से भी कुछ जापका कार्य सिद्ध न हुआ छोर जो छ। प कहते हैं ' अंजां यत्' शब्द बढ़ाया है वह भी इस श्रुति में विच्यान हैं।

श्रीर पृष्ठ १०में मुन्शी जी कहते हैं। कि स्वामी जी ने जो श्राणन प्रादिकों महर्षि जिलाहै ये ठोक नहीं नयों कि वेदों में इनको देवता कहा गया है कि जिसके प्रमाण में श्राप से मन्त्र पेश करते हैं।

खिरिस्देवना दातीदेवता सुचीदेवता चन्द्रमा देवता

मुन्शीजो के इस लेख ने तो विदित करिंदियां कि सचमुत्र क्षत्रीकी की राय को इठने प्रथमा घर बना लिया था, क्यों कि उन्होंने जड़ बसु देवताओं के लिये जो बेदों में प्रमाण था विना प्रसंग के उपस्थित किया। सांचणाचांय अपने भाष्य में तो प्रश्नि, बायु और श्रादित्य की जीव

विशेष वतला रहे हैं परन्तु मुन्शी जी उसके विरुद्ध समप्त कर कि न तो चन्द्रपा जीत विशेष हैं न सूर्य जीव विशेष है किन्तु जड़ पदार्थ हैं उनको जीतों के स्थान में वला रहे हैं किन्तु पुष्ठ२५ में तो मुन्शीजी ने यही मन्त्र उद्ध न करके स्पष्ट लिखा है कि ब्रह्मा जी ने स्थित यायु सूर्य प्यादिको पैदा किया क्या डी छच्झां होता कि मुन्शीजी इस लेख हो पहिले इस श्रुति के अधीं को ग्रुठ स पढ़ लेते। तहमाद्दा एतस्मान्।त्सान स्थकाशः स्टब्सूत स्थाकाशाद्व चार्युर्वश्चित्रकरूनेरापः स्थाद्धमः पृथिकी प्रचिक्या स्थाप्याः स्थापिक्षणेऽज्ञानन सन्नाह्मतः रेतस पुरुषः।

प्यारे भित्रो ! चुंकि झहा शुरुष है इस लिये वह धारित धादि वस देवताओं से पीछे पैदा हुआ युनशी जी को इतना भी ख्याल व आया कि अति के अलुकूल खल फिन के बाद पैदा हुआ और आप के झहा जी यम्जिन पुगाएों के कमल से पैदा हुये तन उनको चारों और जल ही जल नज़र आया भला धन सोचिये ब्रह्मा से पहिले जल कीर जल के पहिले अनि भाषा नहीं महा-श्रुप पुनशीजी साइन जन कि शतवथ में अनि बायु पादि-रुप से नेदोत्पत्ति सिद्ध है और पहुने भी इसको मानाहै।

अग्नि वायुर्विभगस्तु अयं ब्रह्म सनातनम्। हुदो ह पज्ञसिख्य श्रेष्ट्रग्यज्ञः सामलक्षग्रम् ॥ ऐत्ररेष ब्राह्मण भी अग्नि वायु से देदों का पादुर्भाव गनता है कौर गोष्य ब्राह्मण में भी ऐसा जिखा है। अग्नेक्ट्रग्वेदं वायोर्पज्ञ वेदमादित्यात् सामवेदम्।

व्यक्ति से ऋग्वेद पैदा हुआ धीर दायु से यजुर्वेद शीर षादित्य से सामवेद पैदा हुआ जिससे स्पष्ट शन्दों में पाया जाता है कि क्षान वायु झादित्य झङ्गिरा ऋषियों पर वेद वतरे। गोवय ब्राह्मण में जो शिलारिला(क्रम)ब्रह्म परपारमा से लेकर शिन वायु जादित्य अज़िरा तक मतिपादन किया गया है उसमें कहीं ब्रह्मा का नाम तक नहीं और स्वित्रा की तो स्पष्ट शब्दों में ऋषि लिग्वा है जब कि जधर्व का पैदा या मकाश करना ध्यङ्गिरा लामक ऋषि द्वारा है तो फिर किस तरह कहा जासकता है कि अग्नि आदिक ऋषि नहीं हैं श्रीर वेदों का मकाश सिवाय चेतन के हो नहीं सकता भौर भौतिक भग्नि वायु भादित्य अचेतन हैं हां भग्नि वायु बादित्य बिहुरा के लिये देवता शब्द भी आसकता है क्योंकि देवता विद्वान् का नाम है और भौतिक अनि बाय भौर सूर्य को भी दिन्यग्रण बाला होने से देवता कह सकते

'हैं गायत्री उपनिषद् से भी यही पाया जाता है कि वेद से ब्रह्मा वनता है यानी वेदाध्ययन से ब्रह्मा कहलाता है तो इस भवस्था में इन सारे पुस्तकों के प्रमाणों के विरुद्ध छप-निषद का मुकाबला ही क्या है और उस श्रुति का अर्थ ये हो सकता है :--

यो वै ब्रह्माणं विद्धाति पूर्वे यो वेदांश्च प्रहिणोतितस्मै

जिसने ब्रह्मा को पूर्व काल में पैदा किया यानी चारों वेद श्रारिन शादि के द्वारा उसको पढ़ा कर ब्रह्मा बनाया। भारतया वेदों के विना तो वह ब्रह्मा हो नहीं सकता और पूच शब्द सापेच्य हैं चूं कि श्वेताश्वतर के बनाने वाले से बह्या पहिलो पैदा हुए इसी वास्ते इसके ये अर्थ नहीं कि मो सब से पहिलो पैदा हुवे इसके वास्ते कोई मन्त्र प्रमाख नहीं

ब्रह्मा देवानां प्रथमो बभूव। ब्रह्मा देवतों में पहिले पदा हुम्रा जिसके मथम अर्थ होने के हैं जैसे किसी की योग्यता को देखकर कहा जाता है ये संवसे मथम है इसके अर्थ ये होते हैं कि ये सबसे योग्य है ब्रह्मा सम्पूर्ण विद्वानों से अधिक विद्वान है इस बास्ते कहा गया कि ब्रह्मा देवतों में अञ्चल नम्बर पर है था संसार में जिस कदर विद्वान् होंगे ब्रह्मा उन सब का शिखामिया होगा क्योंकि ब्रह्मा चारों वेद का झाता होता है बाकी इससे कर होंगे हम दास्ते वर्ग प्रथम सहुष्य का बाचक नहीं किन्तु योग्यता का वसलाने दाला है।

🕛 धौर व्यापनेजो गलु का धर्य उत्तरा क्रिया 🕻 ये घाएकी ज्बरदस्ती है, धातु के अने द कर्ष होने से क्या कोईविरुद ष्यर्थ भी निकालं लड़ण है क्या दाहीं दुह पाद दानार्थ आन तक किसी ने प्रयोग की है यदि की है तो इसका उदाहरण दीजिए घरना इस क्यूंठे दावे सं वाज आइए एचपि न्या-फरण में बातु यानी पलदर हो शतेक हार्य होते हैं परन्तु ने परस्पर दिरुद्ध वहीं हो छुं इते चूं कि देना दरीर खेना पर-स्पर विरुद्ध है। सीन आदमी है जिसनी सहा जावे कि गाय से दूब दुहा गया श्रीर कर्ध यह िए जादें कि गाय को दूध दिया सुन्ही जी ! यहां इल्लुक घर छौर इसमी जी का जर्थ ठीक है और पञ्चमी विमिक्त हैं। आपने जो शास्त्रज्ञानशून्य होकर लिख धारा ये व्यापकी भूत है और आपने जो पाराशर सूत्र छादि के प्रमाण दिए हैं वह एक दूसरे के दिरुद्ध होने से प्रमाण नहीं, श्रीर शहरूमव भी हैं वयों कि कहीं आए सूर्य को पृष्ठ हिदं पर ब्रह्म जी का वेटा उदराते हैं और कहीं पृष्ठ २७ में ब्रह्मां के वेटे का दौदित्र. बतलाते हैं । सुनशो जी साहब ने जो , ये लिख़ा. इ

कि मिरिन कादि की उरंगील से पहिले ब्रह्मोजीके पास वेद यो तो इसके लिए मगार्थ देवा चाहिए नहीं तो आएका कहना कोई पंपाण नहीं, कीर जो खांख्य का सत्र छापने . चपस्थित किया है दो ज़सा को सृष्टि का छ।दि नहीं बत-लावा फिन्तु उसके बांटपान् होने से तात्वर्य है सत्र ये है-ं श्राज्ञस्मस्यंद्रपदेन्तं तत्कृते खष्टिराविवेकात् । ि जिसका पर्याजन यह है अर्थात् उच्चकाटि के ज्ञानी चारों वेदी के वका जला से लेकर स्थावर एक जिस कदर सुष्टि है वो रूव पुरुष दे लिये है रही ये वात कि ब्रह्मा ने ब्रह्म विद्या अथवी आदि को पढ़ाई है उसका प्रयोजन यह है कि जहादियां से अभिमाय छपनिपदों से है वेदों से नहीं क्योंकि ये ब्रह्मादि के ब्राह्मण ग्रन्थ बनाए और उपनिपद भी ब्राह्मण बन्धों से निकले जैसे बृहदारएयक उपनिषद शतएव वाह्मगा का एक कांड है इसलिए ये ग्रन्थ ब्रह्माजी ने ऋषियों को पढ़ाए ग्रुन्शीजी ने जो परगाव किया ह वो धरासर ऐतरेय जाहाण के विरुद्ध है और सायणांचाय की भी सम्मति के विषरीत है और गायत्री उपनिषद शत पर्य के दिरुद्ध होने से निरचय अशुद्ध है। ं होर मुन्शी जी जो संज्ञी या नाम प्रादि का कारख

ब्रह्मा को पानकर ये जिखते हैं कि अग्नि नायु आदित्य आदि नाम ब्रह्मा जी ने रक्खे। ये स्पष्ट मसिद्ध है संझा कर्म ब्राह्मण ग्रन्थों में हैं जैसा कि महर्षि कणाद वैशेषिक शास्त्र में जिखिते हैं :....

व्राह्मणे संज्ञा कर्म ०

श्रयीत् संज्ञा धादि का मचार ब्राह्मण ग्रन्थों में हैं यदि सुन्जीजी यें कहें कि ब्रह्मा से पहिले श्रम्न दायु श्रादित्य नाम किसने रक्ते हैं तो में कहता हूं 'ब्रह्मा" यह नाम किस तरह रक्ता गया यह शंका दोनों वर्फवरावर है

शोक! मुन्शीजी को जिखते समय आग्रा के दारण आगा पीझा स्परण न रहा एक जगह खुद अग्नि को वपस्त्री खिला और दूसरी जगह छनके ऋषि होने पर शंका की और कहा कि वेदोंगें देवता बाने गये हैं ऋषि नहीं।

प्यारे पाठकाण । इसी तरह पर आदमी जब तक किसी वरत के तत्व को न जाने तब तक उसे यथार्थन से उसका ज्ञान नहीं होता और जब तक ठीक ज्ञान न हो तब तक उस पर अमल नहीं होसकता है और जब तक अमल नहों तबतक आत्माको शान्ति नहीं होती, जब तक आत्मा को शान्ति न हो तब तक मनुष्य हठ और दुराग्रह से सम नहीं संकता और उसको पुराने संस्कारों के अनुकूल सदैव भविद्या से कव्ट होता है और दूसरे जो भविद्या से स्वा-र्थता उत्पनन होजाती है उसकी चिकित्सा भी विद्या है भैंने जहां तक पुस्तकों को देखा तो उनमें अग्नि वायु अङ्गिरा मादित्य पर ही वेदों का उत्तरना बताया गया है और ये ठीक भी है कि जो ऋषि सृष्टि के आदि में पैंदा होते हैं चनको मुक्ति से लौटने के कारण शुद्ध संस्कार प्यौर सम-भने की शक्ति होती है धौर हन्हीं के आत्मा में परमात्मा वेदोंका अपदेश करते हैं और ब्रह्मातो चारों वेदों के जानने बालेका नाम है वो हर एक यह में अपनी योग्यतानुसार बनाया जाता है इस बास्ते जहाा के सदैव बनने से और 'अग्नि आदि के सृष्टि के आदि में पैदा होने से गालूम होता है कि वेदों का प्रकाश इन्हीं महात्माओं पर हुआ इस वास्ते वेदों के इर एक भाष्यकार ने वेदों का अग्नि वायु मादित्य मिक्किरा ऋषियों पर इतरना माना है ब्रह्मा पर नहीं ॥

प्यारे पाठकगण ! जब तक हमें मामाणिक ग्रन्थों से इस बात का ममाण न मिल जावे तो किस तरह कोई बुद्धिमान पुरुष उसको मान सकता है धीर वेदानुकुछ भागाणिक ग्रन्थों में ब्रह्मा पर वेदों के उत्तरने का कही गन्य भी नहीं इस लिये स्वीकार करना पड़ता है कि वेद अग्नि सायु शादित्य शङ्किरा पर उत्तरे जब तक निपन्नी खोग कोई पुष्ट मपाण उसके खण्डन में न देने विस्तान्देश मत्येक महुष्य को ये ही मानना पड़ता है।।

प्यारे पाठकगण! धाप उद्योग करें कि संसार में देतों का पदार अधिक हो साकि वेद के वे सिद्धाना को आज सायारण लोगों पर विदित न होने से उपयोगी होने एर भी संसार को लाग नहीं पहुंचा सक्ते एन ने एंसार की लाग पहुंचाने और लोग वेदों के अभ्यास हो धरनी पुद्धि को सुवार कर अपनी आत्मा की शान्ति को मान करकी संसार की स्वार्थ आदि व्याधियों से चच कर संसार में परोपकार करते हुए अन्त को मुक्ति छक्ष को प्राप्त करें।

श्री ३म शान्तिः , ३

देखने योग्य पुस्तके।

विवाहादर्श—इस में विवाह का मुख्य गौण भेद भिन्न २ देशों थी विवाह शित वेदिक विवादकी श्रेष्टता वालविवाह से हानियाँ स्वयम्बर कोर्ट शिप गर्माधान श्रादिका खप्रमाण विवेचन हैं। मूल्य १)

नीवन-इस पुस्तक में मनुष्य जीवन का उद्देश्य भत्नी भाँति दशीया है। मृत्य ॥) नीति शतक ॥

हिं एक में शिक्षा युक्त १६४ हिं हिं को ज्याख्यान की हिर एक विषय में दाई बांहका कीम देते हैं इसकी प्रशंसा सरस्वती अगरत १६१४में देखो मू०१=) मनुस्मृति भाष्य १)

ध्यान योग प्रकाश-इस में योग और उस की कियायें

शालन छिए क्रम आदि का शन्छा निकपण है। मू० १।) हिन्दू आर्य और नमस्ते वा अनुसन्धान-इस पुरुतक को स्वर्गवासी श्री पंजलेखरामजीने वड़े परिश्रमसे लिखा है -)॥

सिवलों के दश गुरु-धर्मगुरु धीर चक चूड़ामणि नानक गुरु गोबिन्दिलिह आदि दशगुरु श्रीकानाम किसने नहीं सुना कौन हिंदू इनका कृतक महीं है स्नहीं का विलक्षण चरित्र है मूर्ण॥) आना है।

स्वामी विरजानन्द जी प्रज्ञाच जु का जीवन चरित्र -)

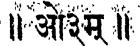
श्री स्वामी दर्शनानन्द जी के पुस्तक

न्याय दर्शन भाषा भाष्य मुह्य १।) वैशेषिक दर्शन मुह्य १।) सांख्य दर्शन कषिल प्रणीत भाषा भाष्य मृहय ॥।) उपरोक्त तीनों शास्त्र एक साथ लेने से २॥।) में मिलेंगे।

उक्त स्वामी जी के अन्य पुस्तकें।

ईसाई मत परीदा)। उन्तीसवीं सदी का सच्चा वलि-दान)। धर्मशिवा)। मुक्ति ग्रीर पुत्ररावृत्ति -)। भींदू जाट्र श्रीर एक डाक्टर पाद्री साहवका मुवादिसा =) वेद किस पर प्रकट हुवे)॥ वेदों को आवश्यकता)॥ वालिश्रदा)॥ सहाजन्धेर राति)। गुरुकुल)। मोहमुद्गर)। भोगवाद)। श्राद्ध व्यवस्था)। इत्तयुगी ज्ञाचार्य्य)। शविद्या हा प्रथम आंग)। दूसरा श्रंग)। स्थावर में जीव विचार)। पर्गास्त्री की उत्पत्ति)। स्वामी द्यानन्द का उद्देश्य)। कन्फुकवे गुरु वैल की पूंछ)। भ्रात्मिकवल)। श्रात्मिक शिला)। भ्रान्वेद के प्रथम मन्त्र की व्याख्या)। श्वित्र विचार प्रथम भाग)। द्वितीयमाग)। ईरवर प्राप्ति प्रथम भाग)। द्वितीय भाग)। त्तीय भाग)। क्या वेदों के पढ़ने का समको अधिकार नहीं हैं)। कोषीन पंचक)। रामायण सार)। जैनी पंडितों से प्रश्त)। धाखे षाजी से बच्चो)। हिन्दुस्तान की तबा ही)। ईसाई विद्वानीले प्रश्न मू०)। ईसाई मत में मुक्ति असंस्थव है मल्य)। आर्थ समाज क्वाहै मूल्य)॥ मांस यत बाजो)॥ पुस्तक मिल्ने का पता

्षं डित शंकरदत्ताशर्भा वैदिक पुस्तकालय मुरादावाद



टरेक्ट नम्बर ७

ऋग्वेद के प्रथम मन्त्र

की व्याख्या

जिस को

स्वामी दर्शनानंद सरस्वती जी ने

द्यानन्द टरेक्ट सोसाइटी के हितार्थ रच कर

महाविद्यालय मैशीन प्रेस

ज्वालापुर हरिद्वार में

प्रकाशित किया

४००० प्रति]

्रमूख्यः)।

ऋग्वेद के प्रथम मन्त्र की

व्याख्या

अग्निमीळे पुरोहितं यज्ञस्य देवसृत्विजम् । होतारं रत्नधातमम् ॥ ऋ० १ ॥

प्यारे पाठकगण! यह वह मंत्र है कि जिसके कारण से वहुत से अल्पश्च यूरोपियों ने आप्यों को प्रकृती उपासक सिन्द किया है और वतलाया है कि आप्यों के पितर अग्नि वायु इत्यादि भूतों को ईश्वर माना करते थे और उन्हीं से प्रार्थना किया करते थे अर्थात वरदान मांगा करते थे क्योंकि आजकल भारत वर्ष में वेदों के जाननेवाले और उनका ठीक अर्थ करके उनके गौरव के गौरव को प्रकट करनेवाले महातमा कम रहगये और द्वितीय वेदों के पुरानी व्याख्या अर्थात् द्वाखायें जो कि ११३१ के लगभग थीं लोप होगई इस समय लगभग आठनों का पितर मिलता है शेप की नाम तक मुश्किल से शात होता है दूसरी तरफ जटा, माला, पद गहन

कर्म इत्यादि की रीति से भी अर्थ करने की रीति नष्ट होगई और वेदांगों का पढना पढाना भी नष्ट होगया केवल थोडे से मनुष्य व्याकण पढते हुए हें छिगोचर आते हैं इस के आतिरिक्त यूनिवर्धी की खराव शिक्षा ने वेदों के गौरव को बहुत वंडा धका पहुंचाया वी.ए. तक शिक्षा में वेदोंगों का नाम नहीं केवल काव्य इत्यादि की शिक्षा दी जाती है आगे चलकर वेद का सायण भाष्य पढाया जाता है जो उस समय का बना हुआ है जिसमें घेद विद्या का प्रचार वहुत कम होगया था, पुनः उस भाष्य को ठीक पढाने वाले नहीं जो पढाने वाले हैं वह प्रायः विरुद्ध मत के और वेद वेदांगों से अनिभन्य थे वह विद्यार्थियों (तालीन-याफ्ता नौ जवानों) को इस ढंग से शिक्षा देते हैं कारण उनके अन्तःकरण में जिससे वेदों की प्रतिष्ठा के स्थान में अप्रतिष्ठः स्थिर होजाती है और वह वेदों को इंजील इत्यादि की तरत व्यर्थ कहानियों का समूह समझेन लगजाते हैं पढेहुए लोग ते: यों वेदों से अलग होगये और विना पढ़े तो न पढ़े न उनकर महत्व ज्ञात हुआ अर्थात् वर्त्तमान समय में वेदों की अप्रतिएतं होने का कारण दो वातें दृष्टि गोचर आरही हैं अतः अव हम श्रम करेंगे कि कम से कम पचास मंत्रों की ठीक '२ व्याख्या करके सामान्य मनुष्यों को जतलाना चाहते हैं कि वेदों में व्यर्थ कहानियां नहीं हैं किन्तु कुल विद्यायें मौजूद हैं और उनमें प्रकृती की उपासना का जिक है किन्तु प्रकृती के तत्व स्वरूप को वतलाया है और जिन लोगों ने अर्थात् मेक्समूलर वगरः ने इन वार्तों को इस तरह वतलाया है कि जिससे वेदों

की अप्रतिष्ठा होती है यह उनके याता अज्ञान का दोप है या ईसाई धर्म का अनुयायी होने से पक्षपात का कारण है वरन कोई समझदार आदमी जिसको वेदांगों की माहीति जात हो और साथ ही पक्षपात भी न रखता हो तो कभी वेदां के बारे में ऐसी मित नहीं दे सकता जेसी कि वर्नमान काल में कोई २ अल्पन यूरोप के बासी देरहे हैं यद्यपि यूरूपवालों ने जिन्होंने वेदों के बनाने इत्यदि की तारीख स्थापित की है उस की अग्रुद्धी भी बतलानी आवश्यक हे परन्तु वह किसी दूसरी जगह बनलाई जावेगी।

प्यारे पाठकराण वहां के दो प्रकार के अर्थ होते हैं एक अध्यािरमक दूसरे भोतिक अव हम मंत्र के दोनों प्रकार के अर्थ वत
लायेंगेयह स्मरण रहे कि ऋग्वेद पदार्थों के स्वरूप अर्थात लक्षण
को वर्णन करता है और ऋचा का अर्थ स्तृति अर्थात तारीफ के
हैं परन्तु किसी र ने स्तृति से यह संकेत किया है कि किसी
की झूठी बडाई वतलाई जावे परन्तु यहां स्तृति से वही संकेत
है जो रेखा गणित अर्थात् ज्योतिप की पुस्तकों में रेखा इत्यादि
की स्तृति से संकेत है अर्थात् उसकी वही स्तृति की जावे जो
उसकी दूसरी वस्तुओं से पृथक करदे जिसको संस्कृत में लक्षण
के नाम से प्रगट कियागया है और अंगरेजी में डेफीनेशन कहा
जाता है और फारसी में तारीफ कहते हैं।

भार गण इस मंत्र में जो अग्वेद का सबसे पहला मंत्र है इंग्वर जीवों को अग्नि का लक्षण बतलाते हैं क्योंकि अग्नि सब से उत्तम ओर मंतुष्यों के लिये आवश्यक वस्तु है और विना इसके दूसरे भूतों की सिद्धी और उसके गुणों का प्रकाश नहीं होसकता अतः अग्नि की तारीफ सब से पहले वतलांनी आव-श्यक समझीगई-और दूसरे अध्यातिमक अर्थ में अग्नि ईश्वर के अर्थ में भी आया है इसलिये भी इसको पहले वनलांना आव-श्यक झात होता है।

ं आर्य्यगण इस मंत्र में सात पद हैं १ अग्निम् २ इळे३ पुरो-हितम् ४ यज्ञस्य ५ देवम् ६ ऋत्विजम् ७ होतारं रत्नधातमम् पहले दो पदमें तो यह वतलायागया है कि हम अग्नी की तारीफ करते हैं अर्थात् (अभिम्) अशी की (ईछे) स्तृति करता हूं इसके आगे अप्नि की स्तुति है पहला पद यह है पुरोहित अर्थात् अंग्नी दूसरों की हितकारक है अब आए देखं छैं जिये कि यदि अग्नि का बीज सूर्य्य वर्तमान न हो तो मनुष्य किस प्रकार काम करसकता है किस प्रकार शिक्षा पासकते हैं अर्थात् म-नुष्य की सव से प्रथम इन्द्री (चक्षु) विना अंनी के निकर्मी होजाती है अर्थात् विना अनी की सहायता के मनुष्य आंख होते हुए भी अंधां है दूसरी तरफ जठराग्नि अपना कान वन्द करदे तो मनुष्य के अन्दर पाचनशक्ती [हाजमा] विलकुल गिरजावे और साथ ही खून की चाल:वन्द होजावे जिससे शरीर का वहना नितान्त वन्द होजावेगा अर्थात् विना अर्मी के मनुष्य जीवित दशा में भी मुद्दी समझा जावेगा और वह किसी काम के योग्य नहीं रहेगा—तीसरे वृक्षों को देख लीजिय उसमें भी सूर्य की किरणें। से आई हुई अग्नी नीचे से जो पानी खींचने का काम करती है यदि बन्द होजावे तो वृक्षा का वहना नितान्त रकजावेगा गोया रक्षों के लिये वढाने का सामान नि-तान्त अग्नी है चोथे यदि वायु गन्दी होजाय तो उसके शुद्ध करने की चिकित्सा है कि अग्नी जलाओं तत्काल वायु शुद्ध होजावेगी आप लोगों ने अकसर सुना होगा कि जिस मकान में चिराग नहीं जलायाजाता और वह वन्द रहता है तो उसमें भूत इत्यादि आजाते हैं लेकिन इसका मतलब यह है कि जिस मकान में बन्द रहने से—सूर्य की किरणें न जाने से और धिराग जलने से अग्नी का काम छूटजाता है वहां की वायु नितान्त गन्दी और मनुष्य के लिये हानिकारक होजाती है और उसमकान में जब तक हवन न किया जावे तब तक वह मकान रहने के योग्य नहीं. इसी छिये आयों के प्रत्येक काम में हवन का होना मुख्य वतलाया गया है. पांचवं अगर पानी खराब हो तो उसकी चिकित्सा अग्नी पर पकाना है उस की दुर्गन्धि जाती रहती है और अगर कोई मिट्टी की चीजभी गग्दी होजावे तो वह भी अग्नी में जलाने से शुद्ध होसकती अर्थात् प्रत्येक पदार्थ की शुद्धि अग्नि के आधीन है अतः अग्नि को पुरोहित कहागया-

प्यारे पाठकगण संसार में पुरोहित और यजमान शब्द का प्रचार हुआ वह भी इस ही से लिया गया क्यों कि जो यजमान का हितकरे वह पुरोहित कहळता है क्योंकि प्राचीन समय में ब्राह्मण क्षत्री इत्यादि तीनं वरंगीको यथार्थ हार्न ओर धर्मीपदेश के द्वारा से उन्नति किया करते थे इस लिये उनकी भी परोहित कहने लगे, वह सर्वदा यजमान के अज्ञान को ज्ञान से और बुरे कमीं के संस्कारों को अपने कमों के नम्ने से दूर रक्खा करते थे इसी प्रकार संस्कारों में अग्नी भूती के रूपके प्रकाश से और उनकी हुर्गन्धि को अपनी गर्मी और योगिक शकी द्वारा नाश करने से वह पुरोहित कहलाती है, (यक्षयस्यदेवम्)यज्ञ थातुका अर्थ देवपूजा और संगतिकरण दान है, और संगति करण देव पूजा से मतलबहै अग्नी संयोग करने में देवता. आप प्रश्न करेंगे कि अक्षी सम्मिछान का देवता कैसे है परन्तु स्मरण रहे कि जिस कदरमोटे पदार्थ मिलाये जायंगे उसी कदर जल्दी अलग हो जायंगे पदार्थी का सब से उत्तम संयोग यह कहला सकता है जो परमाणु करके मिलाया जावे अय आप समझ लीजिय कि परमाणु करना सिवाय अग्नी के किसकी शक्ती में है, घी कहां से आता है पशुओं के दूध से दूध कहां से आता है ख़ुराक से प्रायः मनुष्य इस पर शंका करंगे, लेकिन हम प्रत्यक्ष देखते हैं कि जिस गायको जियादा खली खिलाई जावे उसका दृष्ट जियादा हो जावेगा और जि-सको विनोले सियादा सिलाये जाँवेंगे उसके दूध में थी जि-यादा होगा जब मालम होगया कि दूध वा बी वनस्पति से पदा हुआ है पशु केवल एक यन्त्र हैं तो वनस्पति से थी निकालते हैं और वनस्पति में कहां से आता है वर्षा से वर्षा वादल से होती है जब तक बादल में बी विराजमान न हो तो उसके उत्पन्न होने का चक्र चल नहीं सकता अव स्थूल घृत तो बादल में जा हैं। नहीं सकता, वंह स्क्ष्म परमाणु होकर जायेगा. अग्नी का काम है वह बाद्ल में बी मिलादे अनः कहाजाना है यद्यपि संसार के और पदार्थ भी इसी प्रकार अग्नी के कारण अपनी आव-इयकता को प्राप्त करते हैं छोकेन वह सूर्य की किरणों से काम लेते हैं, जिसंकी सामान्य मनुष्य नहीं समझ सकत अतः सृष्टि नियम यह ह्यान्त रखंदिया (रित्विजम्) अर्थान् ऋतुआं के पैदा करने वाली भी अग्नी है आप जो गर्मा सदी वर्षा वसन्त इत्यादि ऋतुओं को माल्मं करते हैं उसके पदा करने बाली भी अग्नी है अर्थात् ये सारी ऋतुंय अग्नी के पुंज सूर्य की ग-दिश से पैदा होते हैं जैसे जब सूर्य हमारे शिरपर होता है तो उसकी किरणे सीधी पडती हैं उस समय पानी के परमाणु सूर्य की आकर्षण शकी से अधिक उड़ते हैं इस छिये मगुण्य की पानीको इच्छा अधिक मालूम होती है यही गर्मी है और संसार में भी पानी के अधिक खींचे जान से खुक्की छाजानी है और जमीन के नीचे तक सूर्य की किरणें पानी निकालने के लिय जाती है उस समय वह चुक्ष जिनकी जड गहरी है उनको पानी मिलता रहता है वह हरे रहते हैं और जिनकी जड वदत कम

गहरी हैं वह स्खने लगते हैं या तो वरावर पानी दिया जावे यास्ख जोत हैं वस इसी का नाम श्रीष्म ऋतु है जब पानी की आवसकता अधिक हो अब सुर्श्य दक्षिण की ओर जाने लगा अर्थात् दक्षिणायण होगया अव किरण तिरछी पडने स्मी उन की आकरपण शक्तां भी निर्वेछ हो चली अव वह पानी जो सीधी किरणों से ऊपर चला गया था पृथ्वी की आकरपण शक्ती से नीचे गिरने लगा पहले तो सूर्य की ओर जारहा था अब पृथ्वी की और आने छगा अब ये वर्षा हो गई यद्यपि सूर्य्य और पृथ्वी सर्वदा प्रत्येक वस्तु को अपनी तर्फ खींचा करते हैं परन्तु सृष्टी नीयम ने ऐसा चक्कर (इस्थिर) कर दिया है कि सूर्य गर्मी के दिनों में पृथ्वी से वहुत अधिक आकर्षण काकी रखता था अब अपनी किरणों के टेढी होजाने से अल्प शक्ती मान होगया और उसने जो जल पृथ्वी से छीनिलया था अब वह वापिस देना पड़ा इसके पश्चात् संदर्य और भी दक्षिणायण हुआं और किरण अधिक तिरछी हो गई अब पानी बहुत कम उडने लगा और बड़े २ वृक्षों की जड़ी तक किरणों की शकी निर्वल पहुं र् चने लगा यह शर्द ऋनु कहलाती है चन्दरों जे वाद सूर्य और भी दक्षिणायण होगया अवतो किरण विस्कृत कंमजोर होगई पानी जम कर वर्फ जनने लगा बडे २ वृक्षों के पत्ते सुख कर गिरने लगे क्यांकि नीचे से तो किरणों की निरवलता के कारण पानी आना वंद होगया और उधर से कुछ न कुछ कंम होता

रहा निदान पानी की आय न रही और व्यय बरावर होने से वृक्ष सुख गए इसी का नाम हमन्त कतु है— इसके पश्चात सूच फिर उत्तरायण आना आरम्भ हुवा किरण वलवान होने लगीं बृक्षा की जड़ा के नीचे से पानी आने लगा और बृक्षा की नई र कांप और पत्ते निकलन लगे प्रत्येक तर्फ बृक्षा पर नवीन सिरे से जवानी आने लगी चंदरोज में कुल वृक्ष हरे भरे होगये यह चसन्त कतु कहलाती है इस के पश्चात् सूर्य और भी उत्तरायण होगया कतु में गर्मा ज्ञात होने लगी वड़े बृक्षों में और भी बृद्धी आरम्भ हुई छोटे पौदे जड़ से थांडे गहराव से सूखने लगे अजी

प्यारे पाठक गण पूर्वां वृतान्त से अच्छे प्रकार कात होगया होगा कि ऋतुओं का जन्म या विकार केवल आग्ने के कारण (हैं) (होतारम्) अग्ने होता है होता कहते हैं हवन करने वाले को प्रतायों कि यह संसार एक वडा भारी हवन कुण्ड है और उसमें जितने पदार्थ है वे सब हवन की सामग्री हैं और अग्नि इसका हवन करके पदार्थों के परमाण अलग अलग करके उडाता रहता है जिस प्रकार होता जल आदिक शुद्धों के वास्ते पदार्थों के परमाणु करके आकाश में फैलाता है उसी तरह अग्ने सांसार की वनस्पती को हवन करती है

प्यारे पाठकगण आप देखते हैं कि अभी एक फूछ सुगन्धित

हराभरा मौजूद था थोडीही देर के पश्चात उस का रंग बद्छ-गया सुगन्ध कम होगई स्खजाने से बोझ भी कम होगया परन्तु लोग नहीं समझते किफूल किस प्रकार शुष्क होगया सुगन्ध किस प्रकार नष्ट होगई॥

परन्तु समझदार आदमी समझते हैं कि अग्नि ने फूल में से सुगंधि के परमाणु जिनसे वो हरे भरे थे अलग करिये जोर वह सुगंधि आकाश में फैलगई और उससे जलिदकों को खुद्धी प्राप्त होगई जब आप सुगंधित वस्तु को देखते या स्वते हैं तो उस जगह अग्नि उसके परमाणु को अलग करती और वायु उसको आपकी नाक तक पहुंचा देती है तब आपको स्मुगंध का ज्ञान होता है यहां पर स्पष्ट ज्ञात होगया कि पदार्थी की दशा में परिवर्त्तन पदा करनेवालो अर्थात् उसको परमाणु वनाकर उडानेवाली अग्नि है।

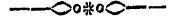
[रत्न थात्मम्] रत्नां को धारण करनेवाली अर्थात् रत्नां को उत्पन्न करने का कारण भी अग्नी है।

प्यारे पाठकगण यह जो आप चांदी सोना हीरालाल नीलम 'युखराज इत्यादि बहुत प्रकार के चमकदार रन्न देखते हैं ये सभी अमी के कारण से उत्पन्न होते हैं इनके अन्दर जितनी चमक है वह सब अमी के कारण से है क्योंकि अमी के बिना कोई तत्व चमकदार नहीं रहता जहां पर आप चमक देखें उसे आनि के क़ारण से समझें-जब वर्फ पर अग्नि की किरणें पडता रहती है और वह चिरकाल के पश्चात किरणों से ढलती नहीं तो वह विहोर बनजाती है और इसी तरह पर अकीक, नीलम पुखराज, हीरा, लाल, इत्यादि होजाते हैं।

प्यारे पाठकगण अव आप समझलीजिये कि इस वद मंत्र में पांच विद्याओं का बीज रक्खागया था लेकिन अल्प बुद्धि लोगा ने तो उसको समझा नहीं और कहने छगे कि चेद चरवाहों के गीत हैं क्या कोई मनुष्य है जो पांच शब्दों में पांच विद्याओं का उपदेश करले, पहली विद्या यह है कि संसार के पदार्थों की शुद्धी किस तरह होसकती है और संसार के पदार्थ बढते किस तरह हैं और संसार के जीवों का हितकारक कीन है किसके जिएये से आखे काम कर सकती है किसके कारण से खुन हरकत क रता है किस के कारण से भृख और प्यास लगती है और किसक विगडने से शरीर की संपूर्ण शक्ति रही होजाती है, इन सब वातों का उत्तर था कि अनी के कारण से ये सारे काम संसार में होते हैं. दूसरे विद्याने ठीक मिलान करने का कै।नसा कारण है, या यज्ञका कीन देवता है जिसके कारण से सारे देवता प्र-सुन्न होजाते हैं अर्थात् कौन एक सब देवताओं को मनुष्य के लिये सुखकारी बना सकता है उसका उत्तर दिया गया कि देवता अग्नी है अग्नी सब पदार्थी की तुम्हारे लिये सुखकारक वना सकती है, एकता प्रकाशहारा उनका गुण जतलाकर दूसरे गर्भी द्वारा उनको शुद्ध करके तीसरे विद्या-ऋतु क्योंकर पैदा

होती और वदलती हैं किस प्रकार वह जगत् जो अग्नि के प्रकार गर्म है नितान्त ठंडा होजाता है कि जहां रुईदार कपडा
ओड़े बिना आराम नहीं मिलता जहां पर नितान्त सूखा था,
यहां पर जल ही जल होजाता है या एक समय सम्पूर्ण ऐड़
पत्तों से नितान्त खाली होगये वह पुनरिप हरेमरे होकर नये
जीवन में आजाते हैं इन ऋतुओं का पैदा होना किस शक्ती से
होता है, उत्तर मिला अग्नी से अर्थात् अग्नी के कारण से संपूर्ण
विकल्प [तबादला] संसार में होता है अगर अग्नी न होती
तो ऋतुओं का वदलना और पदार्थों का संयोग ठीक कभी भी
न हो सकता [चौथे विद्या] संसार में कौन ऐसी बात है जो
प्रत्येक पदार्थ की दशा को, वदल देती है, उत्तर मिला अग्नी
है, पांचवें धातु और रत्न जो चमकदार पदार्थ हैं किस शक्ती
से पैदा होते हैं, जवाय मिला अग्नी की शक्ती की शक्ती से।

ओ३म् शांतिः शांतिः शांतिः





द्यानन्दट्रेक्ट सोसाइटी के सामान्य नियम

१—इस टरेक्ट सोसाइटी का पाइाय ऋषि-यानन्द के सिद्धान्तों का प्रचार करना भीर देद मन्त्रों के इाट्दों को सरल भाषा में ट्यारयो करके और दर्शनों के प्रत्येक सूत्र पर एक टरे-स्ट लिख कर उन के भाशय की भन्छी तरह सममा कर आर्थ पुरुपों को इस लायक बनाना है कि वह वैदिकधर्मके विरोधी के मुकाबले में स्वयं काम चला सकें बाहर से सहायता की भावइयकता न रहें॥

२-यह टरेक्ट सांसाइटी एक वर्ष में १६ पृष्ट के)। वाले ३६० टरेक्ट प्रकाशित किया करेगी जिस में वेद मन्त्रों की ठ्याख्या एक टरेक्ट में एक मन्त्र १२५ दर्शनों के सूत्रों की व्याख्या एक टरेक्ट में एक सूत्र १२५ पार्व सिद्धान्तों पर विचार २५ टरेक्ट (मुखा़िलफ़ान) वैदिक्धमें के जवाब में ७५ आर्यसमाज के सुधार पर १० टरेक्ट ॥

३-जो मनुष्य इस टरेक्ट सोलाइटी के या-हक बनकर सहायता देंगे उन को १० दिन के ंपीछे इकहे १० टरेक्ट)॥ के टिकट में भेजदिये: जावेंगे जिस जगह १० ग्राहक होंगे उन ंको नित्य प्रति रवाना किये जावेंगे जिस जिले में १० समाजें १० टरेक्ट रोजाना लेने वाले होंगे या जिस जिले में १०० याहक रोजाना टरेक्टके होंगे उस जिले को एक उप-देशक टरेक्ट सोलाइटी की भोर से विना वेतन के दिया जायगा ॥

महा विद्यालय

में गुरकुलं, अनीथालय, उपदेशक पाठशाला, साधूआँश्रम, गौशाला, आर्टस्कूल; इत्यादि उपस्थित हैं॥ ओ३म् टेरेक्ट नम्बर १९

स्वामी द्यानन्द का

जिसको

स्वामी दर्शनानन्द सरस्वती जी की आशानुसार प्रवन्धकर्त्ती दयानन्द ट्रेक्ट सोसाइटी ने महाविद्यालय मैशीन प्रेस ज्वालापुर में छपवाया.

मिलने का पता-

दयानन्द ट्रेक्टसोसाइटी (दफ्तर) स्टेशन केसामने बाजार हरिद्वार.

४००० प्रति]

[मूल्य ३ पाई.

ं ओईम्

महा विद्यालय

में गुरुकुल, अनाथालय, उपदेशक पाठशाला, साधूआश्रम, गौशाला, आर्टस्कूल; इत्यादि उपस्थित हैं॥

स्वामी दयानन्द

और उन का उद्देश्य

प्रिय वर पाठक ! आप महाशयों ने श्री १०८ स्वामी दयानन्द सरस्वतीजी का नामती अवश्य सुना होगा उन के निर्मित
किये हुवे वेद भाष्य व अन्यान्य पुस्तकों को भी कदाचित देख
ने का अवसर मिला हो यदि आप आर्य समाज के मेम्बर हैं
तब तो आप को उन की व्यवस्था से भली प्रकार भिन्नता होगी
परन्तु इतने परभी क्या आपने श्री स्वामी जी के मुख्य उद्देश्य
यह सहुपदेशों का प्रयोजन यथोचित समझ लिया है मुझे जहां
वह इस में २६ वर्ष सामाजिक आयु को व्यतीत कर तजरगा
से मालूम हुआ है और उस में सफलता हुई है में कहसका
हूं कि मुझे अति न्यून संख्या ऐसे मनुष्यों की दृष्टि गोचर
होती है जो उस महर्षी के मन्तव्यों को भली भांति समझे होबहुत से लोग स्वामी जी को भारत वर्ष का हितेपी मानते हैं
कुछेक उन को हिन्दू रिफार्मर ठहराते हैं अनेक महाशय उन

को देशोद्धारक जानते हैं परन्तु मेरी सम्मति से एक महातमा सन्यासी के विषय में ऐसा कहना मानो उसको उसके धर्म से पदोच्युत कर देना है क्यों कि सन्यासी का धर्म सारे संसार का उपकार करना और प्रत्येक को समान दृष्टि से देखना है यदि स्वामी द्यानन्द केवल भारत वर्ष के हितेषी थे तो अन्य देशों के वे अवश्य अशुभ चितक होंगे जो सर्वथा मिथ्या है यदि हिन्दू रिफार्मर थेतो हिन्दू जाति से प्रीति और अन्यसे झणा होगी परन्तु यह प्रत्यक्ष रूप से अरुप वुद्धि जनो के मन्तव्य हो सक्ते हैं वास्तव में वह महर्षि एक सच्चा सन्यासी था और सारे संसार के प्राणी मात्र को सुख पहुंचाना उसन्या का उद्देश्य था॥

प्यारे मित्रो ! यह आप को द्वात है कि आदि में सारे सं सार में वेदिक धर्म का प्रचार था परन्तु क्रमशः समय के परकेर ने इस वेदिक धर्म को मिन्न २ दुकड़ों में विभाजित कर दिया इस का प्रमाण यह है कि वैदिक धर्म का सर्वोत्तम तियम अर्थात् यज्ञ अग्निहोत्र को हम प्रत्येक देश तथा धर्म की मृल पुस्तक में पाते हैं और पांच सहस्र वर्ष से प्रथम की कोई ऐसी सम्प्रदाय प्रतीत नहीं होती—अर्थात् यचन मत १३०० वर्ष से इसाई मत १९०० वर्ष से, यहदी ३५०० वर्ष से पारसी मत ४५०० वर्ष से, इस से प्रथम वैदिक धर्म के अति-पारसी मत ४५०० वर्ष से, इस से प्रथम वैदिक धर्म के अति-पारसी मत ४५०० वर्ष से, इस से प्रथम वैदिक धर्म के अति-पारसी मत विदिक धर्म के विगडने से उत्पन्न होगए— कि यह सारे मत विदिक धर्म के विगडने से उत्पन्न होगए— इस के अतिरिक्त हिस हमय इक में इस स्रोक को रेस्त हो

वाल्हिका पंखबाश्रीना गुलीका यवनाशका माषगोधूम सरमहदीशास्त्रवेश्वानरोचिता

अर्थात् महात्मा अत्रि ऋषि ने चलख, ईरान्, चीन, अरव धूनाने, और उस के पूर्वी विभागों में भ्रमण किया और वहां पर उन्हों ने अंगूर उद और गेहूं के खाने वाल तथा जात्म के अर्जुकूल अग्निहात्र करने हारे मनुष्य देखे तो इस से प्रत्यक्ष हाति होता है कि वैदिक धर्म उस समय वर्तमान था और जब महामारत युद्ध में योग्य विद्वानों के नए होजाने से उस का प्रचार निर्वल होगया और अन्त में प्रचार के न रहने से और धनादि की अधिकता से मनुष्यों में दुराचार फैलनेलगा और राजा लोग निन्दित कर्मों में प्रचुत्त होगए बाह्मण जो उस समय जगत गुक्त कहलाते थे वैदिक धर्म के प्रचार के न होने तथा आलस्य से अपने कर्तव्यों से प्रथम ही पतित होचुके थे वे भी राजाओं के सेवक होगए और हां में हां मिलान लगे— उस समय जब लोगों ने राजाओं से कहा कि आप यह क्या अध्नमी करते हैं ?

इसी प्रकार जब सारे देश में उनकी निन्दा होने लगी तब राजाओं ने अपने पुरोहित ब्राह्मणों से मिल कर इस निन्दा से वचने का उपाय किया और संसार में एक ऐसा मत चलाया जिस में सारे कुमार्ग धर्म वनगये – इस मत का नाम बाम मार्ग है — और "वाम ,, का अर्थ " उल्दा ,, अर्थात् उल्टा मार्ग फेलाया जिस में अधम्म की वातों को धर्म बतलाया अर्थात् ईश्वर के स्थान पर प्रकृति को मानना या विषय सुख की धर्म बतलाना प्रत्यक्ष रूप से वाम मार्ग का उल्टा मार्ग बतला रहे हैं।

श्रात्गण! इस वाममार्ग का मूल तैतरीयशाखा है वयों कि उसके विषय में जो हुतांत महीधर भाष्य में लिखा है उससे प्रत्यक्ष विदित होता है कि उसी समय से वाममार्ग जला अर्थात एक समय व्यासजी के चेल वेशस्पायन अपने शिष्य यात्रवल्क्य से किसी वात पर रुप्ट होगये और उससे कहा कि मेरी पढ़ी हुई विद्या को लोड़दे—याश्ववल्क्य ने उसी समय विद्या का वमन कर विया-तब वेशस्पायन ने अपने और शिष्यों से कहा कि इसको खालो—उन्होंने तीतर का रूप धारणकर उसको खालिया अतपव यह तेतरीयशाखा चनगई यह चुत्तांत मही। धरने अपने यज्ञवेद भाष्य की भूमिका में लिखा है। इस लेख से तेतरीय शाखा की उत्पत्ति शात होगई और याद्रवक्यकर्षा के समय का पता लगगया॥

पाठकवृन्द यह गांथा वाममार्ग के प्रारम्भकी है अन्यध वाममार्गियों में तो यड़ा सिद्ध वही कहलाता है जो वमन को भक्षण करले और इस गांथा में तीतर बनना इस वातक सिद्ध करता है कि उससमय वाममार्ग का विशेष प्रचार नह हुआ था और न इसप्रकार के सिद्ध उत्पन्न हुये थे-और जितन सूत्र आजकल दृष्टिगत होते हैं जिनमें पशुयन और मांसादिका विधान है उनमें अधिकतर तैतीयशाखा, तैतरीयआरण्यक और तैतरी ब्राह्मण के दियेजाते हैं जो वाममार्ग के समय में निर्मित हुवे हैं और इनहीं पुस्तकों मंयन्नमें पशूहिंसा बतलाई है अन्यथा पूर्वकाल में तो यन्नमें हिंसा करना महापाप है जैसा कि ऋग्वेद के मंत्र में लिखा है ॥

अग्नेयं यज्ञ मध्बरं विश्वतः परि भूरसि सइद्देवेषु गच्छति ।

अर्थात् हे ज्ञानस्वरूप अग्निनाम परमात्मन तेरा जो हिंसां हित यज्ञ सारे संसार में व्यप्ति होरहा है वही यज्ञ इस स्थान ने देवताओं को जाता है।

वहुत महाशयों को इसमें शंका होगी परन्तु वेदें में कम से जगह पर यशको हिंसा रहित वतलाया है और स मन्तव्य को पुष्टि में अनेक उदाहरण पाये जान्जते हैं अर्थात् जिससमय विश्वामित्र ने यश किया था उससमय राक्षस लोग उनके यशम मांस विष्टादिडालकर उसको अपवित्र करते थे यदि रशमें हिंसा का निषेध न होता तो विश्वामित्र क्षत्री होने पर भी कभी राजारामचन्द्रजी को सहायतार्थ न बुलाते क्योंकि शमें कोध करना पाप है और हिंसा विदृत क्रोध के हो नहीं नकती—इसमें और भी प्रमाण है ॥

प्रियपाठक ! इसको बहुतवडा सवृतयहहै कि पार्सियों को जय अग्निहोत्र की उपदेश हुआ था अर्थात् जिससमय व्यास व जरदृश्त का वातीलाप हुआ था और ध्यासजी ने अग्निहोत्र का उपदेश किया उस समय तो केवल सुगंधित, वलवधक और आरोग्य रखनेवाले पदांधों का हवन होता था जैसा कि पारिसयों के रिवाज से प्रकट होता है — परन्तु वाममार्ग फैल्लजाने के पश्चात् जो आर्थावर्त से अन्यदेशों में शिक्षा पहुंची वहां यज्ञके स्थान में पशु वधका प्रचार होगया— जिससमय इसप्रकार चारों ओर वेदों के अर्थों का अनर्थ करके वेदके नाम से वहुतसी वाममार्गीथ पुत्तकें औरसूत्र वनाये तोसारे संसार में वेदों की निंदा होनेलगी जैसा कि चारवाक ने लिखा है ॥

त्रयोवेदस्यकर्तारोः भांडधूर्तानेशाचराः॥

अर्थात् तीनो वेदों के वनानवाले भांड़ धूर्त और राक्षस है। जब इस तरह से वेदों की निन्दा होती थी तो एक राजा की लड़की जिसको वैदिकधर्भ में अति प्रीति थी शोक से यह कह रही थी।

किंकरोमि कंगच्छामि को वेदानुद्धृष्यति॥

शीत पया करूं कहां जाऊं कीन वेदों उद्घार करेगा उस की इसयात को सुनकर कुमारिलभट्टाचार्य्य को इसवात का विचार उत्पन्न हुआ और उत्तर दिया॥

मांचित्यवरारोहि महाचार्योरितभूतले॥

अर्थात् ऐ धर्म जुरागणी कुछ चितामतकर वेदों के उद्वार के लिये महाचार्य मीजूद है और कुमारिलमहाचार्य ने मीमांसा चार्तिक बनाकर यशा का नियम ठीक करनेका अयत्निकया परन्त् वह पूरे तौर से कृत कार्य न हुये॥

ं जब इसप्रकार वामें मार्ग के अधिक प्रचार ने देश में दुरा-चार फैला रक्खा था उसी समय कपिल वस्तु केराजा साखी सिंह गौतम को उसके दूर करने के हेतु वहुत भारी विचार पदा हुआ। उन्होंने राज्य को छोड तप करना आरम्भा किया जव अच्छी तरह झान होनया तो उन्होंने हिसक यही का खंडन करना प्रारम्भ किया और उस समय जब वाम मार्गी वहाण संव जातियां को सेवंक बनाकर अध्यम में चला रहें थे उनके वर्णाश्रम का भी खंडन आरम्भ किया, बुद्ध की शिक्षा अधिकतर वैदिक धरमें बुक्छ थी परन्तु उस समय जो वाम-मार्ग के अनथीं से विदिक धर्म होरहा था उससे विलक्त विरुद्ध थी— उस समय वाम मार्गी ब्रह्मणा नेवौद्धमत के शा-सार्था में वेदें। के प्रमाण अर्थात् उसी वाम मागी तेतरीय शासा के प्रमाण देने आरम्म किये महात्मा बौद्ध देव जो कि संस्कृत के वडे विद्वान ता थे ही नहीं इस कारण स्वयं तो वदार्थ विचार न सके थे दूसरे उस समय में वेदों के अनुकूल पुस्तके भी कम प्राप्त होती थीं जिससे उनकों मली भांति शिक्षा होती

जब उन्हों ने देखा कि वैदों के जमबरे को साथ लेकर वाम मार्ग को दूर नहीं करसकते और न संसार का उपकार कार सकते हैं ता उसका उपाय उनको यही स्झाकि वेद को मानना छोड़दें और जहां तक हो सके इन हिंसा करने वाले यहाँ को बंद करने के यास्ते अनेकप्रचार और उनकी जड वेदों के न्यून करनेका प्रयत्निया अतएवं उन्होंने शुद्रों से कार्य आरम्म किया और थोडेंही दिनीं में सारे भ रतवर्ष में हलचल मन्नगया जब बिरोधियों ने देखा कि गीतम वेदों को नहीं मानता तो उन्होंने उससे कहा कि येद ईश्वर कृत है।

पुद्धदेव ने उत्तर दिया कि हम ऐसे ईश्वर कोमी नहीं मानेन जिसने ऐसी पुस्तकें बनाई हों जिस में हिंसा करने का उपदेश हो अम्तु इस प्रकार महातमा युद्धदेव धर्म के एक हिरसे को अपने मन्नव्यानुसार विपयुक्त समझकर उस से पृथक होगए अन्त शेप भाग का प्रचार करने छगे जब इस प्रकार से शान का गुंख्य भाग अर्थात् जीव, प्रकृति, ईश्वर इन तीन में से ईश्वर निकल गया और शेप दोतिहाई धर्म अर्थात् जीव और प्रकृति का प्रचार होता रहा ॥

प्यारे मित्रो ! इस बुटि को पूरा करने के वास्ते स्वामी श्राद्वराचार्य जी महाराज ब्रह्म की सिद्धि के वास्ते किटवद्ध हुए और सारे देश में भूमण कर वौद्ध मत का खण्डन किया और जहां तक होसका अपना कुल समय ब्रह्म सिद्धि में व्यय किया—श्यों कि उस समय तक मनुष्यों में प्रकृति और जीव

ı

को छोड कर दूसरे किसी खान में दिखलाना कठिन था इस लिये उन्हों ने प्रत्येक वस्तु में दिखलाना शुक्त किया और पटः पदार्थ अनादि वतलाकर पांच को सान्त वतलाया अभी महा तमा शक्कराचर्य को अपना पूरा सिद्धान्त दिखलाने का अवसर मिला ही नहीं था देश के दुर्भाग्य से वह भारत का भानु, इस असार संसार से चलता हुआ परन्तु जितना काम इस महातमा ने किया उस से माल्म होता है कि यदि इस ऋषि को दस वर्ष तक अधिक जीवित रहने का अवसर मिलता तो यह भारत का उद्धार करदेते और वैदिक धर्म को जो महा-भारत के वाद हानि पहुंची थी उसकी पूर्ति होजाती परन्तु तौभी २२ वर्ष की अवस्था से ३२ गर्प की अवस्था तक इस बहा प्रचारक ने सामान्यतया और आर्यवर्त्त में विशेषतया बहा को फैला दिया॥

भाति वर्गी! महातमा शङ्कराचार्य के पश्चात् उन के चेले यद्यपि वड़े २ पण्डित हुए जिन्हों ने अद्वेत वाद के सिद्ध करने के लिये सहस्रों नए प्रमाण गढ़े और सैकड़ों पुस्तकें लिख-डाली परन्तु यह वैदिक धर्म्म को उस मूल तत्व से वहुत दूर लेगए अर्थात् उन्हों ने प्रकृति और जीव की अस्तित्व से विलक्षल इनकार कर दिया और पर अनादि मान कर पांच को अन्तवाला वत्तलाने के मन्तव्य को विलक्षल न समझा—महात्मा शङ्कराचार्य का तो यह सिद्धान्त था कि जो वस्तु उत्पन्न होती है वह अनित्य है और जो उत्पत्ति से रहित है वह नित्य है ॥

अतएव यह छः पदार्थ अनादि अर्थात् उत्पत्ति शून्य हैं अतएव नित्य है परन्तु बहा तो सर्वव्याक है अर्थात् वह अन-न्त है और शेष पांच पदार्थ जीव, ईश्वर, माया, अविद्या, और इनका सम्बन्ध यह पांची सीमा वद्ध हैं यहां पर जीव के अर्थ वद्ध जीव के हैं और ईश्वर मुक्त जीव को कहते हैं अविद्या जीव का गुण है, माया प्रकृति का नाम है।

हमारे कुछेक मित्र यह कहेंगे कि तुमने यह वात मन गढ़त कही है परन्तु जहां जीव का लक्षण किया है वहां अ-विद्या में युक्त चेतन की जीव माना है अविद्या के दो अर्थ हो सकते हैं एक तो शान का अभाव दसरे विपरीत ज्ञान अगर अविद्या के अर्थ ज्ञान के अभाव के माने तो ठीक नहीं क्यों कि 'चेतन' ज्ञान वाल को कहते हैं और जिस में शान का अभाव है वह चेतन ही नहीं कहला सकता इस हेतु से अविद्या को अर्थ विपरीत शान के लिये जाते हैं यहां उलटा ज्ञान बन्धन अर्थात् दु:खोत्पत्ति का कारण है और इसी के नाश से मुक्ति होती है जब मिथ्याशान का नाश होगया तो उसमें अल्पशता जो जीव का खामाविक गुण है मौजूद है परन्तु मिथ्या ज्ञान विलकुल अलग होगया अब यह बन्धन से खाली है इसी को शुद्ध सत्य प्रधान उपाधि सहित अर्थात् ईश्वर कहते हैं॥

प्रिय पाठक ! क्यों कि आदि और अन्त दो प्रकार से होते हैं एक तो देश योग से दूसरा काल योग से जो वस्त काल योग से आदि वाली है वह काल योग से अन्त, वाली होगी क्यों कि नदी एक किनारे की कहीं होती ही नहीं जिस की आदि है उसका अन्त अवस्थ है और जो बस्तु देश योग से अनादि है वह देश योग से अनन्त भी होंगी परन्तु यह नहीं हो खका कि जो यस्तु काल योग से अनादि है वह देश योग से भी अनन्त हो क्यों कि परमाणु काल योग से अनादि है परन्तु देश योग से सान्त हैं यहां महात्मा शहराचार्य का यह प्रयो-जन था कि काल योग से छः वस्तुय अनादि और अनन्त ह परन्तु देश योग से पांच बस्तुय आदि और अन्त वाली केवल एक ब्रह्म ही अनन्त है ॥

सज्जन महाशयो ! महात्मा शहराचार्य के प्रयोजन को न समझ कर लोगों ने ऐसे झगडे उत्पन्न किये कि महात्मा शहर का जो सिद्धान्त वैदिक भर्म को उस कभी को पूरा करने का था जो महात्मा बुद्ध ने संस्कृत न जानने और पण्डितों के वाममारगी होने के कारण अयुक्त समझ कार दिया था परन्तु दुर्भाग्य वश शहराचार्य के चेलों ने विना समझे या किसी अपने प्रयोजन से वैदिक धर्म के उस हिस्से को जिसको बुद्ध ने स्थिर रक्खा था विलक्षल उड़ादिया केवल वह भाग जिस को शहराचार्य बुद्ध मत में मिलाकर उसकी बुद्धि को पूरा करना चाहते थे उसी को रख लिया अर्थात् जीव, प्रकृति जिसको बौद्ध मतबाले मानते थे शहराचार्य इस में बहा को मिलाकर इस को पूरा वैदिक धर्म वनाना चाहते

थे परन्तु उनके चेलों ने प्रकृति और जीव को छड़ा कर केवल ब्रह्म अधीत् एक तिहाई चैदिक धर्म का प्रचार शुक्र किया और रोप पर विशेप ध्यान न दिया अब वैदिक धर्म के दो भाग होगए एक वौद्ध मत दूसरा अहैत वाद दोतिहाई भाग तौ बौद्ध मत ने लेलिया और एक भाग शङ्कराचार्य ने चेलों अर्थात् अहै-त वादियों ने लिया परंतु यह तिहाई भाग विशेषतः प्रकाशक और हितकारी था इस वास्ते यह प्रवल पड़ा और पृथ्वी के प्रत्येक विभाग में फैल गया॥

देखो भाग दूसरा

॥ ओ३म् ॥

टरेक्ट नम्बर ६

मोहं इंदर

ाजेस को.

रवामी दुशनानंद सरस्वती जी ने

द्यानन्द टरेक्ट सोसाइटी के हिताथ रचे कर

महाविद्यालय मैशीन प्रेस

च्यालापुर हरिद्वार में

प्रकाशित किया

४००० प्रति

| मृल्य

वेतं तेन विनाद्य । हेमूढ़ श्वागम की तृष्णा दूरकर

शिरा में बुद्धि में और मनमें उसकेशरि

बितृष्णाः भाव अदर्शन कर तुमने अपने कर्म फल से जो प्राप्त किया है उससेही चित्तका संतोष करें। १। कातवकान्ताकस्ते पुत्रः संसा रोऽयमतीवविचित्रः। कस्य त्वंवाकुतआयातः तत्वंचिन्त यतदिर्दमातः॥ २॥ कोन तुम्हारी स्त्री तुम्हारा पुत्रही कोन हैं। इसे संसार का व्यापार अति विचित्र है। तुम किस के और कहा से आये हो शहे भ्राताः ! इस गृह तत्व की चिन्ता करो॥२॥

मायामयमिदमां वल ह त्वाबह्मपदंपविशाशविदित्व धन, जन, योवन का गर्व परित्यांग करो, काल निमेष में इन सबको हरण करलेता है। माया मय इस सम्पूर्ण जर को परित्याग पूर्वक परम ब्रह्म पद ज उसमें इधिता सहित प्रवेश करने का यत्न करो ॥ ३ ॥

निलेनीदलगतजलमितिरा लेतद्वजीवनमितिरायचपले। क्षणमिहसजनसंगतिरका भवतिभवाणेवतरणेनोका ४

जीवन अत्यन्त चंचल है इस संसार में केवल साधु संग ही अवलम्बनीय है, वही संसार सागर से उत्तीण होने के लिय नोका स्वरूप है। १॥

यावज्जननतावन्मरण

त वज्जनना जठरेशयनं । इ तसंसारस्फटतरदोषः कथमिहमानवतवसन्तोषः

जिस समय जन्म ग्रहण करता है।
तमी मृत्यु उसके पीछे २ आती है और
मृत्यु के पीछे पुनवार जननी के जठर में
प्रवेश करना होता है। संसार में वही
प्रकाशरूप से दोष दिखाई देता है।
अतएव हे मानव ! तुम्हारे संतोष का
क्या विषय है।। ५।।

दिनयाभिन्योसायम्भ तः

शिक्षारेवसंतीपुनरायातः। कालकोडतिगच्छत्यायः

तदपिनमुञ्जत्याशापाश, ६

हिन जाते हैं, रात्रि आती हैं। संध्या रात होती है, प्रांतःकाल फिर उपस्थित होता है। जिल्लिंग और बसन्त इत्यादि ऋतु बारम्बार आती जाती हैं कालकीड करता है। जीव की परमायु दिन दिन ज्यतीत होती है, तथापि आज्ञा रूप फांस नहीं छूटती। ६॥

अंगंगिलितंपितितंमुण्डं

दन्तविहानजाततगढी करधृतकपितशाभितदगढे । तदपिनधञ्चत्याशाभागढे ७

गरीर गलित होता है शिरोदेश अव नत होगया है, इस्त धृत यष्टि (हाथ में धारणकी हुई लकड़ी) हाथकी अवसकता प्रयुक्त कंपित और शोभित होती है. ता भी आशामाण्ड परित्यक्त नहीं होता ७ स्रवरमन्दिस स्तल्वास · (*3 6)

लमाजन्दासङ्ग देव मन्दिर के विग्रहसंघो।भवसमाध्यास-

व्यान्व ॥ ९॥

ज्ञ और मित्र, पुत्र अथवा बांधव, इन सबके ही प्रति समान यत्न करे। किसी के प्रति न्यूनाधिक न करे। विप्रह अथवा सान्ध दोनों में ही समान यत्न करें। यदि अचिर विष्णु पदकी बांछा करते हो, तो सबत्र समभाव से देखों ९

श्रष्टश्यन्तरा समायदः

- वसप्रनद्रगदेनकरण्ड

नलनाहनाायलाकः तद्रिपिकेमथे कियतेशोक ॥ पर्वत श्रेणी के प्रधान प्रधान कळाचळ ओर सात समुद्र वराज, इन्द्र, सूर्य, रुद्र देव क के लिये कुपास मध्यसाहर सब्वेपन्य वन्यात्मानं सन्वेत्रो

त्युजभेदज्ञानं १११

में और अन्यत्र संस्पृण । अतएव मरे प्रति किसिलियं काप करत अपनी आत्मा को अन्य आत्मा स मत समझो, वरन संव मूलकी आत्म दिखाई देती है, सवत्र ही भ लस्तावकी डांशकतस्त रतिवन्तरणीरकः।वहर चिनताम्यः परमेत्रहाणिका

र्गिनलभः॥११२वा । वाल्यावस्था पर्यन्त कीडा (खेल) में ही आसक्त होकर दिन ब्यतीत करते हैं, तरुण अवस्था के समय स्री में अन्-रक्त रहते हैं; बृद्ध अवस्था के समय चिन्ता में ही मन्न होकर दिन व्यतीत होते हैं, अतएव कोई भी किसी समय में परब्रह्म में मन स्थिर नहीं करसकता १२ अर्थमन्थे : विधादिष्टं दिशादि ततः सुखलेशः सत्यं । पुत्राद पिधनभाजांभीति सद्वेत्र पाकथितानीतः॥ १३

प्रतिदिन केवल बुधा अर्थ विस्ता करते हों, उसमें सुख़ का छेश साब भी नहीं है। क्योंकि धनवाना का पुत्र स होते भी उनका भीति (इसहुआ) देखाः जाता हैयह नियम सब स्थल म कार्थन है। याविद्वित्तोपाज्जनशक्तः ताव निजपरिवारीरवतः तदम्बा स्या जिंजरहे वानीको जिंग नपुच्छातगहा। १४॥

जवतक तुममें धन उपार्जन करने की सामर्थ है, तबतक ही तुम्हारा परिवार तुममें अनुरक्त रहेगा। फिर जब तुम्हारा और धन उपाजन की सामर्थ न तब तुम्हारी कोई बात तक भी न पूछेगा १% कामकोधंलोभंगहत्यकवात्मा नं पर्यति को हं, आत्मर विहीनामृदाः स्तेपच्यन्तेनर्क निगता: ॥१६ ॥ क आत्मज्ञान से होन मूह ला गामी होते हैं॥ १५॥

पोडशा अद्धा का भिरशेष शि-च्याणांकथितो भ्युषदेश येषां नेषकरोतिविवेक तेषांक कर तांमातरेक ॥१६॥

षोडश (सोलह) श्लोक पन्झिटका छन्द में लिखेगये हैं इस छन्द के कमसे अशेष शिष्यगणों को जो उपदेश दिया गया है, इससे भी जिनको उपदेश नहीं अथवा विवेक उदय नहीं, उनको ज्ञान उत्पन्न होने के लिये अन्य क्या उपाय होगा! समझ में नहीं आता ॥ १६॥

॥ ओश्म्रं र्राम्॥



टेरेक्ट नम्बर १७

स्वावर से यीव विवार

जिस को

स्वामी द्रीनानंद सरस्वती जी ने

दयानन्द टरेक्ट सोसाइटी के हितार्थ

महाविद्यालण मेशीन प्रेस

ज्वाकापुर हरिद्वार में

छपवाया

--=+:※:+=--

४००० [प्रति

[मुल्य)।

आरेम्

महा विद्यालय

में गुरुकुल, अनाथालय, उपदेशक पाठशाला, साधूआश्रम, गौशाला, अर्धरुकुल; इत्यादि उपस्थित हैं॥

स्थावर में जीव विचार

प्रथम भाग

प्रिय पाठक वर! आज कल इस उपर्युक्त विषय पर वहें २ नाना प्रकार के प्रश्न और शङ्कायें उठती हैं कि वृक्षों में जीव है या नहीं ? परन्तु सत्य के अन्वेपक और निज्ञ विद्वानों ने इस वात को निज्य कर लिया है कि वृक्षों में जीव नहीं है ? तथा पुच्छकों को भी महती शान्ति से निज्य करा दिया कि "वृक्षों में जीव नहीं है"। यद्यपि अभाव वादियों पर प्रमाणादि का भार नहीं होता किन्तु भाव का सिद्ध न होना ही उन का प्रमाण है। इस से हमें प्रमाणों की कुछ काव- दयकता तो नहीं देखों ब्रा० स०। परन्तु सत्य निज्यक्षें यह प्रकरण है।

वाचक बृन्द ! हमारा यह पक्ष वा हठ नहीं है कि विनाही प्रमाण के किसी वात को मान लिया जावे किन्तु भली प्रकार से निर्णय कर के मानना चाहिये । इसी लिये हम इस वात

को यहां से आर्यम कर के आगामी सम्पूर्ण तकों की प्रत्या-ख्यान करते हुए [जी इस विषय के विरुद्ध हैं] सत्य के जिशासुओं के हितार्थ इस विषय को सिद्ध करेंगे।

पाठकों को यहभी अवगत हो कि शरीर में दो प्रकार के ओव रहते हैं। प्रथम अनुशायी [जो उस शरीर को अपना महीं समझते और एक ही शरीर में वहुत रहा करते हैं]

और दृखरे अभिमानी [जो उस गरीर को अपना समझते । और उस शरीर में व्यापक व एक होता है] इस छिये ऊपर के विषय से अभिमानी का निषेध समझना चाहिये॥

इसी विषय में भीमसेन जी का ब्रा० स० पत्र में लेल है। प्रथम हम उसी की समालोचना करते हैं। क्यों कि आजकल पं० भीमसेन जी ही स० घ० सभा के पण्डिताधिराज अवता-रवत माननीय हैं - और उन का ब्रा० स० पत्र भी स्वतः प्रमाणवत समझा जाता है इस लिये उन के ही परास्तत्व में धर्म सभा के सव पण्डितों का परास्त होना समझना चाहिये

बाह्यण सर्वस्व में एक स्थान में भीमसेन जी सीकृष्ट वादी हैं कि "वृक्षों में जीव न मानना सायंस के विरुद्ध है ,, [और आगे] वृक्षों में जीव स्वानी दयानन्द जीभी मनते थे

प्रथम पक्ष में तो यह प्रश्न है कि क्या आप सायंस को जान कर उस के विरुद्ध कहते हैं या न जान कर ? यदि कही न जान कर तो विना जाने किसी के विरुद्ध कहना कोई

विद्वार ठीक नहीं कहसकता। कदा चित कोई भवादश पण्डित खीकार करल ती दूसरी वात है, अस्तु।

यदि वहो जान कर, तो अंग्रजी सायंस को जान कर या संस्कृत सायंस को ? अब वतलाए कि किस पुरुप से आपने अक्षेरजी सायंस को शीखा और वह सर्वथा ठीक है या नहीं यदि कहो संस्कृत सायंस को जान कर, तो संस्कृत सायंस [पदार्थ विद्यान] महर्षि कणाद विरचित वैद्योपिक है और कणाद ऋषि वृक्षों में जीव नहीं मानते, जिसकी साक्षी महर्षि स्वामी शद्धराचार्य स्वयं वृक्षों में जीव मानते हुएभी निष्पक्ष ता से लिखते हैं। देखो छान्दोग्य उपनिपद--

अस्य यदेकाध शाखांजीवो जहात्यथ साशुष्यति द्वितीयां जहात्यथ साशुष्यति तृतीयां जहात्यथ साशु. इत्यादि॥

इसी के भाष्य में स्वामी शङ्कराचार्य जी [स्वयम् वृक्षीं में जीव मानते हुए भी] अपनी सम्मति को ऋषियों से मिला-कर झूठमूठ कुछ नहीं लिखते, किन्तु स्पष्ट कहते हैं कि

वौद्धं कणादु मतमचेतनाः स्थावरा इति

अर्थात् वीद्ध और कृणांद ऋषि के मत में स्थावर अर्थीत् वृक्षों में जीव नहीं है।

अव या तौ पं० जी इस से अर्थ ही पलट दें जिस से स-नातनी भाइयों को सन्तोप हो। नहीं तो कहदें कि प्रक्षिप्त [मिलावटी] है, परन्तु भीमसेन जी कव लिखेंगे क्यों कि उन्हों ने तौ ब्रा० स० में ये काम आर्यसमाजी और नास्तिकों-के वतलाए हैं। सो हमें आज्ञा है कि भी० से जी ऐसा तो नहीं करेंगे, नहीं सनो पर हरताल ही लगा दें। अथवा भाष्य-कार जी को कहदें कि वे समझे नहीं थे। यदि आप कुछभी न करें तौ क्यों न मानलेते कि "वृक्षों में जीव नहीं है॥

कदाचित आप इस लिये डरते हो कि हमें मनुष्य क्षणिक चुद्धि न कहेंद्र कि कभी कुछ मानते हैं और कभी कुछ, ती दूसरी बात है।

वा० स० भा० १ अं० ३ पृ० १० २ में लिखा है कि जब काशी के पं० यह [मजुस्मृति सारी प्रमाण है] मानते हैं तौ किर हम नहीं जानते कि वहां के पण्डितों से अधिकतर संस्कृत [केवल व्याकरण] के अन्य कीन विद्वान् हैं।

उ०-विचारशील पाठकजन!यद्यीप व्याकरण संस्कृत विद्या में बहुत उपयोगी है परन्तु जो मनुष्य केवल व्याकरण पढ़ कर दर्शनादि कुछ न पढ़ कर अपने को कृतकृत्य समझ लेते हैं यह उन की भूल है। और हां यह तो बतलाए कि आप जब आर्य-समाजी थे तब कथा आप संस्कृत (अष्टाध्याय्यादि) भी नहीं जानते थे? यदि आप संस्कृत के विद्वान थे तो फिर आपने भी तो मनु के क्लोकों को प्रक्षित * माना था अध-वा आपने कुछ भी नहीं पढा था अब धर्म सभा में आकर ही द्वाद्शाक्षरी आरम्भ की है। कृपया गुरु का ही नाम बतला दीजिये जिससे आपने एक ही बार पलटा खाया थार नेत्र खुलेबा कहदीजिये कि हम जब आर्थसमाजी थे तब सर्वथा अविद्वान्थे। और इसी ळिये आर्थसमाज के गम्भीर सिद्धान्त समझ में नहीं आते थे। स्वामी द्यान्द जी के विपय में हम क्या लिखेंगे कि वे संस्कृत के कितने विद्वान्थे। कृपया काशों के शास्त्रार्थ को ही पढ लीजिये और अपने निष्यक्ष स-नातनी भाइयों से ही पृछ लीजिये। या अपने उपनिषदांदि के भाष्य पर ही सन्तोप किजिये जहां स्पष्ट लिखा है कि " श्री स्वामी द्यान्द जी के शिष्य भीमसेन जी " यदि आप कहें कि भूल से लिखदिया तो आप का यह कथन भूल रहित नहा होसका क्योंकि भूल का न होना ऐकान्तिक नहीं रहा।

थागे आपने जो लिखा है कि "मनुस्मृति के इन स्लोकों को तो स्वामी जी ने भी माना है" क्योंकि उन्होंने सत्यार्थप्र० में लिख है जैसा कि 'याति स्थावरतां नरः०' सत्याथप्र० पृ० २५२ तथा 'स्थावराः कृमिकदिाश्च०' स० पृ० २५५ में देखनाचाहिये। जविक स्वामिजी ने भी इन स्लोकों को अप्रमाण नहीं माना नव सिद्ध हुवा कि वृक्षों में जीव है क्योंकि यदि स्मामी जी वृक्षों में जीव नहीं मानते तो अवस्य प्रक्षित्र कहते।

प्रमाणार्थ देखो मनुस्मृति के भाष्य का उपोद्घात

उ०—प्रथम तो किसी ग्रन्थकार के पुस्तक में किन्हीं की कों का लिखा होना इस वातका प्रमाण नहीं कि ग्रन्थकार उन्हें मानता है। यदि कहीं कहीं प्रक्षिप्त नहीं लिखा इसलिये प्रमाण

े ठीक नहीं क्योंकि सम्भव हैं कि किसी सिद्धान्त के प्रन में उन म्होंकों को अंशमात्र प्रमाण दिख्लाने का स-न्पूरण म्होंक लिखगये हों और उनका कुछ अंश अप्रमाण भी हो परन्तु इतने सेवह प्रनथकार का मन्तव्य नहीं समझा जाता।

पाठकवर्ग ! यहां हम उक्त वात (लेख) की पुष्टि में उदा-हरणवत् यह दिखलाना उचित समझते हैं कि स्वामीजी ने कि-सी अंश में प्रमाण दिखलाने का सम्पूर्ण ' रहोक भी मनुमृती का लिखा है। और वह यह है:-

सत्यार्थप्र० ए० २९ से इस विपका वर्णन है कि आधुनिक किएत भूतपेत कोई नहीं होते किन्तु जो होचुके वे भूत तथा सृतक को प्रेत कहते हैं। इसी विपय में स्वमी जी मनु का यह स्रोक सम्पूर्ण अर्थ सहित लिखते हैं—

"गुरोः "प्रेतस्य" शिष्यस्तु पितृमेधं समाचरन्। प्रेतहारैः समं तत्र दश-रात्रण शुद्धचित्। इसका सारा अर्थ भी स्वमीजीने लिखा है परन्तु स्वामी जीका प्रयोजन केवल इससे है कि "मनु के अनुसार भी "प्रेत,, मृतक को कहते हैं, आधुनिक कियत प्रेत सो नहीं।,, और सारे क्लोक को स्वामी जी नहीं मानते। और नहीं यहां यह ; लिखा है कि यह रहोक प्रक्षिप है। इससे ये स्वमीजी का मन्त व्य नहीं हो सकता।

पाठकवर्ग ! यह तो स्पष्ट है कि किसी अंश में प्रमाण दि-खलाने के लिये सम्पूर्ण क्रोक भी अर्थसित स्वामीजी लिख-देते हैं और प्रक्षित कहने की उपेक्षा करते है। इसी प्रकार मनु के इलोक भी (जैसे यहां "प्रेन ,, के अर्थ की पुष्टि की है वैसे ही) इस बात के पुष्टि करने के लिये कि "पाप पुण्य के नानाविध होने से जन्मादिभी नानाविध होते हैं,, सम्पूर्ण क्लो के लिलेगये हैं। परन्तु इतने से वे सर्वश मंप्रमाण नहीं होते।

प्रवासका पर्या प्रमाण है कि स्वामी ने जो सत्यार्थि । आदि में मनुस्मती के वाक्य छिखे हैं उन सब को स्वामी ने सर्वादा में प्रमाण नहीं मानते ?

उ०—इस वात का दृढ़ तथा स्पष्ट प्रमानहै कर्यों कि यजुर्वेदेण्य के प्रथमाङ्क के आदि में हो स्वामीजी स्वयं विशापन देते हैं उस की प्रयोजन यह है कि (सत्यार्थप्र० आदि प्रन्थों में जो वहुत से रळोक "मनुस्मृति,, तथा अन्यान्य प्रन्थों के ळिखे हैं उन का में सर्वेद्या में सब को में प्रमाण नहीं मानता किन्तु वेदानु- कूळ को साक्षीवत् प्रमाण मानता हं और वेद विरुद्ध का नहीं) यदि कोई कहै कि सब दलोक क्यों लिखे हैं ? इसका उत्तरभी स्मामीजी वहीं देते हैं कि [उनर प्रन्थों के मतों को जानने के लिये लिखे हैं] इससे स्पष्ट है कि स्वामीजी सब दलोकों को (सत्याप्र० में लिखे होने पर भी) प्रमाण नहीं मानते । फिर ये कसे कह सकते हैं कि "स्वामीजी ने जो प्रमाण मनुमृति के लिखे वे सब स्वामीजी ने माने हैं और इसीलिये मनु के अनुसार स्वामीजी बृक्षों में जीव मानते हैं, क्यों कि यदि मनु के सारे दलोक प्रमाण होते तो विज्ञापन की कथा आवश्यका था ?

प्र०- प्रियवर! अभी तो यह सिद्ध करना यहुत दुःसाध्य है किस्वामीजी वृक्षो में नहीं मानते थे "क्योंकि प्रेतको पृष्टयथंजो मनु कान्छाक लिखा है उस न्होंक में " जो दश रात्रोंक पश्चत् शुद्ध होता है, इतना वाक्य है वह तो तुम्हारे कहने से प्राक्षित्र भी सिद्ध होजायगा तो इखिलये कि स्वमी जो ऐसी यातां को नहीं मावते इसिलये यह प्रक्षित्र है। परन्तु जहां वृक्षों में जीव का वोध होता है वहां के न्छोंक भी तभी अप्रमाण समझे जायेंगे जब तुम यह कहीं लिखा दिखलादों कि स्वमी जी ने वृक्षों में जीव का निपेध किया है और वेदाविख्द है।

उत्तर—विचारशील जनो ! जैसे हमप्रतार्थ पुष्टि के लिये स्वामीजीका लिखा हुवा स्होक सर्वोशमें प्रमाण नहीं मानते क्यों 'कि ऐसी वार्ता को स्वमी जी नहीं मानते थे। इसी प्रकार हम सनु के खोकों को भी सर्वाश में प्रमाण नहीं मानते। क्योंकि वहां मनुस्मृति के अनुसार पाप पुण्य की यहुत प्रकार की गाति 'दिखलाने के लिये मनुस्मृति के प्रकारवश सब खोक लिखे 'गये उन में से जो खोक मनुस्मृति के इस विषय को सिद्ध करते हैं कि "स्थावर में जीव है ,, उन को स्वमी जी कभी प्रमाण नहीं मानते थे।

अव हम इस वात को दिखळाते हैं कि स्वमिजी ने स्था-वर मे जीव का निपंध कहां किया है? क्योंकि जैसे भूत प्रेता-दि को स्वमी जी का अमन्तव्य समझ कर मनु के स्ठोंक को उसी विषय में प्रमाण मानना चाहिये न कि सर्वाश में - कर्यों-कि सर्वाश स्वमी जी के सिद्धान्त के विश्व हैं। इसी प्रकार यनु के स्ठोंक वहां भी सर्वाश में प्रमाण नहीं कर्योंकि स्वामी जी स्थावर में जीव नहीं मानते नउन्होंने अपने "स्वमन्तव्याम नतव्य प्रकाशादि" में कहीं लिखा है प्रत्युत जिससत्यार्थप्रकाश में मनु के स्ठोंक उद्धृत हैं उसी सत्यार्थ प्र० में तो आदि में ही इस का निपंध किया है—देखों स० प्र०१ समुल्लास ए० १५ पं० २४ ईश्वर नाम व्याख्या प्रकरण में स्वामी जी लिखते हैं कि—

सूर्य्य आत्मा जगतस्तस्थुषश्च ।

इस यजुर्वेद के वचन से जो "जगत् "नाम प्राणी चेतन और [जङ्गा] अर्थात् जो चलते फिरते हैं। "तस्थुपः ,, अप्राणी अर्थात् स्थावर [जङ्गदार्थ],

अब यहां स्थावर का अर्थ जड अर्थात् जीव रहित स्पष्ट है और दूसरे यहां वेद के मन्त्रार्थाऽनुसार स्वामी जी ने वृक्षों में जीव का निपेध किया है। अब सोचिये कि एक दृह् विज्ञापन के होते हुए और मनु को सर्वाद्य में अप्रमाण होते हुए, स्वामी जी का स्थावर [हुझ] को जड़ (जीव रहित) मन्तव्य होते हुए, किसी ऐसी वैसी रदी पुस्तक का अर्थनहीं किन्तु वेद मन्त्र का अर्थ यह करते हुए कि स्थावर (जड़) अर्थान् जीव रहित है, और मनु के दो न्हें कों को जो स्वामी में जी ने लिखे हैं उन को वेद विरुद्ध होते हुए यह कह देना कि स्वामी जी वृक्षों में जीव मानते थे, कितने शोक की वात है।

प्रिय भ्रातृवर्ग ! स्वामी जी तो वेदों को स्वतः प्राण मानते थे और अन्य प्रन्थों को परतः प्रमाण अर्थात् वेद से भिन्न प्रन्थों में यिद एक भी शब्द वेद से विरुद्ध दीख पढ़े वह अप्रमाण समझा जाता था-परन्तु अन्य प्रन्थों (मनुस्मृत्यादि) के विरुद्ध भी यिद वेद में हो तो वह प्रमाण है । भला जव वेद मन्त्रार्थ में स्वामी जी ने स्थावर का अर्थ जड़ (जीव-रिहत) वतलाया है (जैसा कि पूर्व लेख से स्पष्ट है) तव उस मन्त्र के विरुद्ध चाहे कितने ही प्रन्थों के क्लोक कथीं।

न हां वे सब स्वामी जी के अमाननीय हैं जैसा कि मतुनी। स्वयम् विखते हैं। या बेदबाह्याः स्मृतयो याश्र्यकाश्च कुदृष्ट्यः स्वीस्ता निष्फलः प्रत्य तसीनिष्ठा हि ताः स्मृताः। मनुः॥

इस को स्वामी जी ने भी स० प्र० में लिखा है। इस का प्रयोजन यह है कि जो स्मृति वेदानुकृत न हों वे सब निण्कल (अप्रमाण) हैं अब स्वामी जो को 'नृक्षों में जीव मानने वाला, कहने वाल भार सोच कि वेद मन्त्र के विरुद्ध समझते हुए (जैसा कि हमने ऊपर स० प्र० से उद्धृत करिखा है) उस (वेद) के विरुद्ध केवलदो दलोक मनुस्मृति के स्वामीजी किस मान सकते हैं? कथोंकि स्वामीजी तो वेदाधित्र को परतः प्रमाण और वेद विरुद्ध को अप्रमाण मानते हैं कियों लिखे स्वामी की ने उक्त शिक्षापन दिवा था निस्कते मनुष्यों को भूम न हो। यदि इतने पर भी आप नहीं मानते तो वतलाइये कि यह पक्षपात नहीं तो कथा है?

विचारशील पाठक जन! जो मनुष्य यह हठ रखते हैं कि मनुस्मृति सारी प्रमाण है उन के लिये यह'१ क्लोंक उदाहरण चत् लिखते हैं॥ और अपने भाइयों से पूछते है कि तुम इस खोक को मानते तथा तदनुसार आचरण करते हो वा नहीं जैसा कि मनु ने ि. छ। है तथा हि—

यज्ञार्थ ब्राह्मणैर्बध्या प्रश्नास्ता मृ-गपक्षिणः । भृत्यानाञ्चेव वृत्त्यर्थ मगरत्याह्याचरत्पुरा ॥

इसका अर्थ यह है कि " ब्राह्मणों को यह के लिय उत्तमें त्तम मृग अथात् पशुमात्र एवं पश्ली भी मारते चाहिये — (क. दाचित् हमारे हिन्दू भाई कहदें कि " विदेकी हिंसा हिंसा न भवति ,, अर्थ—वेद्विधि से की हुइ हिंसा " हिंसा ,, नहीं क. हलाती तो) यहीं तक इति श्री नहीं है किन्तु यह भी तो कहा क ' सृत्या० ,,अथात् अपने सृत्यवर्ग (नोकरें।) के (वृत्ति) रोजगार के लिये भी उत्तमोत्तम पशु तथा पश्ली मारने चाहिके

अव क्या कोई ऋषिसन्तान आप के सिद्धान्त के अनुसार मनुस्मित को सर्वाश में प्रमाण मानकर मनु केइन रळोक को मानेगा !क्या इस के अनुसार वह आचरण करेगा अर्थात् य-इ के लिये, प्यम् (दिख्यत् धन न देसकने केकारण पशुपक्षी मारकर) अपने नौकरों के रोज़गार के लिये यह कर्म करके धर्मातमा कहळायगा ? अथवा कवा प० भी० से० जी ने अपनी पार्टी में कोई ऐ-से ब्राह्मण तयार किय हैं जिन्हों ने पशु पश्नी औं की मारना ही अपना धर्म समझा हो, जब कि मनु ने लिखा है –

"अहिंसा परमो धर्मः,,

अर्थात् हिंसान करना पर्मधर्म है।

भाई लोगो! थोड़ा सोचो आप को इससे भी बढ़ कर (म-चु तथा अन्यान्य प्रन्थों) घृणित वार्त भिलेगी, जब तक आप उन्हें प्राक्षित और अप्रमाण न माने तबतक निर्वाह नहीं होगा, यदि प्रक्षित होने का अधिक प्रमाण देखना हो तो महाभारत में देखों।

प्रश्न—स्वमी जी ने स०प्र० मंजो स्थावर का अर्थ जड किया है उस से नहीं सिद्ध हो सक्ता कि स्वामी जी ने वृक्षों में जीव नहीं माना क्योंकि वृक्ष, योनि अर्थात् शरीर है और शरीर जड़ होता ही है इसी को सोच कर कि स्थावर शरीर जड़ होते हैं स्वामी जी ने स्थावर की जड़ लिखा है परम्मु इससे यह अभिप्राय निकलता है कि शरीर जड़ और जीव चेतन होता है किन्तु यह प्रयोजन नहीं कि स्थावर में जीव नहीं होता और दूसरे वहां स्थावर शब्द है वृक्ष शब्द नहीं कदा-वित् स्थावर शब्द से अन्य ही अभिप्राय हो। इस लिये; जव तक हह प्रमाण और युक्ति न दी जीयेगा तब तक स्वामी जी का वृक्षों में जीव न मानना सिद्ध नहीं होगा॥ ड०—आप जो कहते हैं कि स्वामी जी ने स्थावर शरीर को जड़ समझ कर स्थावर को जड़ लिखा है, परन्तु जीव रहित नहीं लिखा सो ठीक नहीं किन्तु स्वामी जी जड़ का अर्थ ही जीव के सम्बन्ध से रहित करते हैं।

देखो ऋ० भूमिका ए० ८९--

जहस् = जीवसम्बन्धरहितस्।

अर्थात् जड़ उसे कहते हैं जो जीव के सम्बन्ध से रहित हो, जीव का सम्पन्ध (ताल्लुक) न हो। अव स० प्र० के वाक्य का यह अर्थ हुआ कि "स्थावर अर्थात् वृक्ष वनस्पति आदि में जीव नहीं है क्यों कि उन से जीव का युद्ध सम्बन्ध नहीं है, यही स्वामी जी का अभिप्राय है नहीं तो जीव और शरीर की भांति स्थावर और जीव का सम्बन्ध अवस्य होता परन्तु स्वाभी जी और स्थावर का सम्बन्ध नहीं मानते किन्तु जड लिखते हैं इस से स्थावर में जीव माना स्वामी जी का इप्ट वहीं किन्तु अनिप्ट है। (क्रमण्लः)

- (४) स्वामी वाकराचार्य का जीवन चरित्र-कुमारिल-सङ्घ भौर मण्डन मिश्रका जीवन चरित्र भी साथ है मूल्य ॥)
- (५) निरुक्त-हिन्दी भाष्य सहित, वेद का अर्थ जानने ं के लिय निरुक्त एक कुंजी है। उसका हिन्दी भाष्य बड़ा खोल कर लिखा गया है। इस पर प्रसन्न होकर गवर्नामेंट ने पं॰-्रराजाराम जी को २००) इनाम दिया है, ऐसे गम्भीर और बृह्त पुस्तक का मूल्य भी सस्ता है केवल
- (६) मनुस्मृति—इस पर भी गवर्नमिन्ट से १००) इ० ्रानाम मिला है। मूल संस्कृत, सरल हिंदी भाष्य, पुरानी सात संस्कृत टीकामों के भेद, और उस २ विषय पर याज-चर्न्य आदि स्मृतियों के हवारे, यह सब इस में दिया 🖊 है इस के पहें की मनुस्मृति एक भी नहीं छपी-मूख्य
- (७) बालच्याकरण--इस पर भी २००) इनाम मिला े है और टैकस्ट बुक कमेटी ने मिडल स्कूलों में फोर्स ्रसा है ।=)॥
- (८) श्रीमद्भगवद्गीता—इस पर भी पण्डित जी को गवर्निमिन्ट से २००) इनाम मिला है, मुल श्लोफ के नीचे पद ेपद् का अलग २ अर्थ, फिर अन्वयार्थ और सविस्तर भाष्य दिया है, (९) गीता हमें क्या सिखलाती है मुल्य ३)

 - (१) ११ उपनिषदें—परमातमा के साक्षात दर्शन

षाये हुए ऋषियों का मनुभव हन उपविदों में पढ़ों, भाषा बहुत सरस सरल और सुस्पष्ट है।

१ ईश उपनिषद =) | ७-तेनिशीय उपनिषद ।=) ' २ केन उपानिपद =) ८-पेतरेय उपानिपद =) ३ कठ उपनिषदं ।/) ९-छान्दोग्य उपनिषदं स् ा) १ • - वृहद्रारण्यकाउपनिषद्रा॥=) । ४ प्रश्न उपनिषद् . ५,६--मुण्डक और ११-भ्वेताभ्वतर उपानिपद् ।)॥ १२-इक्टी लेने में माण्ड्रक्य

(वेदो के उपदेश) -वेदोपदेश पहला आग अगवार फी माहिमा मन्त्रों से ॥) स्वाध्याय—नित्य पाठ के लिये वेद के उपदेश॥) आर्थ प्रचएहा यज्ञपद्धि पांच महायहीं के सार ं मन्त्रों के पूरे २ अर्थ और उन पर विचार

(दर्शन शास्त्र)-वेदान्त द्रशन-दो भागों में-पहला भाग र॥=) दूसरा भाग १॥=) योग दर्शन वड़ा छोल कर समझाया हुआ ॥) नव दर्शन संग्रह-चार्वाक, वौद्ध, जैन न्याय, वैशे-षिक, सांख्य, योग, मीमांसा, और वेदान्त इन नी द्रशनो के सिद्धान्तों का पूरा वर्णन

सांख्य ज्ञास्त्र-के तीन प्राचीन ग्रन्थ ॥=) पारस्कर गृह्यसूत्र-संस्कारों की पद्धतियां, मन्त्रों के अर्थ और हवाले सवकुछ इसमें है।हरएक गृहस्थ के पास रहने योग्य १॥)

पताः-मैनेजर आर्ष ग्रन्थावलि-लाहीर

॥ श्रो३म् ॥ **जिसको** अयोध्याप्रसाद अध्यापक संस्कृत शाहजहाँपुर यू०पी० १० धर्ममचारक ने गुफ्त वांटने को छपदाकर प्रकाशित किया। और पं॰ शङ्करदत्त शर्माने अपने धर्मदिवाकर पेस पुरादानाद में छापा। मृष्टि सं १९७२९४९०१२ वि० सं १८६८ द्यानन्दी स द्यागन्दी सं ० २ पू गथमवार ।

को३स्

बकरा विनय 🞏

4366

दोहा-परम पिता जगदीश को, बार र शिर नाव। बकराविनय बनावहीं, भली भांति बनिजाय १॥ बात चीत बकरा नहीं, यद्वि करे प्रियन्नाय। अलङ्कार के रूप से, तद्पि रचें एम गाय । २। जान बचै सर्व पशुन की, होवे घर्न प्रचार। सब के उर दाया बसे इत्या कर्मे विसार ॥ ३॥ नहीं प्रयोजन जीर कळु, रुज्जन सुनिये सोर। जग हितकारी समक्षकर, रचैंग्रन्थकरिकीर ४॥ बकरा दीन दुखी बछहीना, विनतीकरे चहै निनजीना। ञ्जनहु सुजन यह मोर पुकारा, दीनदंघु सब भाति उदारा। सकल, मृष्टिका सिरजन हारा, जो सर्वज्ञ अखरह अपारा। उस हो ने हंम तुमको 'प्राई, कम वश्य यह देह घराई। प्रयो जनक इसकारण सोई, तव गम बाप अन्य नहिंकी है। इससे आपुनमें सबनाई, नाया भेद ना कळू दिखाई। हिलमिल में म परम्पर राखें, वेदशास्त्र अस वाणी आर्वे। 🗸

दृते दृश्हमामित्रस्य मा चक्षुषा सर्वाणि भू-

तानि समी क्षन्ताम्। मित्रस्योहं चक्ष्मं सर्वाणि भूतानिसमिक्षि । मित्रस्य चक्षेषा संमीक्षामहे ॥ हेभुवनेश विश्वपति राया. एमपै अस की जै प्रभुदागर। सर्व जीव इनकी जगमाहीं, जित्रहिए देखें नितपाहीं। ताही विधि इनहूं सबकाहीं, मित्रहष्टि देखें मनमाहीं। दोहा-वेद वषन सब के लिये, हैं हितकारी खात । शुद्ध महोत्तम निष्कपट, यह उपदेश छखात ।१। इम तुन सब केरे लिये, जस आजा भगवान्। वेदों में बतला दर्द, तिसको करें प्रमान। २। सब जीवन पै दयाकरि, ब्रह्म भजी चितलाय। निज दुवसम परदुख छखी, बुराकर्मविसराय ,३। मछरी खुझर हरिण करगाई, इनहम सबकाकरीवराई। जीत्ममारिमारिनितखाबो, नरतनमार्हिकलङ्कलगाबो। जपतपवच्च घ्यान खुलकारी, त्यागि कसाईपन चितधारी। रैनदिवस नर्म भीरनगाता, काटिखात मनना हि अघाता। हा | अन्धेर कैसे यह छाई, कोई टेर सुने नहिं भाई। दीन दुःखी नित पाती खार्चे, काहूकी हमनाहि सतावें। दाना घास नहीं हम चाहें, जङ्गल चारा से निवा हैं।

किस हू के काटा छग जावे, हा हा देया तुरत पचावे।

तुम्हरे लड़कोंको कोई साई, हंगी माहि एकघीलळुआई। ती तुन नारन उनके काला, लाठी है दीड़ी महाराजा। ् जैसे तव शिशु तुमको प्यारे, वैसे हम निजमातु दुलारे । र्भार कौरे तुमहो निर्दाया, देवी नाम काटिमोरिखाया। है जगद्रम्या संबंधी माता, पक्षपात उनको नृहिं भाता। जो तुम्हरे युत्रन तजि देई, इगरे प्राण नित्य प्रति लेई। सबैधा-कर्मसे रोगी होतसबै अरु दुर्जनछोगमदारबताहीं मानतहै मुरगी बुकरर अरु शूकर सूरखन। हिं लजाहीं। पापसवार सभी किर होत तभी हनिर्देवीकी भेंटचढाहीं। डारनि देवी इवे सबही निज वाल बुक्टनकी नित खाहीं। बास्तव में देवीनहिंखाई, तुम्हरीनीश जभी चटकाई। तबहीं तुम लेशर तरवारा, इमरे जवर करी प्रदारा। हा दिलीप गदुनाथ कन्हैया, कहाँ गये हमरे रखवैया। हा रघुअन अरु रामभुआला, नहांगये निज प्रसेनिराला जो तुन अब होतेमहिमाहीं,तो नमदुःख सुनते क्षणमाहीं दो छा-में से कर क्षिन्नावते, कोई झुने नहिं टेर।

जिन काहू से दु:ख कहैं, सो लेवे मुख फरे ।। भजन एक अर अनोकहानों, जो हिंसफक इते मनमानी। बकरा यदि खायेल हिंजावें, लो बढ़कर यह कहांसमावें। किसोका एक हैं यह नाहीं, इस्ते नारि शंधिइक्खा हीं। भचगमां त टहुतहै नीला, इसने विन सब भोजनफीका। सिंह स्मान पराक्रम होता, जो बकरा के खावे पोता। नींग साय एएंडी जीतर की, बुद्धिवहैं मी हो बहु तर्की। ग्रन्य मनुस्मृतिमें वह भाई, यद्य मांच भोजन दिखराई। जो किछयाखाना नहिंसद्या, तो यह ग्रन्थ होवैसबक्ष्या वकंरा कहै बनो घरिष्याना, जो कागे हम करें वयाना । कोई नर २ नारि न खाई, वे जगर्भे कम रहें छमाई॥ जो तुन कही मरतयह जाई, तो इन प्याअनरीतीखाई ! तुम्हरी आयुवर्ष सतकेरी, चौदह तक नानी विष केरी॥ बद्रीनाच सरफ को जाबो, तो मम कामदेखि ह्नपाबी॥ बोक्तलाद गिरपे चढ़ जावें, निज खामीको सुख पहुत्रावें अङ्गरेजन अन्धी बनवाई, छोटी तिस में मोहि मजाई॥ लिसमें निजवालक नेठावें, तिनको से हम हवाखिलावें॥ दीहा-शब तुम पेदा होत हो, तब मम जननी सीर।

प्रथमहि पीकर होवते, जग में मानुष बीर॥ दूध दही घृत और मलाई, पेड़ा बर्फी आदि मिठाई॥ दोहा-मात पिता दावा चचा, जब दूहे होजांय।

> किती काम के ना रहें, मुफ्त अस यह खांय ॥ खांने और खदारहीं, यूक बिगारे गेह । गारि शंधि खावो चन्हें, न्याय सत्य तब येह ॥

सरेबाद क्यों हारन जाको, घरसें रांधि प्रीतिसे खाको ं हैं अस जीव जगत वहुतेरे, जैन हिं कि सी कान के तेरे भिड्का गैंसा और गिँ लाई, बीछी सांप महा दुखदाई दन्हें नारि क्यों ना अखिकाते, निर्वेष्ठ सीधे जीवन साते किशमिश पिस्ता गरी खुइारा, एका दाख बदाम करारा। इनको त्याग कही कर फाई, हनरो मांस चस्रो बहुताई। छोहू आंश गोश्त घृणकारी, सब गमभीतरकेर निकारी। खाय द्वांय एक म सलकाते, हूब भरव नहि नेक छन्नाते । जिनि जूता बेप्टत दुशाला, सिर्में लगे न होवे रुवाला ! तिमि कछिया प्रश्नणके काछा, जानेन हि घृत पहे। मसाछा बिनघी यादिक याहिपकाबी, तो तुन उत्तननाहि बताबी केवल भागी मांहि जलावी, बहु बदबूद पाय शमीकी ॥ जब तब गेइ बाप भरजाई, मुद्दी फूंकि ताहि तब भाई॥ तेरह दिन अशुद्ध सुम कानी, मुद्दी की नापाक बखानीं॥ फिर पशु मुद्री से निरि पेटा, शुद्धाचार दियो कस मेटा।। दोहा-चौका शुद्ध छगाय के, वर्तन शुद्ध मंजाय !

चूत्हें पर भुद्री जरे, यह भैसी दिखराय ॥ राधि परोसत थार में, ध्रेवर भीग छगाय । साम जात जाण नात्र में, निज कुछ घर्न नसाय॥ मूल बात्र घोता ध्रुवें, इन के खाये यार । वृद्धिश्वष्ट होजात है की जै नेक विचार ॥

हड्डी भीतर रेंट को जो प्रिय तुम भिव जात।

तिसह ते तब मत सक्छ,शीघ्रमष्ट होजात ॥

होरठा—नहिं मनुजीने भाय, ग्रन्थ कावने में छिखो ।

मारि २ श्रिक्षजाय, शिक्षण ही ज हानी प्रशा

मारि २ शिखनाय, निर्वेख दीन दुः सी पश् ॥ वाम मार्गिन दियो मिलाई, ग्रन्थ मनुस्मृतिमें बहुभाई। हिंसा अरु किख्याकाखाना, मनु रोका सो करें बखाना॥ इलोक-वर्षे वर्षेय्यमेधेन योगजेत शतं सनाः।

माना नियम सादेदास्त्योपुर्य फल सम्मः ।

माना नियम सादेदास्त्योपुर्य फल सम्मः १॥

सदायणित यश्रेम सदा दानानि यन्त्रति ।

सतपस्त्री सदा विद्यो यश्रेम नांसं विवर्णयेत ॥२॥

सर्व फर्मस्विहिंसा धिमात्मा मनुरव्रवीत ।

कामकाराद् विद्यिंसित विद्विद्यां पश्रुत्तराः ।।३॥

यो हिंसकानि सूतानिद्धि मसत्यारम सुलेष्ट्यया।

सजीवश्य मृतश्रीम म क्षित सुल मेथते ॥४॥

नाक्षस्त्रा प्राणिनां दिसाँ नास सुत्पद्यते क्षित् ।

मस्राणिवधः स्वर्यस्तरमात् प्रांसं विवर्णयेत्॥५॥

न सन्त्रवित यो मासं विद्यां दित्या पिशास्त्रत् ।

स छोकेप्रियतां याति व्याधितिषय न पीड्यते॥६॥

म्बि अवधिता नुत्र यस मानं निहाह्मयहम्।

. एतन्तासस्य गांसत्वं ग्रयद्गित यनी पिणेः ॥ 9% अनुमंता विशिष्टता जिल्लाता प्रत्य दिक्रपी । 📇 संस्करो कीप हत्ती खन्दकइयेश्त घातकाः ॥६॥ श्रह्वमेष गख हे शतनाला, करें भावें किष्णामस्गाला॥ जिन करे अस मांस न खादों से नर तुल्य पुग्य को पार्वे। दान यज्ञ तप करे खुजाना, नहीं खाय दानियाक खाना। नो तप्स्वी द्वित श्रेष्ट वद्यानो, सुनिदंबास्य नर्शपित्यानो॥ ही निज्ञ सुख ४ च्छा के कारण, लखभयोग्य पण् लागे मारणः जीते अरु मरणके बादा, नांहं सुखवावें अस मनुनादा ॥ म्य गांहं मा मुम् ऋविराई, तर्वे छाम में श्रीष्ट बदाई !! णा निच उदर भरतके काजा, गसमें पशु कार्टकाठवाजा॥ विने न मांस विना पश् मारी,नहीं खान प्रमकी कहुंजारी॥ जीयमारि नहिं खर्गे वावे, इन्हें मांस क्सी नहीं साबे ॥ ा १-सात त्वै जो रोज, जिसका गोश्त निकारकर माण बाद कर खोज, सो चगका पुनि खाबहीं ॥ ंदन्द-भी देव सम्मति खाच मासे जीर जीननिकादहीं मंगि जिना अपराध जो अह जीन नास ख्रीदहीं।। . वंदें पकातें जीन परसे जीन भोग छगावडीं। ं चाराडाल जाठमकार के इसमे जुनीश बलावहीं।। त्रगमान जार घरमचारल संव १९६८ विक कोइम् शम्

श्रोरम्

इसाई विद्वानों

संग्रश ।

लेखक-

श्री १०८ स्वामी दर्शनानस्दजी सरस्वती

जिसको

पं शङ्करदत्त शर्मा ने अपने लिये अपने शम्मा मेक्षीन जिन्दिग जेस सुरादावाद में छापकर प्रकाशित किया।

द्वितीयवार १०००] [मृल्य ।। सैंकड़ा २।)

ईसाई बिहानों से प्रस्त!

444

परन (१) तौरत के नाज़िल (प्रकाशित) होने से प्रथम कौनसी विद्या का नियम न था कि जिसके वताने के लिये तौरेत नाज़िल (प्रकाशित) हुई तौरेत में द्याल परमात्मा क्या लिखना भूल गया था जिसको बताने के वास्ते ज़बूर नाज़िल हुई, और ज़बूर में क्या कमी थी कि जिसको इञ्जील द्वारा पूरा किया।

परन (४) जब कि बाइदिल के श्रह्मार खुदाओं को एक जाति सिद्ध होती है कोई एक ईश्वर नहीं-देखों पौल्स रखन का खत इव्रानियों को, वाव ? स्थायत द ऐ खुदा चूं कि तूने ने की से प्यार और बदीसे देख रज़ला इसलिये ऐ खुदा तुम्म को तेरे खुदाने तेरे श्वरीकों की निस्वत खुशीके तेलसे अधिक मन्त्रह (अभिषेक) किया ऐसे ही उत्पत्ति की पुस्तक से भी विदित होना

(ज़ाहिर) होता है। तो किस खुदाने संसारको उत्पनन किया ? पश्न (३) जब कि वाइविल के अनुसार खुदाने सूरज को चौथे दिन उत्पन्न किया और यह निश्चय सिद्धान्त है कि सूरज से दिनका सम्बंध है। जब सूर्य पृथ्वी के गोलार्घ के सामने होता है तो उस गोलाद पर दिन और जिस गीलाद के सामने न हो उस पर रात होती है तो सूर्य से पहिले तीन दिन क्योंकर भूमार हुए? ं मरन ४) डत्पत्ति की प्रस्तक (बाइविल) में लिखा है कि खुदा की रूह (श्रात्मा) पानीपर तैरती थी क्या रूह कोई मार्कतिक (मादी) वस्तु है या अपाकृतिक (गैर-मादी) यदि भाकृतिक बस्तु है तो किस पकृति से बनी है ? श्रीर श्रमाकृतिक है तो किस एकार तैर संकृती है ? मरन (४) इंश्वर एक देशी (महदूद) है या सर्व देशी (ला महर्द) है यदि महदूद है ती सब शिक्तिमान किस तरह हो सकता है (क्योंकि वह जिस किसी स्थान में रहेगा वहां के अलावे और जगह के हाल की न जान सकेगा न काम कर सकेगा) यदि लामहदृद है तो सारी बाइविल रद होजाती है नयों कि लागहदूद का दायां

वायां हाथ नहीं होसकता जब दायां हाथ नहीं है तो इस्मिसीह दायें राथ किस बरह बैठ सकता है बाइबिल में लिखा है कि ईस्मिसीह स्वर्ग में इंश्वर के दायें हाथ पर बैठेगा।

प्रम (६) युइन्ना के प्रकाशित याक्यों में लिखा है कि ख़ुदा को सात रुद्द हैं ज्योर उत्पत्ति की पुस्तक में एक रुद्द का पानी पर तैरना लिखा है ज्यव दोनों में कौनसी वान सत्य है यदि सान रुद्द हैं ती उत्पत्ति के समय एक रुद्द तो पानी पर तैरतो थी शेप हैं: कहां थी?

, परन (७) इल्हामी इ रवरीय पुस्तक दा लत्या (तारीफ़) क्या है ? इलहामी किताब की किस कसोटी से सचाई जानी जानी है ?

प्रश्न (८) ई सृमसीह ने जो तयाम पैन्म्बरों को बुरा कहा कि 'जितने मेरे आगे आये सब चोर और डांक् थे''(योहनकी इन्जील पर्व १० आयत ६) जो अपने से पहिले सब पैन्म्बरोंको चोर और डाक्क बतावे और जो अपने को सबसे अक्छा कहै, आप किस कसोटी से उस की बात को सच्चा सावित कर सकते हैं? मरन (६) मसीह इ रवर का शरीर सम्बन्धी बेटा है या खारमा सम्बंधी और वह अञ्चल से बेटा है या मरियम के पेट से पैदा होने के बाद बेटा हुआ।

प०(१०) ' मसीह विना नाप केवल माता से ही उत्पन्न हुआ।' इसमें पत्यन (जो आंखोंसे दीखे) ममाण नो है ही नहीं अनुमान (अन्दानां) जैसे व दलों के होने से वर्षा का हो नहीं सकता क्योंकि इसके वास्ते कोई मिपाल (हप्टान्त) नहीं कि जहां इकली माता से आंखाद पदा हुई हो और विन्ना दलील और मिसालके कोई अनुमान सही नहीं हो संकता, लिहाज़ा किसी ममाण से आप इस दावे को सानित कर सकते हैं ?

प्र० (११) ईसाई पतमें मुक्तिको अनन्त (अव्दी)
पहाहे और अनन्त वह पदार्थ होना है जो अनादि (अज़ली)
हो नगेंकि वाज़ियुल वजूदं (नित्यपदार्थ) का आदि तथा
अन्त दोनों नहीं होते लिहाज़ा मुक्ति की तो आदि है इस
वास्ते वह वाज़ियुल वजूद हो नहीं सकती नाहीं यह मुमकिनुल वजूद (अनित्य पदार्थ) हो सकती है क्योंकि मुमकिनुल वजूद के आदि तथा अन्त दोनों होते हैं। और

त्राप हुक्ति का अन्त नहीं मानने पर इसाइ मनकी निजात नामुमिकन (असम्भव है) आप दुनियां को नामुमिकन के गई में क्यों गिराते हैं ? प० (१२)नसक्नामा (वंशावती इसामसीहसे सावितहैं कि इत्राहीम के ४२ वीं पुरत में मसोहको तसलीम किया जाता है जब तक मसीह यूनुफ़ के नोर्य से पैदा न हो तो

इत्राहीम की त्रीलाद में किस तरह होसकता है जो कृप का बेटा नहीं वह दादे का पाना किसतरह होसकता है?

म० (१२) ई साई मतानुसार गुनाह (पाप)का कारण क्या है पाप शरीर में रहता है या आत्मा में ?

म्० (१४) रूह को आप मुस्कित (संयोगन जो मिलके वने) मानते हैं या मुफरद (असंयोगन जो किसीसे मिलके न वनी हो) यदि मुस्कित है तो किन अवयवों से वनीं है यदि मुफरद है तो किस तरह पैदा हो सकती है किसी मुफरिद की पैदायश सावित करें ?

प्र० (१५) आप सिवा ईश्वर के दूसरी वस्तुको नित्य नहीं मानते तो रूह मादे के पैदा होने से पहिले खुदा किसका माजिक और किसनगृह मुद्दीत (न्यापक था) पश्न (१६) यदि इ स्प्रसीह इ श्वर या ईश्वर का पुत्र या तो उसे ईश्वरीय कर्मी का ज्ञान क्यों नहीं था जैसा कि मची की इञ्जील पर्व२४ आ०३६ 'उम दिन (मलय का दिन) और उस घड़ी (मलय की घड़ी) के विषय में न कोई मनुष्य जानता है न स्वर्ग के दूत परन्तु केवल मेरा पितां? यहां मसीह अपने को नहीं किन्तु इ श्वर को जो सब का पिता है जाननेवाला मानता है ?

प्रश्न (१७) यदि ईस के पास शान्ति (तस्कीन)
थी तो उसे छापने शिष्यों के लिये दूसरे शान्तिदाता के
भागने की छानरयकता क्यों पड़ी जैसा कि योहना की
इन्जील पर्व १४ छायत १६ ''छोर मैं पिता से मागूंगा
छोर वह तुन्हें दूसरा शान्तिदाता देंगा' यदि मसीह पर
शान्ति न थी तो क्यों न्यर्थ संसार को उस पर-विश्वासदिलाते हो १

प्रश्न (१८) यदि मंसीह सबके लिये मुक्ति देने श्राया था तो क्यों उसने वार २ अपने को केवल इस्ना येल की भेड़ों का चरवाहा बताया ?

प्रश्न (१६) क्या शराव बनाकर पिलाना ईश्वरकी करामात है यदि नहीं तो मसीह ने ऐसा क्यों किया १इति

"वैदिक पुस्तकालय" मुरादाबाद के पुस्तकोंका सुचीपत्र !

्श्री स्वामी दर्शनानन्दजी कृत पुस्तकें।

स्वामी जी का तीन दर्शनों (शास्त्रों) पर भाष्य न्याय-दर्शन-भाषा भाष्य मू० १॥) वे शेषिकदर्शन-मू० १॥) खांख्य १]

एक स्वाभी जी की पुस्तकें।

ई साईमत परीचा]॥ भाँदृजाट श्रीर एक उादटर पादरी साहव का मुवाहिसा =] वेद किस पर प्रकट हुए]॥ वेदी की श्राषश्यकता]॥ मुक्ति और पुनरावृत्ति -]॥ ईश्वर विचार प्रथम भाग]॥ हि॰]॥ ईएवर प्राप्ति प्रथम साग]॥ नवयुवको **ट्ठो]॥ क्या वेदों के पढ़ने का श्रधिकार समको नहीं]॥ धर्म-**शिचा]॥ उपीसवीं सदी का संया दलिदान]॥ वालशिचा -] महाश्रन्थेर रात्री]॥ योहनुहर]॥ भोनवार]॥ श्रास व्यवस्था]॥ श्रविद्या वा प्रथम श्रङ्ग]॥ दूसरा श्रङ्ग]॥ स्थावर म जीव विचार]॥ पटशास्त्रीं की उत्पक्ति]॥ स्वामी दया-नन्द का उद्देश्य]॥ वनफुकवे गुरू देल की पृंछ]॥ श्रात्मिक दल]॥ त्रात्मिक शिला]॥ त्रान्वेद के प्रथन प्रनत्र की व्याल्या]॥ प्रश्नोत्तरी]॥ कोपीन प्रव्यक]॥ रामायणसार ॥ जनी परिडतें से प्रश्न ,॥ ईयवर जगत् कर्ता है)॥ हिन्दुक्रों की छाती पर जहरीली छुरी -) वकरा विनय]। दिविति पूजा विधान।। जैन धर्म।। व्याच्यान मुक्तावली ॥।) कुरान की क्रानवीन।) तत्वेसाऋषी की कथा।]

पं॰ शङ्करदस शम्मो

वैदिक पुरतकालयः, धरादावाद ।

क शो ३म् क

हुंसाईमत परीक्षा

अर्थात् मसीहीमज्हन के निमयों पर विचार दृष्टि

प्रथम भाग।

ं ५५/५५०*र्र* तोखक

श्री १ १ ० द स्वामी दर्शनानन्द मी सरस्वती

जिसको

पं० शङ्करदत्त शम्मा ने अपने लिये श्वपने शम्मा मैशीन ब्रिन्टिंग ब्रेस सुरादावाद में

छापकर प्रकाशित किया।

हितीययार १५००] सूल्य)॥

धरीर्थ वांटने वालों को १२) इं० हजार।

ईसाईमतपरीचा।

子子ぞろう

पाठक्षणा। मजहवकी श्रष्टता उसके नियमों की उत्तरहा से ज्ञात हो सकती है, परन्तु मजहव के माने रीति और मार्ग के हैं, इसिक्यें जो लोग उद्देश्यों को नहीं जानते उनको एए अशुद्ध मार्ग का ज्ञान हो हो नहीं सकता और जवतक सत्यासत्य (मच और खूंड) का ज्ञान न हो तब तक वलने का विचार करना बड़ी गारी मुर्लिता है।

िन लोगों को ईरवर ने आँखें नहीं दों हैं ये थीं लोठी के द्वारा मार्ग को टटोल २ कर चलते हैं जिससे ज्ञान होता है कि महुप्य की पनावट ही में तमीज को खादा है और तसीज की आदर्यकता केंग्रेस गुणांशुभ (निकवद या हानि लाय जानने के लिये हैं किन्हु एखुप्यों को श्रष्ठता पशुओं से इसी तमीज के दारख शानी गई हैं। यदि तमीज कोई सुरी वस्तु है तो समझे , कांग्ए से मलुष्य को पशु से बहुत लुरा होना चाहिए नाकि श्रेष्ठ परन्तु वहुत गज्हब तमीज (विवेक) के माण लेग शत्रु [जानी दुरामन] हैं।

वे सथोज़--विवेक के कारण मे गलुष्य को दोपी समभाते हैं, इसलिए तमीज़ उनमें श्रेष्टता के बद्ले छुटाई पेंदा फरती हैं ध्यारे वहुत से मित्र कहेंगे, कि संसार में ऐसा वोई एज़रव नहीं जो ज्ञानको बुरा जानता हो वरन प्रत्येक यज़दव इस चात पर एक है कि महुब्य ज्ञान के कारण ही पशुयों से उत्तम है परन्तु ऐसा कहने वाले लोन मूल पर हैं क्योंकि सबसे पहले ईसाई मज़हब हा मीजृद है जो ज्ञान को पाप (दोप) समसता है यों तो मत्यंक ईसाई फहना है कि ईरयर की वातों में ''अक्ल को ट्लल नहीं " लेकिन ईसाई धर्न की फिबावे और ई नाइयों का खुदा इससे भी वहकर तमीज़ (हान) का • वैरी है यह नहीं चाहता कि धनुष्यों में तमीज़ पैदा हो विन्त जिस समय उसने कादम को उत्पन्न किया उसी इपय नेक व बदकी तमीज़ का फल खाने से रोका मला जब ख़दा ने ख़द तवीज़ को ऐसा बुरा समभा तभी तों

फल खाना आदम के लिए मना किया यहाँ यह मन पैदा होता है कि खुदा को यह तो ज्ञाव ही था कि आदम इस पेड़ का फल अवश्य खायेगा (यहां तक तौरत से पाया जाता है। परन्तु ज्ञात होता है कि उसे विलक्कत नहीं पाल्म था कि आदम उस वृत्त का फल खायेगा। क्योंकि उसने सवाल किया (देखो उत्पत्ति की प्रस्तक पर्व ३ आयत ९ से ११ तक) तब परमेश्वर ईश्वर ने श्रादम को पुकारा श्रीर उससे कहा कि तु कहा है? श्रीर वह बोला कि मैने वारी में तेरा शब्द खना श्रीर डरा क्योंकि मैं नंगा हूं इस कारण मैंने आपको छिपापा श्रीर उसने कहा कि किसने जताया कि तू नंगा है क्या त्ने उस वृत्त का फल खाया जिसका फल खाना तुम को वरणा था जपर कही आयत से स्पष्ट ज्ञात होता है कि ईसाइयों का खुदा इतना कमइल्म-[अल्पन्न] है कि रसे विना खोज किए काम के पीछे तक खबर ही नहीं होती जब इतना अल्पन्न है तभी तो नेक व बदकी तमीज के फल खाने से पना करता है। यहत से कहेंगे कि अभी तक कोई प्रमाण नहीं दिया कि खुदा ने ज्ञान का फल खाने को मना किया था इसका प्रमाण देखी हत्पत्ति

ष्टुस्तक पर्व २ छापत १५ । १६ । १७ छोर परपेश्वर ईरवर ने पहले खादम को छदन के वाग में रक्ता कि उसकी वाग्वानी छोर निगहवानी करे छोर खुदावन्द खुदा ने छादम को छाज्ञा देकर कहा कि—

तू चाग के हर दृष्ण का फल लाया कर लेकिन नेक व बदकी पिंड्यान के दृत्त से न खाना जो खाया तो तू पर जायगा। यह है ईसाइयों के खुदा की खाजा। भला जब खुदा ने तो नेक व बद को तमीज से खादम को अलग रक्ला लेकिन सांपन कृपा करके खदम को तमीज फरादी! जिससे हमारे भाई ईसाई भी दावे से भेष्ठ संसार [खशरफुड़ मख़ खू चात] में उत्तम होने मे अपना भाग समभने लगे—-बरना उनके खुदा को तो भादमी का बेतमीज़ ही रखना स्वीकार था।

परन्तु अवाहित्ति सांप ने इन्सान को तमीज़दार धना दिया वह नहीं चाहता या कि मनुष्य तमीज़ पैदा करके उत्तम बनजाने। यिनक आदमी को ज्ञान जाप्त करने से ईसाइयों के खुदा को इस बात का हर हो कि कदा-

^{*} क्या वाइविलो सांप वातचीत भी किया करता था ?

वित पत्रुच्य अपृत के पढ़ के फल लाले और हमारे वरावर होलावे बहुत से लोग हैरान होंगे कि खुदा और खोफ से क्या पत्त्वव ? लेकिन हा लनाव ! इसाइयों का खुदा इसो प्रकार का है इसके प्रमाण में दोनों किन्नाव खत्पत्ति [पर्व ३ आयत २२-२३] और खुदाबन्द खुदा ने कहा कि देलो पतुष्य नेक न बद की पहचान में हम में से एक की मानिन्द हो गया अब ऐसा न हो कि अपना हाथ बढ़ावे और अपृत के बच्च से भी कुछ गेवे खावे और सदा जीता रहे इस लिए खुदाबन्द खुदा ने खसको वागुअदन से निकाल दिया।

इससे भी वहकर और क्या भय का सबत दरकार है खुदा को डर क्यों ? हो क्योंकि एक और सबका मालिक तो परमेरवर है नहीं जो सबपर मभाव अधिकार रखता है और न कह अनन्त ही है बल्कि ईसाई मजहब में खुदाओं की एक कोम या जमाअत है जेला कि जपर की अध्यतों में खुदा के अपने वाक्य के मालूम होता है। क्योंकि वह फहता है कि मतुष्य नेक व बदकी तमी-ज में हममें से यानी खुदाई कोम में से एक की मानिन्द होगया यानी नेकन नदकी तमाज में तो खुदाके नरावर हो गया सिर्फ अपूत के फल खाने का फर्क रहा ईसाई भनहन्में खुदायोंको कौम होनेका एक और भी सन्दर्भ ले भीजिये पोल्सका खत इनरानियों को (पर्व १ थ्रायत ६) ए खुदा । तून नेकीसे ग्रुहन्वत और नदीसे हुरमनी रक्षी इस नास्त एं ईरनर । तेरे खुदाने हुको तेरे शाक्तिंको निस्त्रत खुशो के तेलस अधिक अभिषक किया नपा अन भी कोई इसाई इनकार कर सकता है कि इसाइयों का खुना अकेला ही मालिक नहीं है निक इसका खुदा और उसके शरीक सामी भी मौजूद हैं ? भला । जिनके खुदाका खुदा और शरीक सामी)

भला। जिनकं खुदाका खुदा स्त्रार शराक (सामा) भी हों!!! स्त्रय दम पूजते हैं कि वह किस खुदाके पासको यक्ति मानेंगे!

पासको युक्ति मानेंगे !

पादरी गुजायमसीह साहव धौर दूमरे पादरिया को जो खुदाके पाससे मुक्ति मानते हैं सोपना चाहिये कि किस खुदाके पाससे मुक्ति होगी क्योंकि है लो क्योंकि मनहवमें तो खुदाओं को एक फुल्ड है जो खुदाके अपने वाक्यसे प्रमट हो रहा है और ईसाइयोंक खुदाका परिभित्त और शरीरधारी होना भी उनकी

कितानोंसे ही सावित होता है क्योंकि ईसाइयों का खुदा भी श्रादमीकी सुरतका छाँर मनुष्यकी मानिन्द है इसके समूतमें दंखो किताव बत्पिश (पर्व १ आयत २६ तव खुदाने कहा कि हम मनुष्यको अपनी स्रत और अपनी मानिन्द वनार्वे इस आयतसे मालूम होता है कि ईसाइयों के खुदाकी शक्ष आदमीके अनुसार है और वह आदमी की तरह भल्पन्न और जल्प शक्ति वाला है इसके सिन्नाम खुदाके परिमित होनेका और भी सब्त है देखों कितान. उत्पत्तिकी पर्व ३ आयत 🖛 और उन्होंने खुदा और खुदाकी आवाज-जो ठएडे वक्त वागमें फिरता था सुनी उसने और उसकी स्त्री ने आपको खुदावन्द खुदाके सामनेसे वाग्के पड़ोंमें छिपाया अव बुद्धिमान् समभ सकते हैं कि ईसाइयोंका खुदा पतुष्य है या और कोई।

भला कैसे शोककी बात है कि जिस मज़हबका खुदा वागोंकी सैर करता फिरे-जिसको इसद व कीना ईपी होप) हो जो तमीज यानी नेक बदकी पिडवान आदपी को देना न चाहे और जिसको हर हो कि अगर मनुष्य ने अमृतके पेहका फल खाया तो हममेंसे एकके बरावर ही नायगा निनकें खुदाको पैदायशके लिखते समय ये भी विधार न हो कि वह योथे दिवस सूर्य और चांदको पैदा करे, भला दिन और रातका फर्क सूर्य और चांद के कारण है और ये चौथे दिन पैदा हुए तो ईसाइ साहवान वतलावें कि पहले तीन दिन किस तरह हुए जो जुवान (जीभ) से तो खुदाको सर्वशिकिमान, कहें लेकिन अमलन ये सावित कर कि जसे काम करनेके पहले किसी विषयका ज्ञान भी नहीं होता क्या जपरकी आयतको एडकर कोई भी बुद्धिमान पुरुष यह कह सकता है कि ईमाइयांका खुदा सवेशक्तिमान और त्याल है ?

इ साइयों को जो नेक व घदकी तमीज़ है वह खुदा

की दया से माप्त नहीं हुई ॥

विक सांपक्षी कृषाका फल है जो तमीज और समहब वालोंके पुरुषाओं को पशुओं से श्रेष्ठ बनाने वाली साबित हुई वही तमीज इसाइयोंके पूर्वज आदमको दोपका तमगा पहनाने वाली हुई जब इसाई लोग इश्वरको शरीरघारी और परिषित मानते हैं तो हम पूछते हैं कि जमीन और आसमानके पैदा करनेसे पहले आपका शरीर घारी खुदा जो आदमीकी शकल का है

कतां दर मीन्द था क्योंकि उस यक्त कोई जगह ते। या ही नहीं जीर श्रीरदारी चीज दर्भेर जगहके रह नहीं उदानों छद जब तक इंसाई लोग अपने स्रीर यागे उन्हों ने क्वां ये न मालावें कि वह कर्या या नद नक उनके मज़हबी कायदे वालुकी भीतमें भी अधिक कमजोर रहें गे और भिस्न तब्त पर अद उनका खुदा और उसका मेटा मय अपने श्रीकों के बंठा हैं उम तल्तकी उत्पत्तिका जिक उत्पत्तिको पुस्तकमें ते। दिलाई नहीं देना कदाचित ये कदीम अनादि हो।

ईसाई लोग सिनाय खुदाके विसीको भी कदीम (श्रनाई) नहीं मानते लग यह भी मक्ष पैदा होता है कि एक खुदाके लिनाय बाक़ों खुदाओं को कांम कदीम है और हर क खुदा अनादि है तो उननें श्रापस में कुछ पर्क़ या या नहीं और यह भी मक्ष पेंदा होना है कि खुदान ज्मीन व श्रासमानको पैदा किया था न्योंकि अगर एक खुदा होता तो हरएक श्रादमी मानलेना कि एक ही पैदा करने वाला है चूंकि यहां रादाओं की कीम है तो यह सवाल जायन है कि अक्षने ज्मीन व श्रास-

मान बनाया, और उस समय बाकी खुदा उनकी पदद करते रहे या नहीं स्वीर उस खुदाई क्रीश्में सर्वशक्तिनाप् खुंदा कीनसा है क्योंकि अब तक मजुष्य ग्रुक्ति माप्त नहीं : कर सकता क्योंकि ईसाई मजहवमें कमों से मुक्ति हो ही नहीं सकती जिसका इकरार पाद्री गुलाम मसीह साहव मास्टर स्कूल मैनपुरी ने अपनी किताब (रइत- 🏅 नाष्ट्रख) में किया है वह खुदाके फज्लसे सुक्ति मानते हैं और परमात्माओं की एक कौम मासूम होती है। अब उसमें से किस खुदाके फज़लसे मुक्ति होगी और मुक्तिमें कीन पास होगा और आत्माका तकाना किस खुदाके पास पहु चना है जब तक ईसाई साहवान इस सवाली का जवाब न दें तब तक उनके सारे द्रावं व्यर्थ मालूग होते हैं। ं (१ हेतु) कोई परिभित चीज अपरिभित्त शक्तिरख नहीं सकता (२ हेंड्र) कोई साकार चीन विना आ धार यानी जगह के रह नहीं सकती े २ हेतु) सर्व शक्तिमान् परमात्माओं की जमाश्रत स्ट्रेंपड को नहीं संकता (४ हेतु) सव विद्यार्थीका जानने वाला इ ४वर किसी काम में भूख नहीं कर सकता।

सर्वशक्तिमान् इ श्वरको कहीं यह डर हो नहीं सकता कि कोई उसकी उत्पन्न की हुई तमीन और अ-मृत का फल खाने से उसके परावर हो जावेगा और श्रादमी की शकल वाला ईश्वर इस संसार को पैदा नहीं कर सकता क्योंकि परिनित चोज की शक्ति परि-वित होने से उसस अमियत कामों का होना असम्भव (नामुमिकन, है हमारे बहुत से मित्र कह देंगे कि जब ऐसी दशा ईसाई मजहब की है तो बुद्धिमान लोग अमे कैसे मान गए ? पाउदगए। यह तो आपको कपर की त्रायतों से स्पष्ट पदा लग गया होगा कि ईसाई मज-हव तो अकता व तमीन (युद्धि व विवेक ज्ञान) को तो गुनाइ का कारण वसला कर पहले ही अलग करा देता है जब बुद्धि दूर हो गई तो फिर तहकीकात कीन कर सकता है क्योंकि कितान पैदायश के लेखा हुसार बुद्धि शौतान की दी हुई और मनुष्य को अपराधी बनाने वाती है केवल बुद्धिहीन पशुठी मज्हव में अच्छे हैं श्रीर मसीह ने इंजील में भी इस वातको वतलाया है क्योंकि वह कुल्ल अवने चेलों को भेड़ें और अपने को गड़रिया

अतला रहा है भला जो गहरिये की भंहें हों यह तहकी-कात नया कर सकती हैं ? चाहें कोई ईसाई कैसा ही बुद्धिरान हो वह जब तक भेड़ बनकर मसीह मजहब की वातों को न माने बच तक उसको क्सीह मजश्व पर ईपान कापिल (पूर्ण विश्वास) नहीं हो सकता जो मनुष्य इनकी भेड़ी को बुद्धि सिखाने उसे वह शैतान का बहकाया हुआ कह देने हैं स्वयं भेड़ बन जाने से तमीज नहीं रहो ईसाइयों का परमेश्वर तो धतुष्य को वेतमीज रखना चाहता था परन्छ सांप की कृपा से न रख सका चेकिन उसके बेटे मसीह ने अपने बाप का काम पुरा कर दिया अर्थात् मनुष्यों से अकृत द्र करवा कर जनको भेड़ बना दिया और श्राप गढ़रिया वन गया श्रीर करोड़ों श्रादमी उस गहरिया गुरूकी परवीमें लग ागो जहां ईसाई यजहवने शकतारे दखला हो मजहबसे दूर किया वहां हजारों गलत वन्तोंकी कवूल करना पड़ा क्योंकि अकल ही एक ऐसा अग्रेज़ार है कि जिसके कारण गतुष्य ग्लातयोंसे वचकर सीपी राह पर जा सकता है इ साई लोगोंका यह विश्वास विवन कमज़ीर है कि वह आताको पैदा हुआ यानकर संकिको अनन्त मानते हैं परन्तु संसार में पैदा हुई चीजं कभी अनन्त नेहीं कहला तो क्योंकि एक किनारे वाली नदी नहीं होती लेकिन उनके पनटक्की विद्या फिलासफी ही निराली है कि परमेश्वर को परिमिन मानकर सर्व शक्तियान मानगा और आत्माको ऐंदा हुआ। मानकर अनन यनलाना अगर कोई इनसे पुछे कि क्या कभी अनित्य भी अनना हो सकता है अनना होने के किये अना है होना लाकिनी है जो नित्य की तारीफ है आप उन वालों को जिनको छनरने के बाद लोगों ने व-हकीकात करके लिखा अपीक्प शक्य बताते हैं।

इतिहास तबारी ख़कां अपीरूप वाक्य ईर्टाय हान वताने वाले भी हजरत हैं और आपके दिगाग में यह लेख जिनमें आपल में विरोध हो जिनके विषय दृद्धि के विरुद्ध हों कान्न्छुद्रत के खिलाफ धा जब अपीरूप नावय हैं नो कौनली गलती हैं जिसके होने से आपका मजहब बरी हो सकहा है ? हमें आफ्सोम होता है कि जब इस मजहब के चलने वाले कहते हैं कि हम वयां तहकी हान करें हमें अपने मजहब में शक हो तो हम बहस करें-अगले नन्यरों में हम मसीही मजहब की तमाम इन्मी कनकोरियों को सिल्किले बार पेश करें के अंगर जिस तरह इमारे मलीह दोस्तों ने रामकृष्ण परीचा में उनके चाल व चलन की नहकी की गात की है अब हम अकली नौर पर मसीह क चाल व चलनकी पश्चा करेंगे और दिखलावेंगे कि श्रीरामचन्द्र व मसीह की सुशीलना में कितना अनन्तर है जहां तक होगा हम, किन्हीं प्राचीन बुजुर्गी पर अपनी तरक से गहकर कोई अपराध नहीं लगावेंगे बल्कि वाईविल के लेख पर ही अपनी तहकी गान की बुनियाद रक्लेंगे।

हम अपने न्याख्यानों में कमसे कम चालीस न्या-ख्यान इसाई पनदन के प्रतिल्लिक पेश करेंगे और छि-ख्लावेंगे कि जिन लोगों ने अपने धर्म के न जानने से इसाई मनदन को कवल किया है जन्होंने कैसी गलती खाई है और यह भी दिख्लावेंगे कि इन गलतियों के पैदा होने के कारण क्या है गरणे कि हम थोड़े अपसे में टी इसाई पजदन की चिकनी चुपड़ी वातों पर जिस बो भोटो भाले लोग गलती से सही समस्कर भूल जाते है और अपने धर्म और जिन्दगी को तदाह करके ईश्वर के हुक्म की तामील से अलग होकर दु:खों के महर गड़ि में गिर जाते हैं उनकी सच्ची तहकी दात पेश करके की साधारण को इसाइयों के अम से बचाने का यहन करेंगे॥ इसके और भाग भी तथार हैं।

रवामी दर्भानानन्द सरस्वती ।

"वैदिक पुरतकालयं" मुरादाबाद के पुरतकों का सुन्धीपन्न।

🖖 ⋰ श्री स्वामी दर्शनानन्दणी कृत पुस्तर्हें।

स्वामी जी का तीन दर्शनों (शास्त्रों) एर भाष्य न्याय-दर्शन-भाषा भाष्यमू० १॥) व क्षेषिकदर्शन-म० १॥) सांस्य १]

उक्त स्वामी जी की पुस्तकें।

इ साईमत परीचा]॥ भारताट और एक डाक्टर पादरी ़साहत्र का मुवाहिसा ≥] वेद किस पर प्रकट हुए]॥ वेदी की आवश्यकता]॥ मुक्ति और पुनरावृत्ति -]॥ ईव्यर विचार प्रयम भाग]॥ द्वि०]॥ ईश्वर प्राप्ति प्रथम भाग]॥ नवसुवको ल्डो]॥ क्या वेदों के पढ़ने का अधिकार सर्वको नहीं]॥ धर्म-शिला]॥ उन्नोसनी सदी का सचा मलिदान]॥ वालशिचा ्र] गहाश्रन्थेर राशी]॥ वोहसुद्गर]॥ भोनवाद]॥ श्राद्ध व्यवस्था]॥ श्रविद्या का प्रथम श्रद्ध]॥ दूसरा छद्ध]॥ स्थावर म जीव विचार]॥ पदशास्त्रों की उत्पत्ति]॥ रवामी स्या-नन्द का उद्देश्य]॥ कनकुकवे गुरू वैल की पूंछ]॥ स्नात्मिक बल]॥ त्रात्मिक शिक्ता ॥ ऋग्वेंद के प्रथम मन्त्र की व्यार्या]॥ प्रश्नोत्तरी]॥ कोपीन पञ्चक]॥ रामायणसार ॥ जनी परिडतों से प्रश्न भे ईश्वर जनत् कर्ता है ॥ हिन्दुर्शों की छाती पर जहरीली छुरी -) वकरा विनय]। शिवितिङ्ग पूजा विधान । जैन धर्म)॥ व्याख्यान मुकावर्ता ॥।) कुरान की छानपीन ।) तत्त्वेत्ताऋगी की कथा ।]

पं॰ शङ्करदत्त शस्मां

वेदिक पुस्तकालय, मुरादाबाद।

* शो ३म् #

संख्या १

इंसाई मत में मुक्ति

リナシナルチャチャ

लेखक

श्री० १०८ स्वामी दर्शनानन्द जी सरस्वती

जिसको

पं० शङ्करद्त्त शम्मा ने भपने खिये अपने शम्मा मैशीन त्रिन्टिंग प्रेस मुरादायाद में

छापकर प्रकाशित किया।

द्वितीयवार १०००] मृत्य)॥ सैंकड़ा २।),

ईसाई मत में मुक्ति असस्मव है।

महाशयो !

हमारं ईसाई पित्र घोत्तको अनन्त मानते हैं। जिसका
आश्राय यह है कि इसका अन्त न होगा यद्यपि यह शब्द प्रत्येक जातिको प्रियहें किन्तु इसकी असिलयत पर विचार करने से पोल खुल जाती है क्योंकि ऐसा कोई मत नहीं जो मोत्त (निजात) को अनादि मानता हो क्योंकि जब वह जीवात्मा को ही अनादि मानते से इंकार करते हैं तो मुक्ति को अनादि कैसे कह सकते हैं, अब यह पश्न हैं कि जो मुक्ति पैदा होती है वह आत्मा का स्वभाविक गुण है, या नैमित्तिकगुण, यदि स्वभाविक भुण स्वीकार किया जाम तो मुक्ति के लिये किसी साधन की आवश्यकता

नहीं किनंद्र मत्येक पतं अपने विशंपास की मुक्तिका सार्धन मानता है अतएव कोई भी मत मुक्ति हो आत्मा का स्वा-भाविक गुणमहींबतला संकता-क्योंकि मुक्ति के मानेछूटने के हैं। और छूंटता वह है जो पहले वँघा हुआ हो अतएव मुक्ति आत्मा का स्वभाविक गुण हो ही नहीं सकता,पश्च यह भी उत्पन्न होता है कि यदि मुक्ति आत्या का स्वा-भाविक गुण नहीं, तो क्यां जिस वन्धन से मुक्ति पाता है, वह स्रात्मा का स्वाभाविक गुण है ? उत्तर मिलता है नहीं, क्योंकि यदि आत्भी का स्वाभाविक गुण वन्धन पाना जाय तो मुक्ति किसी दशा में हो ही नहीं सकती। स्वाभाविक गुंण सदा गुंणी के साथ ही रहता है चौर वन्धन के अर्थ ही खुले शब्दों में प्रकाशित करते हैं कि वह नैमित्तिक ग्रंख है. क्योंकि वंधता वह है जो प्रथम छूटा हो अतः वन्धन और मुक्ति दोनों नैमित्तिकगुण हो सकते हैं। वस किसी नैमित्तिक गुणका अनादि होना ईसाई फ्लासफ़ी में ही हो सकता है और में नहीं-क्योंकि पदार्थ (मफहूम) का भाग तीन दशाओं में हो सकता है या वह नित्य सत् पदार्थ (वाजिवुलवज्द) हो जिसका

संदाण निद्वानोंने यहिकपाहै किजिसका आदि तथा अन्त न हो। अर्थात् वह अपने अस्तित्व के लिये साधनोंका आधीन न हो क्योंकि मुक्ति का साधनों के आधीन होना उसके नित्यपन को नष्ट करता है दूसरा पदार्थ अनित्य (मुमिक-जुलवजूद) जिसका दो अभावों (निफयों) के मध्य होना श्रावश्यक है श्रर्थात् एक मागभाव जो उत्पत्ति से प्रथंक हो दूसरा मध्वंसाभाव जो नाश के जपरान्तहो, क्योंकि मुक्ति को अनन्त मानने वाले उसके मध्वंसाभावको जो (नफ़ी) नाशके उपरान्तहो स्वीकार नहीं करते श्रतः मुक्ति श्रनित्य यदार्थनहीं कहला सकती। तीसरा पदार्थ सम्भव है जिस का होना तीनों काल में असम्भव हो और जिसका कोई दृष्टान्त न मिले जैसे शशरूंग (ख़रगोश के सींग) तथा वन्ध्या का पुत्र क्योंकि जिसका बेटा हो वह बन्ध्या कह-ला ही नहीं सकती। क्यों कि संसार में ऐसी कोई वस्तु नहीं जो उत्पन्न होकर अनन्त हो यदि किसी ने एक किनारे वाली नदी देखी होती तो ईसाइयों की मुक्ति सम्भव हो सकती है. किन्तु एक किनारे की नदी कहीं दृष्टि गोचर नहीं होती

अतएव अनन्त मुक्ति असम्भव ही मानी जा सकती है। बड़े श्रांथर्य का स्थान है कि जब ईसाई मत में मात्मा श्रानादि न होने से श्रानना नहीं हो संकती,क्योंकि ईसाई श्रीर मुसलगान श्रात्मा को श्रानादि नहीं मानते। जब श्चात्मा श्रनादि नहीं तो श्रनन्त किस तरह हो सकती है. जब आत्मा अनन्त हो ही नहीं सकता तो ग्रुक्ति अनन्त. किसमकार कहला सकती है। हमारे ईसाई मित्र दूसरे मबॉ की परीचा कर रहे हैं कहीं राम परीचा कहीं कृष्ण परीचा मुंन परीचा इत्यादि यदि मुक्ति परीचा भी कर लेते तो . इस असम्भव के गढ़े में स्वयं न गिरते और दूसरों को गिराते किन्तु इञ्जील के देखने में पता चल सकता है कि मसीहने ईसाइयों को अपनी भेड़ें वताया है। और भेड़ों की भादत है कि वह विना विचारे एक दूसरी के पीछे ंगढ़ें में जा गिरती हैं, ऐसे ही हमारे ईसाई मित्र बिना वि-चारे ही गड़े में जागिरे हैं ईसाई मत अनादि तो है ही नहीं क्योंकि उसका सन् उसको नया बताता है उन्होंने जिस बौंद मत से इस विचारको ग्रहण किया वर्रा ऐसा ही वर्णानथा यदि वह परीचा करके बुद्ध के उद्देशोंको अएने मतमें मकाशित करते तो ऐसी भूख न करते इस भूखकी

नींव उपनिषदों के न जानने से हुई है यह तो किसी कीं सन्देह नहीं होसकता कि उपनिपदोंसे इ साई पत अथवा वौद्धमत वांद उत्पन्नहुए हैं क्योंकि जो उपनिषदोंमें प्रामा-णिक वात है वह ब्राह्मणों श्रीर वेदों से लीगई हैं कि जिनपर, बहुत से टीके निद्यमान हैं शंकर स्वामी का भाष्य उपनि-षदों पर है उपनिषदों में तो यह तिला है कि ब्रह्मलोक की श्रायु तक जीव युक्ति से नहीं लोटता, लोगों ने यह समभ लिया कि कभी नहीं लौटता उपनिषदींसे हिन्दुंत्रों ने लिया और उनसे वौद्धपत वालों ने और बुद्ध पत से. इ साइयों ने लिया, किन्तु यह प्रश्न है कि यदि ईसाई लोग मुक्ति को अनन्त स्वीकार करें तो उसको किस पदार्थ में रक्लेंगे हयारे पाननीय पादनी ज्वालासिंहने कहाथा कि श्रनित्य पदार्थ दो प्रकार के हीते हैं "एक मुख्य दूसरें गौंख' किन्तु किसी प्रकार का अनित्य क्यों न ही उसमें जो जन्नण अनित्यकाहै वह तो अनिवार्य ही है और अनित्य कां दो अभावों के मध्य होना अवश्य ही अनिवाय है। यदि संसार भी अनन्त होजाये तो सूर्य चन्द्रादिः ब्रह्माएड भी अनन्त होसकते हैं किन्तु उनको कोई अनन्त रवीकार नहीं करता, अतएव अनन्त मोच (निजात अब्दी)

एक ऐसा गड्डा है जिसके ग्राह्तित्त्व का खिद्ध करना इमारे मित्रों (ईसाईयों के लिये)को असम्भवहै, यदि अनंत अब्दीके अर्थ स्थिर (मुस्तिकिल) नौकरीके समान चिरम्थायी के लिये जावें तो सम्भव हो सकता है, जिसको मानने से इपारे मित्र इंकार करते हैं, जहांतक ध्यान से श्रनुसंधान कियानाता है,(मललूक हो संसारीवस्तु अनन्त (अब्दी) सावित नहीं हो सकती प्रत्येक सांसारिक वस्तु का नाश होना अनिवार्य है प्रत्येक उत्पन्न हुए के साध् मृत्यु अवस्य भावी है विलम्ब से हो वा शीघ हमारे ईसाई मित्र जब एक भी द्षष्टांत नहीं दे सकते तो उनको इस विषय (मसलः) पर हट् करना व्यर्थ है, क्योंकि प्रत्येक पत्तके लिये युक्ति ऋौर दृष्टांत का होना अत्या-वश्यक है क्योंकि जिस दावे का कोई दर्शत नहीं जसको सत्य स्वीकार नहीं किया जासकता यदि हमारे ईसाई वित्र एक भी दर्शतं देदें तो किसी बुद्धिमानको मानमें से अस्वीकारी नहीं हो सकती जब नकशा और जुग्राफिया श्रीर ज़मीन मिल जाते हैं तब किसीको उनके मानने में श्रङ्का नहीं होती क्योंकि आदि अनन्त एदार्थ का ईसाई लोग एक भी दष्टांत नहीं देसकते, इसलिये आदि वाली मुक्ति का अनन्त बताना असम्भवोक्ति दोन से द्षित है। इति

"वैदिक पुस्तकालय" मरादायाद के पुस्तकों का

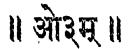
स्विष्टि । श्री स्वामी दर्शनानन्द जी कृत प्रस्तकें।

स्त्रामी जी का तीन दर्शनी (शास्त्री) पर भाष्य न्याय-दर्शन-भाषाभाष्य मृ० १॥) वैशेषिकदर्शन- मृ० १॥) सांख्य १] एक स्वामी जी की पुस्तकें।

ईसाई मत परीचा)॥ भोंदूजाट और एक डाक्टर पादरी साहय का मुवाहिसा ≥) वेद किस पर प्रकट हुए)॥ वेदी की त्रावश्यकता)॥ मुक्ति श्रौर पनरावृत्ति -)॥ ईएवर विचार प्रथम भाग)॥ हि०)॥ ईश्वर प्राप्ति प्रथमे भाग)॥ नवयुवकौ उठो)॥ क्या वेदों के पढ़ने का श्रधिकार सवको नहीं)॥ धर्म शिलां)॥ उन्नीसवींसदी का सचा वितदान)॥ बालशिला -) महाश्रन्धेर रात्री)॥ मोहमुद्गर)॥ भोगवाद)॥ श्राद्ध व्य-वस्या)॥ श्रविद्या का प्रथम श्रद्ध)॥ दूशरा श्रद्ध ;॥ स्थावर में जीव विचार)॥ पटणास्त्रों की उत्पत्ति)॥ स्वामी द्यानन्द्र का उद्देश्य)॥ कनफुकने गुरु वेल फी पूँ छ)॥ श्रात्मिकवल)॥ श्रात्मिक शिक्ता)॥ ऋग्वेद के प्रथम मन्त्र की व्याख्या ॥प्रशा-त्तरी)॥ कोपीन पश्चक)॥ रासायखसार)॥ जैनी परिडतों से प्रश्न)। ईश्वर जगत् कर्ता है)॥ हिन्दु श्रों की छाती पर अहरी-ली छुरी -) वकरा विनय)। शिवलिंग पूजा विधान)। जैन श्रम)॥ कुरान की छानवीन ।) तत्वेत्ताऋषी की कथा।)

पं॰ शङ्करदत्त शमो

वैदिक पुस्तकालय-प्रादावाद,



टेरेक्ट नम्बर १४.

महाअन्धेर रात्रि

जिस को

स्वामी दर्शनानंद सरस्वती वी ने

दयानन्द ररेक्ट सोसाइटी के हितार्थ सहाविद्यालय सेद्गील प्रेस

ज्वालापुर हरिद्वार में

छपवाया

---=+;株;+=---

४००० [प्रति

[मूल्य)।

महा विद्यालय

में गुरुकुल, अनाथालय, उपदेशक पाठशाला, साधूआश्रम, गौशाला, आर्टस्कूल; इत्यादि उपस्थित हैं॥

🗱 ओ३म् 🏰

महाअन्धेर राशि।

प्यारे पाठक गण ! एक वार वर्षा ऋतु में जव कि चारें। ओर घनघोर घटा छारही थी और अन्धेग इस कदर होगया था कि अपना हाथभी दिखाई न देता था उस समय एक स्त्री और पुरुष अपने घर में वेखवर सोरहे थे चोरों ने उनके घर में कुमा ल लगाकर वहुत रोशनी करली थी और वेतहाशा उसका माल लेजा रहे हैं उन्हें अपनी और अपने माल की कुछ सुधा न थी और न यह मालूम था कि हमारे घर में चोर घुस आये हैं सोने के समय वे अपने घर को मजतूत समझ कर निडर सोये थे उस समय उन्हें कभीभी यकीन नहीं था कि ऐसे म-जवूत घर में किस तरह पर चोर आ सकते हैं लेकिन वर्षा ऋतु के जोर जमाने के भाव ने उस मकान की ऐसा मजवूत नहीं रहने दिया था जैसा कि वह समझ कर सीये थे चोरों ने मुख्तलिफ राम्ते उस घर से माल निकालने के लिये पैदा कर लिय थे जिनका हाल घरवालों से विलकुळ **छिपा हुआ था**ं इस तरह पर जब एक चौथाई के करीब माल निकल गया

और यकीन था कि रोपभी निकल जाता कि उस वर्षा में एक विजली का गोला छूटा जिसने सोते हुओं को गहरी नींद से जगा दिया और विजली कड़की पहले पुरुष जागा और उसने देखा कि घर में चारों ओर छेद होरहे हैं उसने उनको अच्छी तरह देखने के वास्ते कि किस कदर माल गया है सामान रोशनी की तलाश गुरू की कुछ तो अन्धेरे के सबव से और दूसरे इस सवव से कि चोर सामान रोशनी को पहले ही केगये क्यों कि वह उन स्त्री पुरुष के वल और पराक्रम का इतिहास सुन चुके थे उन्हें ख्याल था कि जब तक ये सोये हुए हैं तब तक हम इनका कुछ छेजा सकते हैं लेकिन इनके जागने पर माल लेजाना विलक्ष जान वचानाभी सुधिकल होगा और रोशनी के न होने से अगर ये जागभी जावें तो हमारा कुछभी न कर सकेंगे क्यों कि अव्वल तो अन्धेरी रात में इस को हमारा स्वरूप ही नजर न आवेगा और दूसरे इस को . अपने खोये हुए माल का विलक्कल हाल न मालूम होगा जिस के लिये ये हमारा पीछा करने के लिये तैयार होजावे उनका यह इरादा था कि वह उस का माल लेजाने के बाद उनको जान से भी मार डालें ले किन अभीतक उसका इन्तजाम नहीं होने पाया कि अचानक विजली की कडक ने उसे जगाही दिया पुरुष ने उठते ही सामान रोशनी की तलाश शुरू की छेकिन रोशनी के न∙होने से सामान रोशनी का तलाश करना भी उसके लिये मुक्किल होरहा था लेकिन विजली की रोशनी

उसको जरा २ सी मदद देरही थी जिसके ज़रिये से उस ने यह मालूम कर लिया था किमेरे घर में चोरों ने बहुत से छेद कर लिये हैं और बहुत सा मालभी लेगए हैं उसने चाहा कि उन ज़्राखों को बन्द कर के चोरों के पीछे अपना माल छीनने के लिय जावे और जिस कदर होसके अपना माल वापिस, ले, उसका स्थाल था कि जबतक यह स्राख बन्द नहीं होंगे तयतक चोरों के हाथ से माल बचाना बहुत ही भुदिकल होगा दतने में उसकी स्त्री भी उठ खड़ी हुई और उसने पुरुष से एहा कि तुम क्या करना चाहते हो उसने बहा कि इस स्राखों को बन्द करके दन चोरों को पकड़ने और माल बा प्राखों को बन्द करके दन चोरों को पकड़ने और माल बा प्रेसा न करने दूंगी यह स्राख तो घर का साज व सामान दसरा को किखलाते हैं।

क्यांकि हमारे द्वींज़ सेतो बहुतसे लोग हमारे घर के पदा. थीं का ऐस नहीं सकते और तुम किसी चीर को मत पकसो अगर तमारा कुछ माल लेगयेतो लेजाने दोवह हमारी किस्म-त का नहीं यह उन्हीं का होगा हमारे घर में कुछ कमी नहीं पुरुप ने उसकी समझाया कि अगर थोड़ा २ इसी तरह लेजा-ते रहेंगे तो तुम एक दिन कंगाल होजाओगी और इन सूरा-सीं को वन्द करना तो भला काए हैक्योंकि उनकी राह से श मु आकर हमें बहुत हानि पहुंचा सकते हैं स्त्री ने कहा सना तन से ये सुराख चले आते हैं अब इनके बन्द करने की कोई अवश्य हता नहीं और तुम जोकहते हो कि थोड़ा २ मालची-रें। के पास बराबर निकल जानेसे तुम कंगाल होजाओंगी मेरे पास इनना माल हैकि हज़ारें। वपों में खतम नहागा और आंग का हाल कीन जानता है गरज़े कि इसी तरह की वहसं और प्रश्नोत्तर होते हुए स्त्री पुरुप के पीछे एसी पड़ी कि जिस को वाहर जाना और स्राखी का वन्द करना और अपना माळ वापिस लांना वहुत ही मुश्किल होगया। जब चारों ने देखा कि उसके पीछे भूतनी होकर चिपट गई है किसी तरह भी अपना माल हमसे बापिस नहीं लेसकता और न ऐसी दशा में हम-से सामना कर सकता है उन्होंने दिळर होकर पुरुषपर हमळे करने शुरु किये और स्राखीं के रास्ते और भी माल लजाने लगे वेचागपुरुष असको अपने युजुगी कामाल जाता हुआ दे-खकर बहुत ही शोक होरहा थाकि क्या करें इथर दुस्मनों का सामना इधर स्त्रा की ज़बरदस्ती और कडुवाक्य उस पर रो-दानी की कमी गर्ज़ोंकि एक मुसीयत हो तो उसका यन्दोवस्त भी होसकता उसका हरएक पत्ताभी दुरमंत हो रहा था लेकि न पुरुष जिसको अपने दुजुर्गों से मज़वृती और दुद्धिमानी से काम करने का सबक मिळ चुका था वह वरावर अपना काम करता चला गया थोड़े अरसे मे स्त्री जब उसको रोकते २ थक ंगई और उसने छोड़कर कहा जा निपूते जा मेरे घर से बाहर

निकल तेरा यहां क्या काम जा चोरों के पीछे जा अपना काम बर लेकिन ये स्राफ़ जो हैं कभी वन्द नकरने हुंगी और नडस असवाय को जो चोरों के हाथ में गया है जिसके छूने से मुझे पाप मालम होता है इस घर में न ळाने हुंगी मद ने कहा यह नुम्हारी चान अच्छी नहींक्या नुम्हारा माळजो चोरों के हाथ में चळा गया है अब बर किसी नगर भी शुद्ध नहीं होसकता हमें उसकी शुद्धि रेलिये कोशिल करनी चाहिये जब कि नुकारे धर्म में जो अपविश्व होगई हो उसके शुद्ध करने का नशीया भी जुद है तो किर नुम क्यों गहीं उस धर्म में मानने।

त्यांने पाठकागण ! आप इस इष्टान्त की सुन चुके आधर् आप में से केराजन इस इष्टान्ता के मनळक्की भी समझगढे होने क्योंकिन बहुतने भाइनेको इसके अक्टराळ डासनेकी इ चिहा होगी इस रिये मङ्गृतको अवस्थित की व्यास्थाकी जाती।

ज्यारे मित्रो ! जब मतासारत के बाद मारतवर्ष में बेद क नृद्ये छिए गया में आजाब की घटाता के महा अधकार ह गया और वामगाने की बान्यार त्यवहार की स्थावी ने ऐसे जोर डाला कि सारत लाजियों को अभ कम का जराभी दा न रहा हर आदमी वे सुध आलस्य की नींद में मस्त होनया स नव्यकी ऐसीदशा होगं कि देविकाश्रमेकी जगह हुबत सीवनाद संप्रदाय होगी और लोगधपने संप्रदायों के तुरे के बुरे कमों द भी अच्छा बनलाने लगे पाजी ने दाराव कवाय और भोग क्षिमें बनला दिया वाजी ने दाराव कवाय और भोग क्षेमें बनला दिया वाजी ने दस से भी बहुत नराव वाजी

जायज़ कर दिया रेसा होते ही चारा और से गैर मजत्र वाहों के हमळे भारतवर्ष पर होने छगे और उन्हों ने विदिक्षधर्म के मानने वाळों को अपने मत में लाना गुरू दिया वैदिक धर्म में वाममांग के लाथ बुद्त तक पड़ील रहने से उनकी बहुतसी वार्त आर्गई थी जिससे वेदिकप्रभे ऐसा मजवृत नहीं रहाथा जैसा कि सृष्टि के पारम्भ से लेकर महामारत के जमाने तक। इसकी कमजोरी और वाममार्गको वृवासने यहांपर योद्ध जैनी मुसलमान व ईलाई चारी राजहवीं को वैदिक्षधर्म के अगुयाबी यानी वेद के मानन पालां का अपने धर्म में लाने का मोका दिया यहांतक कि भा रतवर्ष में बीख और जैनमत के फैलने के वाद करीवन छः फरोड आदमी जुललमान होगया और अरसा १५० साल में करीवन २५ छाख हिन्दु ईसाईधर्भ में चळे गये ऐसी हाळत में दुनिया के तमाम मजहनें। का यह ख्याल था कि इसीतरह एक दिन वैदिकधर्म का जातमा होजायगा और कुछ वेद के मानने वाळे ००० होजाडेग लेफिन परमत्मा की यह वात मंजूर नहीं थी कि उसका दिया हुआ ज्ञान संसार में से अछग होजाने और छोग हमेला के लिये ऐसी महाअधेरी रात्री में पड़े रहें इस वस्ते उलने अपनी कुपाले इस घनघोर राजा में एक विजलीका गोला छोडा जिसने एकदफा सारे संसार की नीद की दूर करदिया अगरचे वहुत से आदसी थोडी देर वाद फिर ख्वाव में चले गन्ने लेकिन एक वार तो सवकोळिये हल चल पडगई वह गोला स्वामी

द्यानन्द् कं उपदेश का जोरदारशब्दथा जिसने भारतवासियों को नहीं वाल्क कुछ संसार को धर्म की तहककात की तर्फ रुजू करिद्या अमरीका और इगळेंड के माद्द परस्त मुख्कों में जहांपर नास्तिकता का जोर हद से वढगया था हजारों आद्मियों को धर्म की तहकीकात का शौक हुआ और छोग ईश्वरीयवान की तहकीकात से लगगये उस महातमा के उपदेश से अध्यसनाज ने जागकर इस वात की तलाश की कि किस तरह पर हमारे सुरुक की यह हालत होगई है लेकिन मुसरमान ने हिन्दु गोंके मजहव की दुख कितायें जो उनके हाथ लगीं जला दी थीं और बहुतसी कितायें हिन्दुस्तान की जरमन बगैरह योख्प के देशों में चली गई इस लिये अधिसमाज को वड़ों की कितावों की तलाश की बहुत जरूरत मासूम हुई जिस से वह अपने भाईयोंको जो वाममार्ग से पैदाहुई वुरी रीतियों को देख वैदिकधर्म को छोड ईसाई और मुसलमानी मजहव में जारहे हैं किसी तरह उन रीतियों को दूरकर उनको वैदिकथर्भ सेपीतत होने से वचावं और जो लोग वैदिक धर्म से पातित हो हो खुके हैं उनको वापिस लाने की फोशिश करें ताकि वैदिक थर्म फिर वेसी ही हाळत में आजावे जैसी कि वह महाभारत के पहले था लेकिन आर्थ्यसमाज के वाद ही एक स्त्री धर्मसभा के नाम से उठी जिलने आर्यसमाज का दामन पकड़ किया और कहा खबरदार तुमइन बुराइयों को दूर मत करो इन से हमारे

धर्म की खूबा और बुजुर्गी जाहिर होती है और तुम को पया पड़ी है कोई घर्मपर रहे या नरहे और आर्यसमाजका जो ख्याळथा कि वैदिकधर्म के मानने वाले जो ईसाई मुसलमान इत्यादि मजहवों में अपनी गलती या किसी विषय के लाळच से गये हैं और जो हमारी तरह ऋषियों की औळाद हैं ळेकिन अपने बुजुगों के सच्चे धर्म को यसवय नादानी के हानि पहुंचा रहे हैं उनको समझा कर और प्रायदिचत्त कराकर फिर उनको ऋषिसन्तान बनादिया जावे कि श्रीमान् स्वर्गवासी महाराज जम्बू कश्मीरने काशो इत्यादि के पण्डितों से सावित करादिया है कि धर्म के न जानने से जो ईसाई वा सुसलमान हो जावे उनको प्रायाश्चित्त करके शुद्ध कर छेना विलक्कल धर्मशास्त्र और वेदों का आज्ञा के अनुसार है जिस के छित्रे महाराज ने (रणवीररत्नाकर) नामी पुस्तक पर बहुत से पण्डितों के ह-स्ताक्षर भी करादिये हैं छेकिन भारतवर्षके कुद्निने अवभी अर्म समा के मूर्ख और अगस्दार्थी मनुष्यों को प्रायश्चित्त का शतु वना ंरक्खा है जिस से वैदिकधर्म फीवह कमी जो मुसलमान वाद-शाहीं को जवरदस्ती से पदा होगई थी पूरी होनी कीठन ज्ञात होती हैं वावजूद कि धर्मसभा में ऐसे छोग भी मौजूद हैं जो मुसलमान डाक्टरों की दबाई इस्तेमाल करते हैं जिस में उन का पानी मिला होता है. मुसलमानों के हाथ का सोडावाटर पीलेते हैं. मुसळमान वेक्याओं के साथ खालेते हैं इस किस्म के मुसलमानों के साथ खाने

वालेतो गुद्ध हैं और जो लोग धर्म रक्षा के लिये मुसलमा और ईसाइयों को जो पहले हिन्दू थे गुद्ध करके मिलालेते वह अगुद्ध हैं सच है घोर कलियुग का यही धर्म है के रक्षर अपावित और वेश्यागामी और शरावी और कवाबी पवित्र अग इतना अशान न लाजाता तो भारत का दुर्भाग्य किस तरा कामियाव होता।

प्यारे पाठक गण ! आर्च्य समाज जो भारत वर्ष के धर्म और विद्या का वचाने वाला है जिसका उद्देश्य ही सम्पूर्ण संसार को सुख पहुंचाना है और अपने तन मन से आपकी सेवा में लगरहा है उसको अपस्वार्थियों ने झूठी गप्पों और श्रीव की चार्लों से ऐसा बदनाम कर दिया है जिस से भारत वासी अपने परंमहितकारक की नफरत की निगाह से देखते हैं जहां पर इस क़िस्स की महाअन्धेर रात्री हो वहां उन्नित की आशा करना बहुत ही कठिन है। अफसोस की वात तें। यह है कि आज ऋपियों की सन्तान का धर्म रोटियों पर: विकरहा है सब लोग ऐसे सूर्ख हैं कि वह धर्म के शन्द की असिलयत सेभी जानकार नहीं और लोग जानते हैं कि उन-का रोजगार अभी खरावियों और बुरी रीतों पर कायम है अर्थान् इस ख्याल में हैं कि आज हम सचाई की ओर ध्यान देंगे तो लोगों में हमारी विद्याकी पोल खुल जायगी वह करेंगे कि आजतक पण्डित होकर गलत कायदों के कायल रहे गर्ज कि पढ़े लिखे और पण्डित तो इस आफत में फँसे हैं और

अनपढ़ और सूर्खता के कारण मजधार में डूब रहे हैं इन लोगी के अपरवार्थ और सुद्राजी और वेयकुफी से वैदिक धर्म प्रति दिन तबाह होता चला जाता है ये लोग यह नहीं सोचते कि उनकी वेवकुफी से छः करोड हिन्दू मुसलमान होगए और २५ छाख आदमी ईलाई होगए आज जिस कदर हानि हिन्द्र मुसलमानों के झगडों से हो रही है अगर ये भाई जो मुसल-मान हुए हैं न होते तो कभी मुमकिन न था कि भारत वर्ष की यह दशा होती लेकिन आज आश्री ताकत जिस से कुछ मुल्क का फायदा होता आपस के झगड़ों में खर्च होरहा है जो आर्ध्य जमाज ने इस बात की कोशिश की कि हिन्दुओं को मुलळमान और ईसाई होने से बचाए और जो छोग गळती से होचुके हैं उनको प्रायश्चित्त कराकर वापिस ले तो यह अपस्वार्थी लोग पेवकृष लोली को बहका कर आर्थ समाज को धर्म रक्षा से वाज रखने की कोशिश करते हैं।

प्यारे पाठकगण! सनातन धर्म सभा अगर किसी अच्छे काम का प्रचार करती तो आर्थ समाजको वहुत मदद मिलती लेकिन यह तो बजाय उपाकार के झगड़े में डालने का बन्दोबस्त करती है अगरचे आर्यसमाज प्रतिदिन बहुत उन्नति करता चला जाता है लेकिन धर्मसमाज के झगड़ों ने आर्यसमाज की स्प्रिट कें! विलक्कल बदल दिया है आर्यसमाज का उद्देश्य यह नहीं था कि वह वैदिकधर्म के मानने वालों में और झगड़े उपस्थित कर इस का उद्देश तो केवल वैदिक धर्म की रक्षा करना था आर जो छिद्र जैन, बौद्ध, ईसाई और मुसलमान लोगों की तालीम से वैदिकधर्म में पैदा होगये हैं उनको विळकुल अलग करके शुद्ध वैदिकधर्म को जिस के सामने संसार की किसी मत का वल नहीं कि अपने मत को उपस्थित रखके संसार भर में फैलांदे लेकिन शोक तो यह है कि भारतवर्ष में उत्तम वर्ण और सब से श्रेष्ठ कक्षा के मनुष्य यानी ब्राह्मण और साधु अब उन्हीं अशुद्धियों के बचाने वाले हो गये हैं जो और मतों के सम्बन्ध से पदा होगई हैं॥

प्यारे पाठकगण ! क्या कोई सनातनर्धम का पण्डित वतला सकता है कि वेद और वेदानुकूल पुस्तकों में कहीं मुसलमान मुद्रों की कवर की पूजा लिखी है ! आप में से कोई इस का सबूत दे सकता है ! कदापि नहीं ! क्या कोई बतला सकता है कि सनातन ऋषि मुनि इसी मांति पर धर्म से अलग रह कर केवल संसार का धन कमाने को ही धर्म कर्म मानते थे ! जैसा कि आज कल हमारे वहुत से भाई कर रहे हैं, क्या यह रासलीला का खेल कोई सनातन धर्म सिद्ध कर सकता है ! जिस तरह हमारे सनातन धर्मी लोग महात्मा कृष्ण जैसे योगि राज को बतला रहे हैं, क्या कहं एक वात हो तो बतलां देखो जिधर देखो तिधर चौपट काम हो रहा है केवल

हैं। स लिये कि हमारे देश के खत्री वनिये अपने धर्म पुस्तक के: इने के लिये विद्या की आंधे नहीं रखते इस कारण उन को: रेम्बे की मांति दूसरे की अन्धाधुन्ध तालीम खोती चली जाती मु जिस प्रकार एक अन्धा दूसरे अन्धे के अन्धा होने को नहीं मान सकता ऐसे ही यह मूर्ख लोग अनपढ़ ब्राह्मणा और सा-ुआं की सूर्वता और अगुद्ध तालीम को नहीं समझ सकते : सुस लिये हर एक आदमी को होसला पेदा होगया है कि वह : सुरों चाहे शास्त्रों का नाम लेकर उन को समझावें॥ जो को प्यारे पाठकगण ! अगर्चे शास्त्रों और बुजुर्गों में इन की से। दा काविल फलर है लेकिन ज्ञान की कमी से हानिकारक अहोरही है अगर ये मनुष्य वेद्विद्या की कुछ तालीम पाकर कुछ को रेचारते और उस पर इसी श्रद्धा से अमल करते जैसा कि गज कल करते हैं तो जरूर मोक्ष पद के भागी होते लेकिन : प्याफसोस तो यह है कि ये धर्म सभा के लोग ऐसे खुद गलत का है। हैं कि अपने कायदों की आप जड़ काटते हैं कहते तो वह पह है कि वर्ण उत्पत्ति से है और आर्य समाज से दिन रात अस बात पर झगडा करते हैं कि गुण कर्म से वर्ण नहीं वालिक लीर्यिसे है लेकिन अमली तरीका इस के विलक्कल खिलाफ है

नि हैं जो कोई तो सागर संन्यासी वन गया है और कोई उदा नो कोई निर्मला गरजे कि लोगों ने साधुओं का भेप वदल :

लिशुन की समा के बड़े २ उपदेशक वर्ड़ रोड़े इत्यादि जातियाँ

िया है अब जरासे भेष से तो उनका वर्ण बदल गया कि अब उन के धर्म सभा के ब्राह्मण तक स्वामी जी महाराज कहत और उनकी इंडजत मिस्ल अपने गुरु संन्यासियों के कर ते हैं और यह खयाल नहीं करते कि वह बीर्य से बढ़ई हैं या शृद्ध हैं। उन को वर्ण से कोई गरज नहीं सिर्फ भेष से गरज़ है।

प्यारे पाठकगण ! अपनी गळत समझ से भेम्बरान् सना-तन धर्म सभा अमल वही करते हैं कि जो आर्य समाज के अनुसार है ले किन जवानी तौर पर दिन रात स्वामी द्या-नन्द सरस्वती जैसे धर्मातमा परोपकारी को कि जिसने बैदिक धर्मियों की काया प्रलट दी अर्थात् जो वैदिक धर्मी मुसलमाव और ईसाई उन के मुकाविले में वहस करने से घवराते थे आज मुसलमान और ईसाई उन से वहस करने में घवरा रहे हैं और पहले हिन्दू लोग दिन रात मुसलमान ईसाई होरहे थे अव बहुत ही कम लोय हैं जो धर्म समक्ष कर मुसलमान और ईसाई हों वलकि उन को कमजोर धर्म समझ कर वापि स आरहे हैं कई हजार आदमी वापिस आचुका है यह सना-तन धर्म के पंडित जानते हैं कि स्वासी दयानन्द के सिद्धान्त विलकुल वेद के अनुकूल हैं और उस से ऋषियों की राय के विरुद्ध कुछ नहीं लिखा और उन की मिहनत और गालियों

से आर्थ समाज का कुछ नुकसान नहीं हो सकता छ किन अपने रोजगार की हानि समझ कर एसे अधर्म और छन्छता को कर रहे हैं परमेश्वर इस महारात्रि की मिटा कर हमारे माइयों को बुद्धि दे जिस से वे सनातन वैदिक धर्म का प्रतण कर के उस का प्रचान करें॥

॥ इतिं भूयात्॥

ओरम् शान्तिः शान्तिः शान्तिः।





श्रर्धात्

जैनबौद्धमतकी एकता पर विचार

द्रेवट नम्बर १

जैन ग्रन्थोंसे तथा समाचारपत्रों से चढ़ुत

पं० रामद्याल शक्ना सर्वेयर इटावा ने स्रुपाकर प्रकाशित किया।

Printed by B. D. S. at the Brahma Press—Etawah.

विना जन्धकर्ताको आजा के कोई इसे न छपावे॥

प्रधमवार रे संवतः १९६७ र् सूल्य

इसही ख़रीदनेवालों को ३।) कि सै निलैंगी

भूामका

वाचकवृन्द ! वेदमत मार्चपढ की वीद्ध (जैन) घटा ने ऐसा दबाया है कि संगर में घोर राजि प्रतीत होती है यद्यपि श्री खासी शंकराषायं श्रादि महा-पुरुषों ने कठिन प्रयक्ष से वेद भगवान् भास्कर के श्र-गित गुल गल सममादिये ये श्रतः श्रधिकतर ना-स्तिकों की पोल खोलने के कारण श्रास्तिक भाई शं-कराचार्य स्वामी को अवतार मानने लगे वासाव में ऐसी ही उनकी प्रतिष्ठा होनी चाहिये। क्योंकि उन्हों ने नास्तिक मत का खंडन करके वैदिय घर्मका उद्वार किया था उनके कुछ काल वाद यही वीद्व, लैन के नाम से प्रगट हुए एम समस्त बातों को आदर्श रूप से दिखलाया गया है। आशा है कि सत्यग्राही पुरुष इस पुस्तक को देख अवश्य आनंदित होंगे--

वाषकवृत्द। इस पुत्तक के लिखने से सेरा अभि-प्राय यही है कि जैन महावीर और गौतम बुद्ध एक ही हैं निस्न लिखित लेख से श्राप को मालूम होगा कि इन दोनों में कुछ भी मेद नहीं है।

मीतमको भी द्वीप वंश से महाबीर के बीदु वर्भ मत्रक मानते हैं मीतम बुद्ध । नाम से किया है नी० सिद्धीदन या मी० अमोद्रा m (३) महाबीर के पिता का नाम चिद्धा-(२) महावीर नान गीचिक विख्यात है (१) सेनी चने हैंगा महते हैं जीन महावीर। (४) खो का नाम जत्ताद्र (ध्) राजा का पुर म सन्त्रम् स

की० अमीद्रा राजा का पुत्र ३० वर्ष की उस में गृहत्याम गीतम भी शाक्यतिंह पैराह्म काल में भूनम्प आधा

पैदायग्री अनायांनी है

(१०) पैदायशी तीनकालका पारक है

(७)-पैदा होनेसे पहले मा नैस्वप्रदेखे

(८) पैदांयग्र काल में प्रची हिली

(9) महावीर के सिंह का चिन्ह

(६) ३० वर्ष की उन्न में गृह त्यांग

(१२) पहला व्रताखीर से पारनां निया (११) एकाएक स्वयं दीवाली

(१४) 'संपक्तां क्षें, सपै ने ज्ञाकर ज्याकी (१३) तपकालमें देवंताने जेपसमें दिया

(१५) ननोक्षम् द्वमयवना क्रांवर को

(१७) घमें बद्ध प्रमत्नेन किया ((६) चर्यर खत्र द्व में आये

(१८) मामंडल या (१८) बाली पणु पची जुनने जाने

(११) उत्पन्न दोत्हो इन्द्रने जिमिनेनिकिया (२०) करवासु वंग मानते हैं

पहला जतकीर से पारमा किया (है एकाग्नेकी स्वयंस्तीसाली ب ھ آ

तिपं मांता में आकर सपे ने कापा की सपन्तां समि देनेता ने अपस्ते दिया देवमय बोहु मंडप रवा गया चवर छत्र देवमें आये को मिलिन विस्तर)

गीतम ने धर्मचक्र परिवर्तन किया मुख पर भामहल घा

गीतम को भी दृष्णांसु यंग्रा मानते हैं गरपन होते ही इन्स्ने अभिषेक किया वांगी पशु पनी तमाती से

ائن الاو السا

(तर) मरीर में चकवती के चिन्ह के (२३) महाबीरका अनुयायी विक्यंतार

(त्रेष्ट) राजाः से पहले चेलाः नारायसी मरते स्तम रहा अन्याम् अक्

(त्थ) महावीर का केवल समय ग्रारीर (रंह) महावीरक्ता शिष्यःमीग्लायनया भृद्धकार धनुष आकाश में चठा

(२८)!महावीरःगीशाला शास्त्रायं क-(३९) मृहावीर परं मोग्रलायनं रुष्ट्रहुआ ्रमें मया

(३०) जिन २ नंगरों में चातुर मासिकया (र्थ) साष्ट्र जातुर मास नारति थे

राजारी पहली चेमामारायसी अनुयाद् हुई गीतम का अनुयायी विम्बसार मरतेर । शरीर में विन्ह के द्म' तक रहा

गीतम' का शिष्यं मीगलायन था गीतम से मीगलायन हष्ट हुआ समान आकाश में उठा

गीतम का ग्ररीर केवल ५ ताल हुन

गीः नोगलायन शास्त्रार्धकरने गयाथा

उन २ नगरीं में चातुमोस किया चातुर मास करते छे

(३१) खानंद महाबीरका परम भक्त या (३२) महावीर केवल ज्ञानी अरहन्तों (३३) विना आहिना मुक्त नहीं होसका (अन्यो मानता है

(३४) अपनी खी को संगत में यामिल - सिया

(३५) छदायन्षन्द्र पद्योत् आदि राजा अनुयायों धे

उद्गयन राजा के पास थी।

(३७)महानीर की घुना करने सेंड्स चला ूं (देखो जैन मधारत कोष)

(३८) द्वाद्याङ्ग वासी यी

गीतम भी खरइन्त की ज्ञानी वत-आनंद गीतम का प्रमभक्त था

नाता है। जिल्ला प्राप्त कार्य निना आरइना मुक्ति नहीं होती न्त्री को बद्यमें सहिमालित किया

गीतम की चंदन की प्रतिषा चेदायन धन्**यायी** धे

जदायन चन्छ् पद्योत आदि राजा

神神の ひかける かんかん しゅうしゅう गीतम सी प्रजा करने मेडक चला ्रारह किस्स ना धर्म सत्ताया है राजा रखता या। (३६) महास्रीर की चंदन की प्रतिमा

१४, ५, ट पुर्य तिथि मानी। मैतार्य गीतम का भिष्य था (४२) त्रित्व धर्म बतलाया है सम्यक है द्योंन आदि (१४) महाबीर का धिष्य एक नामी ग लुटरा हुआ (४२) १४, ५, दतिधि पुषय तिधि मानी १ (४३) मेतारय महाबीर का अनुयायी है

में चक्रवसी है महाबीर ने कहर निमंति मानता था

[9] (३९) आठ वर्षे के बालक साथू होतेथे | आठ वर्षे के बालक साथू होते थे हैं। (१८) आठ वर्षे के बालक साथू होतेथे | ब्राह्म वर्षे के बालक साथू होते थे हैं। गीतमक्ता एक शिष्य नामी सुरेरा हुआ ज्जष्याय २५)

राजा चन्द्रपद्योतने मालवे अर्थात् च-(४५) एके बर्ग राजा अभात शत्रुं महा- । गीतम से भी अजात शत्रु शत्रुता र-वीर्ने पांचे आया और कहा कि । खता या अर्थात उपकी वातको ठीक श्राकर उपदेश लिया ... े जीन से आकर उपदेश लिया (88) राका चन्द्रपद्योत ने उज्जैन से

() नहीं में ज़रूर हैं तुम ठीक नहीं

ले कार्याती नहीं है उस ने कहा

नहिते दुस वात से माल्म पड़ता

क कि अवात गत्र भहाति

नियम् नहीं रखता

17 T

भीतम पर भी चेंचर नासी की इ ही हुका और तीनों ने ननसा

वाव

र मला कहा कि तु म-चिन्नते मनोमणे में अले-

थालान सर्ग

हायारती

चंदन वाला नासी साध्वी को सुगावती साध्वी ने इस सार्ण

मीतम के अन्पाइयो

स्निया अ

केवली या।

(89) केवली या (8ट) महावीर के यहर्यी

त्रायक कहलाय

(धर) महासीरमा सबसे यहा चेला अ-

गीतम का सब ने बहा चला आगि-ये बंह जिय्य प्रयम् तीन माई ये। गीतमेकी भरम भी बांटी गड़े होत्री वाह्मण लिखा है॥ रिनहोत्री बास्त्यां बतलाया जातां है (५०) ये प्रथम वर्डे गिरंप तीनमाहे घे (५१) महांबीर की महम राजाओं ने वांचली ॥

गीतमकी र डांड् देवता लगये लिखा है गीतम का शिष्य भी थ्रें साधुक्रोंसे युक्त महीनयोन हुना ॥ बुद्ध बौद्ध बतलाते हैं ॥ बुद्ध बौद्ध कहते हैं ॥ (५५) चन्द्रगुप्तको जैनी जैन कहते हैं (५२) महायीर की डाई देवता स्वंगेंसे प्ठंट शिष्यों से. युक्तं गहीं पर बैठा, (48) मी मन्द जैनी जैन बतलाते हैं (भ्रे) महाबीर का निषय गुरू के बाद

लेगये ॥

(५६) चंन्द्रमुस का बेटा विद्दुसार जैनी

ंबुद्ध बोद्ध महते हैं ॥

-1 00 1 (प्ट) अंग्रोक्त में पत्रको सेनी कहते हैं (प्ट) मंगगर्सन को सेनाचाये कहते हैं (49) अशोकको जैनी जैन बतलाते हैं

(६६) दांयां संधा द्वेतांस्वर साथ सख (६०) रेक्नंब्लाचाये जैनी मानते हैं रिहत रखते हैं।

(६२) जेनी कहते हैं कि महाबीर नी

(६४) नहाबीर विम्बसारके वागमें ठै हरा और वे की दम का जाये॥ व्या सहन यो। (६३) माञ्जल में यन्य।

गह दुग्प कहते हैं॥

बुद्ध वादि बतलाते हैं उह मीद महते हैं

बीहु साध्ने दायं कंध पर वस्न नहीं स्कन्दा स्वामी बीदु मानते हैं॥ वीदु भी वतलाते हैं नीद्वायाये महते हैं॥ होतर ॥

प्राकृत में यन्य ॥

नीतम के जारीर में कविंद की जगह गीतम विम्बतार के बाग में ठहरा और बनीतम फल फल छाये॥ दुग्म वतलाति हैं॥ (६५) ग्द्राबीरके ग्ररीर्म क्षिरकी ज-

(६६): महाचीरकी-सांपन्ने काटा दूप नि-(- कला - ... (प्रवेताम्बरी) (६०) जिस सप्ने काटा वह देवता बना

(६८) महायीर से चरणों के तले ऐवता पुरुष ममल विखाते॥

(६०) महावीरमी वाल्यावस्या में देव-(90) महाबीर का उपदेश सुनने देवी ्.ताष्ट्रों ने परीवार भी ॥

ं देवता आये॥

(9१) महाबीरका रंग गोरा जदी मा-यस या ॥

(9२) महावीरमें अतील बल लिखा है

गीतमकी सांपने काटा दूध निकला जिस सर्वेन काटा वह देवता वना

गीतम के चर्गों के तले द्वता औं मे

गीतम भी वाल्यावस्यां में देवता औ क्तमल पुरव धिखाये

गीतमका रंग गोरा जदी माइल घा गौतम का उपदेश सुनने देवता दे-नि परीता को वी आये॥

गीतमसे खतीस बस मान्ते है

ا ا ا

(93) महावीरके ग्ररीरमें चक्रवनीं आदि के चिन्हें के ॥

क्र बानी जनते हैं।

(99) महाबोद चन्त्र सूचे आदिको हे-(७८) चेन साथ आलीपता जरते हैं

ियमात्राम् स्टब्स्य स्टब्स्

गौतमने चक्रवती आदिने चिन्ह ये

(98) महाबीर देव मय गंधीद्या पुष्प नित्तम पर देवमय गन्धीद्या पुष्प-(34) महाक्षा दिख्य गिन बतलाते हैं । गीतमंत्री भी दित्य हता लियी है ा(७६) महानीर से दुन्दुग्मे याल वंजते | जीतमक दुन्द्भी याजे देवति या।

गीतम भी देवता गानता या।

ार्स्स क्लो.नासितः विस्तर्भे वीद साथ अवतक भी करते हैं॥

अंगीत् अंय गुरुष भेष्टे । (७९) जैनी २४ तीर्यक्तर वतलाते हैं े वह २४ बीह बतलाते हैं ~ ~

ं) केली महोबीर को देवर विमुख 'सहते हैं॥

जुह जोह को देशर विसुख ह्याल

हारते हैं।। हो में पेहा होते हैं।। हो में पेहा होते हैं।। हह महते हैं की को बहु प्रवस्पा

जाया ॥ ... बुद्धने भी खाजीविन बैद्यानी बताई जीवधिनी जो अमह्ययो बहुतमे हुह धीद्धयन्योंमें बुद्ध की माताका बुद्ध ब्युलमें भी जायज़ या ॥ श्रमदय नहीं मानते।

(८३) सहायीरने जीपधकी अभद्य थी।

र्मन्तु बहुत लेची अभद्यको नहीं

| FEIF

जस्या में पिचिश की वीमारी हुई

ूर्) जेनी कहते हैं -१४ तीयंकर गंगा-दि सिधक्ते बीच पैदा होते हैं ॥ ८३) ((प्रतार) महाबीर की बहु अ-

(८५) अमर्सिंह अमर्नाश्में महावीर 🖟

(cg) जैनः शास्त्रों में मामा भी प्रत्रीसे जियाह कारना जावज सिखा है।।

म स्था ।

(८३) महावीरका विवाह वात्त आवस्या

.माना है।।

(cc) महावीर पाठणाला में (चन्तनती त्रक्ती फलम संयुक्त) पड़ने गया ॥ (दल) महाचीरने अल्टा अपने मुरु फो द्वारन वनलाया ॥

स्तम ' अत्यस होये मुनिष्यान (७०) महाबोर ज्ञादि तीर्यंकर जिम

होता है

[88]

गीतम भी चन्दनमी तरुती म्लम युक्त पाठयालामें गवा ॥

गीतम का विवाह उसी अवस्या में

हिस्सा =

चीद्व यन्य लिलत चित्तरमें जिए। है कि जिम जुलसे, युद्ध उत्पन्न हों अद गीतम ने भी उल्टा अपने गुरू को मूर्तिपूजन होता है।। चपद्ग नियम ॥

一 第 一 स्तुष प्रादि बने (किन्तु कोई (०१) :महावीरने मृतम श्ररीरमी मरम आंदि पवित्र समसी गई और

न्तप्ता, अस्यवीर ब्त्यादि प्रदेशी स्तूप महावीर का जैनी नहीं दिखा सके) (९२) त्र्यहेत, जिन, प्रत्येक बुदु, श्रमधा

क्षेन्चिद्ध की है (७३) महाबीर और उसके ग्रिंच्य आदि

हासीर का भिष्य विष्यांने घर ्ट्हो खतास्वर-) मंदीसेन स-विष्या नटनी आदिने घर वा २ कर भिन्ना लाते घं

गीतमब्दुभी मृतन्न देहके वन्त्र भस्मी अस्यो पवित्रं समात उनमी पुजा हुई (अरेर अर्च तक स्तूप और मृतंक वस्तु

यह सब पहलेगीतमने खपने साधुवों फ़हेत, जिन, प्रमण, सपण फ़स्यवीर

विद्यमान हैं।

गीतम बुद्ध भी और उसके शिष्य को पदवी दी

भी चेष्या नटनीके भिष्ता ग्रहणकरलेते थे। छम्बापाली में मीतम ने वेष्याकी भित्ताली क्षीर रहा उपसेन नटकी संगतमें मिलाया

मिका होने गंगत, अभाव-भूती मे-

हायीर का तयस्त्री वाचू नटनी के घर गया बत्यादि। (९४) नहुत से (होताम्यरी) सायू आ-पत्तमें मिलवार वामलात भोजन

(८५) द्रांत मगय जिन माप् निन र फलों हे और अपने जिन्मोंसे उसर् फ की नामने त्रक विमें मानेत एक हो पात्र में करतीते हैं।

नाम भी निकास निवासित्री पार

नहीं समाताना

ष्रमी तरह बीद्ध माष्य् जीतके मारने

में तो सिंगर में जिल हैं है कि किम खगर

ास्त्री वहा मलाहि सर्मातमा च्येन्त्याम मराति हिस्सिन मर्गर में मिल बाखें तो खालेते हैं उस

वीद साथ भी बरसेते हैं ॥

कींद्ध साध भी टयाले रखते हैं। ए) ज़ेन साथ चयंत्रास करते हैं। एं) जेनी (किएतता) स्वगोदिक्त मेस सानते हैं फ़ीर जो बड़े र खगे हैं वहांसे लीटकर थाने वाला किर नियोक्तो ही जाता है ऐसा हेबा नहीं मानते। त्वते स्

जैन मुक्तियां निर्वाण मिट जाने ने ही तुल्य हैं लेकिन बौद्धों से विशेष इन्होंने एक करियत सिद्ध शिलाकी कल्पना करली है तो भी न वहां आनन्द है न चैतन्यता है। केवल पाषासवत पड़े रहते हैं हमने एक जैनी परिष्ठतसे सवाल किया कि तुम्हारी सिहि शिला सीम।युक्त है और तुम अनंत जीवों की मुक्ति गये बतलाते हो और भ्रमंत जांयगे तो उस हद्वाली शिला परक्यों कर समावेंगे। उसने उत्तर दियां कि जिन तरह एक सकानके कमरेमें चिरान बाल कर गुल करते चले जाव देखो !!! चाहे कितने ही चिराग गर्भ मतदूद कमरेमें गुल करदो लेकिन कमरेमें लगह वरावर रहेगी इसी तरह हमारी सिद्धिशिला है। हास्यप्रद दूष्टान्त--

यही दूष्टान्त गीतम बुदुक्षे मौजूदा ग्रन्थोंमें है श्रीर श्रहेंतका निर्वाण ऐसा होता है जिस तरह चिराग गुल होजाबे इत्यादि॥

प्यारे जैन भाताओं! इस उपरोक्त लेखों से साबित है कि जैन महाबीर और गौतम खुद्ध एक ही मनुष्यका नान है अर्थात् बौद्धमत और जैनमत् एक ही मतहै इतना अवश्य भेद होगया है कि जिस तरहं प्रब श्वेता म्बरी श्रीर दिगम्बरिश्रोंमें भेद होगया है। 📖 🐪

आप लोगों के ग्रन्थों से भी सिद्ध है कि जैन और वौद्ध एक ही हैं फिर फ्राप लोग क्यों बौद्ध नती कह-लाने से चिहते हो। आप अपने मतके घर्म ग्रन्थों को देखिये उन से भी यही सिद्ध होता है कि जैन वीद्ध एक ही हैं देखी धर्म परीक्षा प्रमितगत जैनाचारी कृत। यह दिगम्बर जैनियों का धर्न शास्त्र है इस का अन्-वाद दिगम्बर प्राम्नाय के मुख्य पं० पनालाल वाक-सीवालं दिगन्वरी ने किया है ग्रीर जैन हितेषी पु-स्तकालय कर्णाटक प्रेस में छपी है (१९:१ ईस्बी)

इस पुसाक की प्रथम पृष्ठ पर नोटे प्रकरों में लिखा है कि जैन दिगम्बरी समुदाय के लिये है। पाठक जैन महांशयो छनी २ यह पुस्तक साधारण नहीं है किन्त यह आप का ही परमहित कारक धर्मशास्त्र है। प्यारे जैन भातास्री । अपने धर्म शास्त्र के एए २५९ पंक्ति २४ को देखो जो मैं यहां श्रापके परमधर्म शास का प्रभाग कैसा है वैसा ही सिखे देता हूं।

इं व्हेटिक्सवारनाथस्य तपस्वीमीगटायनः । शिष्यः स्रीपाश्रवनाथस्य विद्धेवृहुद्रशनम्॥ ्रवस स्रोक का यथार्थ अर्थ यह होता है कि श्री पा-र्वनाथ के तपस्वी चेलेने वीरनाथ अर्थात् नहावीर से त्रष्ट होकर बुद्धमत चलाया। लेकिन आप के पंडित ने ज्ञाप की पुस्तक में ऐसा ही अर्थ किया है कि नहाबीर शिष्य के तपस्वी शिप्य ने सुनलमानों का सत प्रगट किया श्रीर पार्श्वनायके शिष्यने बौहुमत प्रगट किया। श्रव प्यारे जैन भाताश्रो ! श्राप के धर्मशास्त्र से भी जैन और बौद्ध एकही सावित होगये क्यों कि सीनला-पन को अपस्वी शब्द से माना है और दूसरी वात इस लेख से यह भी पाई जाती है कि पाइर्वनाय का ही नाम वीरनाथ था अर्थात् नहाबीर या स्योकि गुरूसे रुष्ट होक्र शिष्यने अपना नत प्रगट किया और आप ं के धर्मशास्त्र से यह बात भी पाई गई कि पाइवनाय यहाबीर से २५० माल पहले कोई नहीं हुआ और आप के पंडित ने यह अर्थ किये हैं कि महावीर के शिखने मुसलनानों, का मत जारी किया सी मुमलनानों की

ती १३०० तरहसी वर्षके लगभग हुए इससे वह ले मुसलमा-नो का नाम निशान भी न था फिर आप गौर करिये कि महाबीर की चेला जिन की और २४३० साल पह-ले का मानते हो सुसलमानों का यत को कर चेला स-कता है ? दर अचल वार्त यह है कि मौजूदा जैनमत जुह गौतम या महाबीर या पार्यनाथ ये सब गौरा नाम एक ही के हैं।।

यह बहुत काल पश्चात निकला और इसकी पुष्टि में बहुत से प्रमाण दे संपति हैं इसमें जैनमत की बहु-त बड़ी दो प्राखा हैं एक प्रवेतान्बरी दूसरे दिगम्बरी इन दोनों में प्रवेतान्बर प्राखा दिगम्बर से बहुत बड़ी है (इसका विस्तार के साथ हाल हम आगे लिखेंगे) क्यों कि प्रवेतान्बरी दिगम्बरी की निस्तत चीगुने हैं और जैन मत के बड़े २ तीथे उन के करने में हैं लेकिन प्रवेतान्बरी जैनी तो महाबीर सीथकर को विवाहित मानते हैं और एक सत्तान भी मानते हैं किन्तु दिग-म्बरी आम्नाय फहती है कि उन का विवाह ही नहीं हुआ इस वात से साफ मालूम होता है कि मौनूदा जन शासी का महाबीर के समय का कुछ भी हाल नहीं मालून है और दोनोंजन शासाओं से पाया जाता है कि दोनों शासाओं प्रनथ महाबीर से अनुमान एक हज़ार या नी से वर्ष बाद बने; अब जैन भाताओं। पश्च कीह कर विचार की जियेगा यदि कोर्य पुरुष आज से ५०० वर्ष पूर्व का हाल लिखने लगे तो च्या लिख सकता है। हम आगे चलकर जैनप्रनथों की बहायली भी लिसेंगें जिसकी दिगम्बर और येताम्बर दोनों मानते हैं।।

हिनम्बर बहाबली देखी रतकावड स्राथकाचार्य ए-छ २१४॥

ऐसे काल के निनित्ततें बुद्धि वीर्यादिक की मन्दता होते श्रीकुन्द कुन्दादि मुनि नियन्थ वीतराग श्रंगक व-स्तुन के जानी होते भये, तथा उन वी खानी होते भये इत्यादि तिनमें श्री कुन्द २ खानी सीपार प्रवयन सार पंचास्तिकाय, नियनसार, श्रष्टवाहुइ, कुश्रादि ले-कर श्रनेक ग्रन्थ रचत भये जो श्राज क्ल प्रत्यद्य यांचने पढ़ने में श्राते हैं॥

दिगम्बर वहावली महावीरसे तीसरी पुत्रत से शुक्र

होती है अवांत महावीर गीतमके पश्चात सुवर्मा खा-मीकी गद्दी आर्थाणय आवारी माना ॥ (३) स्त्रधमा खानी, ४ जम्बू स्वामी ५ विष्णु आ-बाह, ६ नन्दीमित्र ९ अवराचित द गोवर्धन ए मद्र-वाह, १० विशाखाचार्य ११ प्रोष्टलाचार्य १२ सन्त्रिये १३ जयसैन १४ नागसैन १५ सिद्धार्थ १६ धृतश्रीण १९ विजय १८ बुद्धिमान १९ गंगदेव २० धर्मसेन २५ नक्षत्र २२ जय-पाल २३ पागहूनाम २४ प्रवसेन २५ कंसांचार्य २६ समद्र

कुन्द कुन्द प्राचार्य ३२ उमास्तामी ॥ श्वेताम्बरी बहावली ॥

२७ यशोभद्र २८ भद्रवाह २० महीयरा, ३० लीहाचार्य ३१

[३] स्वधनो स्वानी [४] जम्बू स्वानी [५] श्री प्रभव स्वानी [६] स्वयम्भव स्वानी [९] यशोभद्रवस्वानी
[८] भद्रबाहु स्वानी [९] स्णूलभद्रबाहु [१०] महावीर
सुद्दस्यी [१९] वहुविलस्सह [१२] स्वतं सूर्ण [१३] श्यामाचार्य [१४] जीतधर [१५] श्रायंत्रमुद्र [१६] श्रायंनन्यु [१९]
श्रायंनादिलक्षल [१८] श्रायंनागहास्ते [१९] रेवती नवश्र [२०] सिंहाचार्य [२१] स्कन्दलाचार्य (स्कन्दा स्वानी)
श्रेष जैन भाताश्री तथा संग्र केन समुद्रायको न्याय

३१ वीं गृहीसे मीजद दिगम्बर ग्रन्थों की रचना हुई इससे प्रतर का कोई प्रनय नहीं है और प्रयंताम्बर सूत्रोंकी रचना जिनकी प्रवेताम्बरी माननीय सूत्र मा नते हैं स्कन्दलाषार्थं या स्कन्दास्वामी ने की है महाबीर से २९ पीड़ी बाद हुआ है इप के समय को एवेतास्यर सहायोर से १००० वर्ष प्रशात वतलाते हैं बीह सत के प्रन्थों में स्कंदा स्वामी का हाल है। चीनी पृथिक अपनी यात्रा में इस का हाल लिखता है जो अब से पूर्व १३०० वर्ष हमारे देश में आया था; उसके समय से पूर्व स्वादा स्वामी मरस्का या। बौद्ध सत् वाले कहते हैं यह गीतम बुद्ध से १००० वर्षे पञ्चात् नरा इसका मुख्य नठ प्रेशावरमें या (चार्न प्यांग) चीनी पणिक लिखता है कि स्कंदा स्वामी का मठ विलक्षल, उजह चुका है दूस ने बौद्ध सत में बहुत गह बह डांली और अपना नया रात घलाया श्रीर बहुत से कलिपत बहु माने श्रीर कलिपत गास रचे और सुत्तिपूजा को रीनक दी ईसा के लग-

भग कुछ काल पूर्वे नागार्जुन तांत्रिक हुआ जिस की

बौद्ध वाले अ के तुल्य फ्रोर जना सायकर के स मान मानते हैं-श्रीर शिवमतावलस्थी शिवका श्रवतार मानते हैं नालून पड़ता है कि नागार्जुनके सन्य तक जेन बौहों में जुद्ध विशेष भेद न शा और यह दोनों ही तांत्रिक हुए हैं । शिवमतावलिक्षयों ने स्कंदला-श्राप्य को स्कंद के नाम से माना है और इसको शिव के पुत्र की उपाधी दी है इस कारण से इन तीनों मतों की एकता ही मिलती है। और एक संबूत यह भी जेन; बौद्ध की एकता का है कि श्वेताम्बर जैन आ़-मनाय श्रीर वीद्ध की प्रतिमा में फर्क नहीं है देखी जैन श्वेताम्बर कान्फ्रेन्स हैरएड मासिक प्रम नं १ जीलाई 9 सन् १९०५ ई० सम्पादक गुलाव चंद टिद्वा एम० ए० पृष्ठ २३६, २३७ (हमारे सुप्रसिद्ध श्री हरी भद्र सूरी जी के दो शिष्य इंस श्रीर परमहंस ने व्याकरण न्याय श्रमङ्कार काव्य कीच जीन शास्त्रीं का पूरा अभ्यास क-रके वीद्वधर्म का न्याय युक्त खंडन करने की अभिला-या से बीद्ध धर्म के यन्थों में अभ्यास करने के लिये गुरू महाराज की आश्वा के अनुमार दोनों शिव्य मेषान्तर करके (क्य वदल कर) बीह धर्म के आचारयों से उन

की धने का जान प्राप्त किया और ऐसी जैतन्यता और चात्रता से रहे कि वीहों की उन के जैनी होने का हाल सालून नहीं होने दिया कालान्तर में कई कार-णों से बीह यम के आंदाय्यों को उन पर गंका उत्प-ल हुई कि यह जैनी न हीं इस लिये उन की परीका करने के लिये धर्मणाला की नाली के पंगतिये पर जैन श्वेताम्बर की प्रतिमा का चिन्ह लिखा और वि-द्यार्थी तो उस चित्र को उरुरायन करके चले गये लेकि-न उन दोनों में उस चित्र पर खुद्ध मुनि की तीन रेखा करके फिर उसकी उल्लंघन किया और बहां से तटका-ल अपने जैनी गुरूकी और चले। सेकिन वीहों ने उन का पीछा किया शीर इंस्की तो रास्ते ही में नारहाला किन्तु परेन हंत व्यक्तर चित्तीर में आया अपने गुरू से निला भीर श्रापनी पुस्तके गुरू को दे कर छुपकर एक मकान में सो गया। बौहों ने वहां पर भी उस की मारडाला, जब यह बात श्रीहरीमद्र सूरी जी को (जो जैन मत के श्राचार्य थे) मालूम हुई तो उन्हों ने आबर एक प्रक्ति से चूल्हों पर तेल के कड़ाहा गर्म यारायार वीहीं की खेंच २ कर कएत्म होमना शुक्र

कियां (प्रार्थात् बोहों के बड़े समुदाय की लाल तेल हालकर भरम करने लगें) जब यह खबर उनके गुरुको लगी तो उन्हों ने दो शिष्य मेजकर उनका क्रोध शान्त किया इस उपरोक्त लेख से हमारा तात्पर्य यह है कि जैन प्रतिमा और बौद्ध प्रतिमा एक हैं जैन समुदाय ने बीद्धमत से एणक् होकर केवल तीन रेखा इटाकर अपनी प्रतिमा बनाली है इसके अतिरिक्त एक पुस्तक जैन धर्म प्रचारक सभा भाव नगर सं० १९४८ छा-इम्दायाद यूनीयन प्रिन्टिंग प्रेसमें खपवाई उसके पृष्ठ ं १२० पर यह प्रश्न नं० ६५ आत्माराम जैनी साधू से आ-मरसिंह जेमी राष्ट्रके किया है, प्रतिमा भी तीन प्र-कार की हैं प्रवेतास्वरी, दिग्स्वरी श्रीर बौद्ध मल की इसमें सत्य कौन सी इत्यादि लेख भी वही प्रगट कर रहा है कि जैन बौद्ध दो नहीं आत्माराम अपने आ-जान तिनिर पृष्ट ३५ खंड २ पर लिखते हैं कि इतिहास ं तिमिर नाग्रक का लिखने वाला लिखता है कि जैन श्रीर बीद्ध एक मत है सो जन की बड़ी सूत है फिर आगे चलकर जब भी महाबीर विद्यमान घे तब बौद्ध मत का शाकासिंह गीतन नाम का कीई गुद्ध नहीं था शाक्यसिंह गीतग करके लिखा है (यह प्रतर जिनपर हनने रेखा की है ध्यान से पढ़ने के लायफ़ हैं) बास्तव में सत्यता छूप नहीं सफती श्रीर श्रात्माराम जैनी की श्रंत में यही लिखना पहा कि गीतम बुद्ध ती जी इंग्रां लेकिन सहाबीर का ही नाम गीतम बुहु रसी चाहे गौतम वृद्ध का नाम महायीर रखी लेकिन अमरसिंह श्रमर कोष का कर्ता जिस्की तारीक श्रात्माराम जैनी अपने ग्रन्थोंमें लिखते हुए बहे श्रभिमान से कहता है कि जैन समुदायमें प्रमर्शिंह प्रमरकीयके कर्ता जैसे पं-हित उत्पन्न हो चुके हैं सो अगरसिंह तो एन तारी स लितने वालों से बहुत पहले हो चुका है वह भी आ नर कीप में लिखता है॥ सर्वज्ञःसुगतीबुद्धीधम्सराजस्तथागतः।

समन्तमद्रोभगत्रान् मारजिल्लोकजिजिनः।१।

षडभिज्ञोदशवलोऽद्रयवादीविनायकः। मुनीन्द्रःश्रोधनःशास्तासुनिःशास्यस्निस्त्यः२

सशाक्यासंहःसवाधः।सहःशिहोनश्चसः। गीतमञ्चाकवन्धुश्चमायादेवीसुतश्चसः॥३॥

अमरकोष १ वर्ग १ झोक १२ से १५ तक।

वात यह है कि विद्वानों को चाहे किसी भी सत में उत्पन्न हों पन्नपात नहीं होता किन्तु प्रशिद्धान श्रपने हठ को नहीं त्यागते चाहे वह एक. ए. या शा-स्त्री क्यों न हो जावें।

इस जात को सिंदु कर चुके हैं कि बौहु मत चे ए-यक जैन मत का नाम भी नहीं मिलता तौ भी जैन समुद्राय अपनी हठ धर्मी नहीं छोड़ता जो मुर्ज़ी की १ टांग वाली नक़ल इस पर चरितार्थ है चाहिये तो यह कि हमारे इस लेख को पढ़कर जैन नतावलम्बी जो सत्य है उसको ग्रहण करें और असत्य को तिला-ञ्चली देदें।

में ने देखा है कि जैनी अप्रमाणिक विवाद किया करते हैं लेकिन यह नई वात नहीं है अपने आपार्थी के अंक्षित है जिस तरह एक दिगम्बरीय पचपा-ती ने नोचनाग्रमां आपार्थी जाम मात्र पुस्तक रहकर वेद

श्रीर मल्दी पारिपत प्रयाण श्रेनमलबी सनातन ठढरान के लिये लिखनारे हैं इस जैन . मतावल स्वियोंने बल पूर्वक बहते हैं कि वह अपने आचार्यों व परिवृत्तिके कल्पित प्रमागोंको सावित यार उनके शिरचे कलंक ह-टावें और सन् और वेदोंसे सावित करें यदि पाठ भेद होगा और अर्थभेद न हो ती भी हम मानने को है-यार हैं यदि वेद का प्रनाश उन्होंने दिया है श्रीर उम जगह वह प्रमाण नहीं है तो वह चारों वेदों से कहीं भी दिखाई तो वह कलंकित न रहेंगे यदि इतना भी न कर सकेंगे तो ऐसों को पिएडत नानना और उनके ग्रन्थोंकी नोधनार्ग प्रकाश नाम रखना दिगम्बरीं की भोक्ष का नमृता है॥

मोत्तमार्ग पृष्ठ २१६ (ऋग्वेदके नामसे मन्त्र)

ओ३म्-त्रेलोक्यप्रतिष्ठिलानां चतुर्विश-तिलीथंकराणाम्। ऋणभादिवर्द्धमानान्ता-नां सिद्धानां शरणं प्रपद्ये॥

का यह ऋग्वेदमेंसे या चारों वेदोंसे से कोई जैनी । वा नग्न शास्ताई दिखा सकता है ?। पाठण युन्द् ! देश समुदाय के नामी परिष्ठतों और आचाया का ता यह करतूति है कि अपने मत को प्राचीन ठहराने के लिये मिण्या ग्रन्थ रथ २ कर उन का नाम मोलमार्ग-प्रकाश नाम रक्ला है। हमारी सम्मति में तो इस के विरुद्ध नाम होता तो ठीक था किर यजुर्वेद के नाम से प्रमाया॥

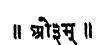
ओ३म्-पवित्रनग्नमुपवि (ई) प्रसा-महे येपांम्ना (नग्न) जातिर्धेषां वीरा॥ (फिर यजुर्वेद)

. ओ३म्=नमोऽर्हन्तो ऋषभो॥

याठक उन्द । यह वेद गन्त्र जैनमत विशेष कर नग्न-श्राम्नायकी प्राचीनतामें नग्न श्राम्नाई में उपस्थापित-क्रिये हैं।

विशेष हाल दूसरे भाग में पढ़िये। निवंद्क-रामदयालु शर्मा क्वेंपर-इटावा। इति॥

हमने इस पुस्तकमें निष्पक्षतासे जैन चौद्धकी एकताको दर्शाया है इससे सिट्ट है कि जैन मत बौद्ध मत ही से चला है अनादि नहीं है क्योंकि कोई भी जैनी २४३६ सालके पहलेके इतिहासों में जीनियों के हाने का प्रमाण नहीं देसकता है। इस मतकी २४३६ साल्से गौतम वृद्ध (सहावीर) ने चलाया इन महावीरसे पहले २३ तीर्थंकरीं का कोई भी जैनी जनम सम्बत् नहीं व-तला सकता है इसीलिये इन्होंने अपने मंतको प्राचीन ठहराने के लिये किएपत ग्रॅन्थ रचे जिनको देखकर आप लोग हं-सेंगे इन ग्रन्थोंका हाल हम नं० २ देवटसें **लिखेंगे हम आशा करते हैं** कि जैन स्नाता निष्पक्ष भावसे विचारे यदि कुछ अम हो तो हम समफने वा समकानेको उद्यत हैं॥



जैनीपरिडतोंसे प्रश्न।

स्वामो दर्शनानन्द सरस्वतीजीकृत तथा

सत्यासत्य विचारार्थ

बाबूराम श्रम्मा

इटावांस्य द्वारा प्रकांशित'।

हितीयवार संवत र सूल्य)। '१९६९ सेकहा॥

Printed by 'B.D.S. at' the Brahm

Press Ftawah-

भो३म्

जेनीपरिइतोंसे प्रश्न।

~>>>>

- (१) जिस मुक्तिने बास्ते आप जैन धर्मकी ग्रहक किये हैं वह जीवका खामाविक गुज़है या नैमिलिक् अगर खामाविक धर्म है तो इसके लिये जैनधरमंबी क्या आवश्यकता है? यदि नैमिलिक धर्म है तो उन् सका निमित्त अर्थात् सबब थ्या है?
- (२) मुक्ति नित्य है या अनित्य यदि नित्य है शो उन्ना किसी कारणसे होना किस प्रकार सम्मव है? वयोंकि नित्यकी तारीफ (लक्षण) ये है जो किसी का-रखसे उत्पन्न न हो। यांद अनित्य है तो उसका अ-नन्त होना यन नहीं सकता क्योंकि सृष्टिमें ऐसी कोई वस्तु नहीं जिसका आदि हो और अन्त न हो। क्या किसी जैनीने एक किनारा बाला द्रिया या एक सीमा बाली वस्तु देखी है?
- (३) जैन धर्ममें मृष्टिकर्ता तो ईश्वरको मानते ही नहीं। जिस परमासु पुद्गत या भूतोंके स्वभावसे मृष्टि-

को उत्पक्ति खोकार करते हैं वह खभावसे गतिवाला यानी मुतहरिक वालेकात है या गतिवालय यानी हकते से मुक्यों अगर गतिवाला है तो संयोग परमासुओं में हो नहीं सकता वयों कि सबकी गति यानी हकते बरा-वर होनेसे जो दरम्यानमें फामला है वह बना ही र-हेगा। अगर गैर मुतहरिक यानी गति शून्य सम्लीम करें तो भी संयोग नहीं हो सकता लिहाला कोई बस्तु खन नहीं सकती।

- (४) क्या जैन घर्मके वे आधार्य जिन्होंने जैन-घर्मके शास्त्रजी लिखे हैं रागचे रहित थे या राग वाले यदि रागचे रहित थे तो उन्होंने शास्त्र कीचे बनाये? यदि राग वाले थे तो उनके बनाये ग्रन्थ किच तरह ग्रमांग हो सकते हैं?
- (५) श्राप लोग जो जगतको श्रनादि मानते हैं तो जगत् प्रवाहते श्रनादि है या स्वक्षपते ? यदि प्रवाहते श्रनादि है तो उनका सबब (कारण) क्याहै। क्योंकि कोईप्रवाह विला सबब हो नहीं सकता। यदि स्वक्षप तेमानते हैं तो विकार क्योंकर हो सकते हैं ? क्योंकि विकारों में पहिला विकार पदा होना है। जो बीज़

चिदा होती है वो ही बढ़ती है। ऐसी कोई चीज़ अ-तलाओं को पैदा न हो और बढ़ती हो।

- (६) जो कर्मका बन्धन अनादि है उसका अनत किस प्रकार हो। सकता है ? क्योंकि अनादि चीलके दोनों किनारे नहीं हो सकते। जिनका एक किनारा है उसका दूसरा भी होना जाजमी है।
- ं (9) कम्में जी जीव मरता है उसका फल देने वाना तो आप मानते ही नहीं भीर यह नियम है कि जो जिससे पेदा होता वो उमसे कमज़ोर होता है और कम्भोर किसी ज्ञरदस्तको बांघ नहीं सकता। लि-हाजा कमीका फल किस तरह होता है।
- () जो दूष्टान्त गराव वगैरहके पीनेमें नशा आनेका दिया जाता है वो सही नहीं क्योंकि ग्रराय द्रव्य है और पीना कर्न है। वह नशा ग्रराव द्रव्यका है न कि पीने कर्मका। अगर पीने कर्मका फल कहो तो पानी पीनेमें भी नशा होना चाहिये क्योंकि पीना कर्म इस जगह भी है।
 - ं (e) इसमें ह्या प्रमास है कि जैन शास्त्रोंकी जैनियों के आचार्योंने लिखा है? क्योंकि आज जैन आचार्य

प्रत्यद्य लिखते हुये तो नज्र नहीं भाते। जब प्रत्यद्य नहीं तो प्रमुमान किस तरह हो सकता है। अगर प्र-त्यद्य और अनुमान दोनों नहीं तो शब्द प्रमाण हो ही नहीं सकता। पस जैन शास्त्रोंके बनाने बाले कोई आचार्य नहीं॥

' (१०) जैन जीग जिस प्रत्यवंभी प्रमाण मानते हैं वह किसी द्रव्यका हो ही नहीं संकता क्यों कि हरएक षीजकी छः मिस्त होती हैं। प्रत्यन्न एक तरफके गु-गोंका होता है। जैसे एक किताबको जब देखते हैं नो उमके रूप श्रीर परिमाणका प्रत्यच होता है। जब किमी दीवारको देखते हैं तो भी रूप और परिमाण का प्रत्यक्ष होता है। तब किस तरह कह मक्ते हैं कि यह त्रप किताबका है और यह दोवार वग़रह का ? ं (११) जैन लोग जिस जीवको मानते हैं उसके हो-नेमें क्या प्रमास है ? क्यों कि जीव रूप नहीं को श्रांद से दूषि आये। रम नहीं जो रसनासे नज़र आये। वन फिर जैननतका जीव साबित नहीं होता ।

[१२] जैन सोग जिन इन्द्रियोंसे देखकर ईश्वरको जगत कर्ता गानना चाहते हैं तो इन इन्द्रियोंको किस असागासे साधित करते हैं। क्या इन्द्रियों का प्रत्यव होता है जवाब मिलता है नहीं। अनुमान होता है। क्यों कि अनुमानमें व्याप्तिका होना लाज़मी है। जिसका तीम काल में प्रत्यव्य न हो उमकी व्याप्ति नहीं और जिसकी व्याप्ति न हो अनुमान नहीं हो मकता अतएव जैनियों को इ-निद्रयों की इस्ती (प्रस्तित्व) से इनकार करना चाहिये

[१३] जैन लोग जिस सप्तभङ्गी न्यायको लेकर ईश्वर की हस्ती के मुलल्लिक पेश किया करते हैं अगर उमी सप्तभङ्गी न्यायको तीर्थं दूरों के मुलल्लिक इस्तेमाल कि-या जावे तो उसका नतीजा खतलाइये।

[१४]धम्मं गुता है, कम्में है, खमाव है क्यों कि आप जनको एक पदवी पदार्थ मानते हैं जिससे द्रव्य, गुता कर्म वगैरह सब हो सकता है। वह नित्य है या प्रनित्य।

(१५) शरीर से अनाहिदा कभी जीव रहता है या नहीं अगर रहता है तो किस परिमाण वाला होता है अणु मध्यम विभा।

(१६) द्या एक ही श्रयमें दो मुतलाद घर्म रह स-कते हैं या नहीं जैसे नफी व इस्ती, सर्दी व गर्मी। अगर नहीं रह मकते तो 'सप्तभंगी न्यायका खातमा। अगर रह सकते हों तो उसकी मिसाल दो। प्रागर मिसाल जहीं दो उसको न्याय किस तरह कह सकते हो॥ (१९) जिसकी उपासना की जाती है उसके सर्व गुण आते हैं या कोई २ अगर सब (गुण) आते हैं तो मूर्ति पूजनके साथ जहता आना लाज़िमी है। जहां जहता और चैतन्यता दो शामिल हो जार्वे उसे अविद्या क- इते हैं। अगर कोई गुण आता है तो उसमें न्याय ब-तलाइये कि किस नियमसे आता है।

(१८) क्या जीव और अजीव जिन दोनों पदार्थी को आप स्वीकार करते हैं इनकी सप्तभंगी न्यायसे मुबर्श सानते हैं।

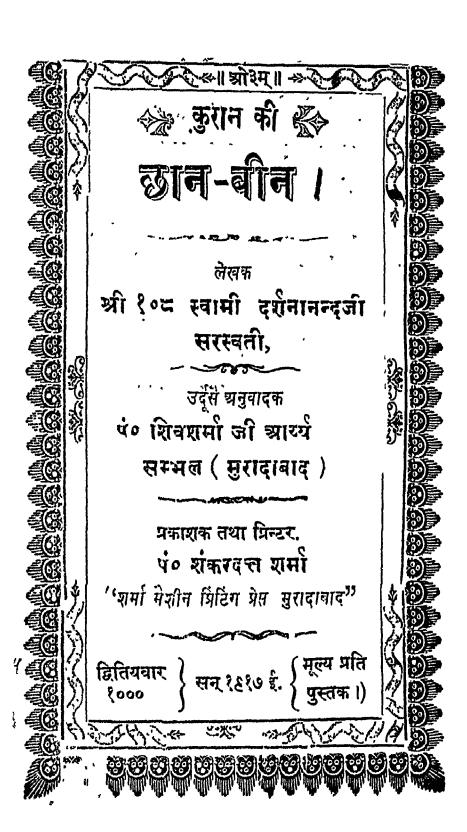
(१९) पाप व पुषय की तनीज करनेके वास्ते आध किस करीटी को मानते हैं ? यह करीटी किसी प्राचा-र्य्य ने बनाई है या प्रनादि कालसे चली प्राती है।

(२०) आपके जीवों की संख्या अनन है और काल भी अनन है। जीवों की तादादमें कभी नहीं और जो जीव मुक्त हो जाता है (जीटता नहीं) गोया जीव की तादाद कभी ख़तम या बहुत कम तो न हो जा-यगी। जिससे सृष्टिका किलसिला ख़तम हो जावे क्यों- कि जिसमें आमदनी न हो खर्च हो उसका दिवाला जिक्तना आवश्यक है ॥

स्मिन्द्री वस्ति हो

यह बूटी मूर्छितोंकी मूर्छो हूर कर श्री-लक्ष्मणयती, शूरबीर, रणधार, बनाती है, इसके सेवनसे चिरप्रतापी, तेजस्त्री, वर्चस्वी, बशस्त्री, ऋषि, मुनि, योगी, संन्यासी, म-हाबीर, योधा, बलधारी, जगत्गुर, परि-ब्राट तथा सम्राट् जगत् प्रसिद्ध अमर नाम करगये हैं। केवल इसीके बल बाल ब्रह्म-चारी भीष्मिपतामह महामृत्युञ्जय कर शर शय्यापर सुखासीन हो धर्मीपदेशकरतेरहै।

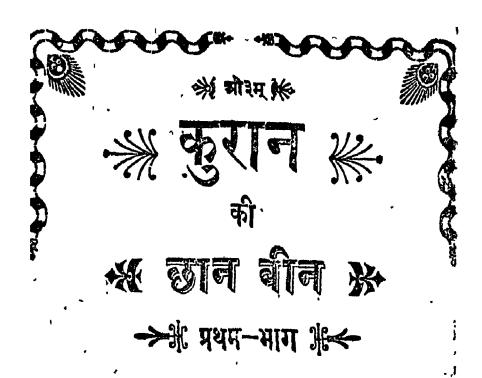
पूर्वोक्त बूटी सत्यार्थप्रकाशके प्रकाशमें स्तीय खण्डपर जगमगा रही है। यह अ-मरबूटी >) निछावरमात्र करनेसे मिलेगी। क्रिक्ट मिलने पता-बाबूराम शर्मा-इटावा



एमार देसमें व शमीं में खानकर ही ता है मंसून ब्रिह विकासी सभी पास = रॉसनांध्योंकेली ए एक दक्षे काल भेजन भेन्यर ।

THE PROPERTY. in and mini k

En in



प्पारे भ्रातृगण् !

'n

मुसल्मानी सिकानतों पर जहां तक विचार किया जाता है तो यही बतलाया जाता है कि कुरानशरीफ क़लामहलाही-"ईश्वरीय वाक्य" है। परन्तु क़ुरत्रान की बनावट पर ध्यान देने से नि-तानत ही उसके विरुद्ध पाया जाता है। क्योंकि प्रथम तो क़ुरत्रान उतरने पर ही शंका उत्पन्न होती है। कि क़ुरत्रान एक ही बारमें सम्पूर्ण उतरा वा थो-कार करके! यदि यह माना जाने कि कुरमान एक करमानसे ही होता है; क्योंकि हर एक असरत के जगर लिखा है कि यह सरत मके में उतरी, यह मदीनेमें उतरी और यह अन्य असकर स्थान यर उतरी। ऐसी अवस्था में उनका एक ही स्थान यर और एक ही वार उतरना कैसे मानसकते हैं! यदि यह मानलें कि , कुर आन पृथक् २ आयतों में कीसा कि हमारे ससलमान माई मानते हैं उतरा नो उसका खरडन भी , कुर आन की आयतों से ही! होता है।

देखो कुरश्रान सिपार: २५

वल किताबिल मवीने इना अञ्जल नाहो

फी लैलितम मुवारक तिन् इन्ना कुना मुञ्जरीन्।।
अर्थ-रापय (क्सम) है किताब बयान करने वाले की निश्चय उतारा हमने उसको (क़ुरान को) बीच रात बरकत वाली के निश्चय हम हैं उराने वाले।

पाठकंगर्ण! जब कि खुदा कसम खाकर इस

बात को प्रकाशित करता है कि जब इसने कुरान को "बरकत चाली" रात में चतारा, तो इसके विरुद्ध समसना खुल्लम खुला, खुदा को भी ससत्यवादी कहना है। खुदाकी वातको कसम खाने पर भी विरवास के योग्य न समकता है। हम दिविधा र्थे हैं कि इन दो परस्पर विरुद्ध बातों में से, कि खुदा ने क़ुरान को एक साथ ही इतारा वा प्रयक् २ छतारा, किस को सत्य भाने १ जन कि इस बातपर ध्यान झाता है कि क़ुरान की प्रत्येक सूरत पर को कुछ लिखा है वह सत्य है तो तत्काल ही। विचार उत्पन्न होता है कि जिस वातको खुदा कसम खाकर बताता है यह कैसे झूठ हों सकता है , द्सरे, यह भी सन्देह उत्पन्न होता है कि ,क़ुरान की सूरतों के ऊपर जो कुछ लिखा है; वह खुदा का वाक्य है वा क़ुरान के संग्रह करने वाले का है ? यदि यह मानें कि अक्के और मदीने में उतर ना भी खुदा की त्रोर से है, उस समय किसी बात को भी ठीक मानना कठिन प्रतीत होता है। यदि यह माना जावे कि, यह ग्रायत मक्केमें उतरी करने वालेने लिखाई तौ क़ुरान में मिलाबट दोनेंका हानदेह होता है। प्रत्येक दशा में क़ुरानका इलहाम होना ऐसा ही ध्रसम्मव है जैसे कि अन्धेरी रात को दिन सिख करना। इसके आतिरिक्त, क़ुरान के एक हात में उत्तरने के और बहुत से प्रमाण हैं।

देंखो कुरान सिपार: ३० सूरतुल कदर

इना अज्जल नाहो फी लैलतिल कृदर। धर्ध-निश्चय उतारा मैंने कुरान को बीत रात कदर के।

श्रापत २ लेलतुलकदर खैरूमिन श्रंलके शहर । धर्यात शित की कदर वेहतर है हजार मास से।

आयत १-तनंज्ज़लुल् मलायकतो वर्ष हो फीहा बे इज़्ने खाहिम मिन कुल्ले अमे-रिन सलागुन् हेर्य हत्ता मत्लंइल् फ़जर।

अर्थात्— उतरते हैं फ़रिश्ते और अरवाह पाक (पवित्रात्माएँ) है उसके सांध हुक्म परवर दिगार कि क़रान का ईश्वरीय वाक्य होना तो दूर रहा, किन्तु यह किसी विद्वान का भी वाक्य नहीं हो सकता, क़ुरान की आयतों में बिरोध के कारगा च्यौर कतिपय वुद्धि विरुद्ध बातों के कारण, च्यौर ईरवर की निन्दा करने से, जिसकी स्तुति चौर प्रा-र्घना के लिये, मुसलमानों के कथनानुसार, उतरा कोई अरब के रहते वाला है और अपनी भाषी सुन्दरता से बोलने वाला है। कुरान में भाषा सौ-न्दर्य के भितिरिक्त भौर कोई विद्या की बात नहीं ्हें कि जो उसके उतरने से पहिले विद्यमान न हो क़ुरान के कसी ने दावा भी इसी बात का किया है कि यदि तुम सच्चे हो तो ऐसी एक सूरत बना लाध्यो। इस दावे से तो यह सिद्ध होता है कि उस समय में मुहम्मद साहब बड़ी सुन्दर भाषा में ंबोलने दाले थे। इमारे मुसलमान दोस्तों ने हज,-रत सुद्दम्मद साद्द्वको,जो इमारे विचार में कुरानेक कसी हैं, उम्मी (बेपड़ा) सिख किया है। परन्तु उन के इस कथन से क़ुरान को ईश्वरीय वाक्य नहीं कहा .जा सकता। क्योंकि इज़रत अरबी आषा से मले प्रकार परिचित थे।

हरान की छान बीन

इली और लखनऊ के मूर्ख निवासी भी सुन्दर आषा बोल सकते हैं। इस बात में चौर शहरोंके खाबार्या पढ़े लिखे भी उन की बराबरी नहीं कर[े] सकते। फिर मुहम्मद साहब जो खरव के सब से बड़े शहर मझे में पैदा हुए ये जिनके मा बाप बंड़े मक्के के मन्दिर के पुजारी थे; और जिन को हर समय ऐसे मतुष्यों से बरेजने का काम पड़ता था जो वहां श्रतिष्ठित से प्रतिष्ठित । िने जाते थे। ऐसी अवस्था में सुन्दर भाषा का बोलना कोई मौजजः (चमत्कार) नहीं हो सकता। क्रिन मनुष्यों ने पन्जाव की एक कहानी-हीरा भौर रांका का किस्सा, जिसको वारिस शाह ने बनाया है, पढ़ा है, वे बतलाते हैं कि पन्जाबी भाषा की उत्कृष्टता की यह पराकाष्टा है। परन्तु इससे उसका इलहामी (ईरवरीयवाक्य)होना सिख नहीं होता, जब तक कि उस का विषय ऐसी न हो कि जिनके विचा सम्बन्धी विचार ईश्वर बाक्य कहाने के भाषकारी हों। इमारे बहुत से मिन्नकह देंगे कि वारिस शाह ने केवल एक ही अंश वर्शन किया है किन्तु क़ुरान में बहुत सी बातें ईश्वरका जाक्य कहाने योग्य हैं, जैसे मति पूजा निषेष

श्रीर "एक मेवा दितीयं ब्रह्म" का उपदेश। परन्तु ऐसे दोस्तों का कथन किसी प्रकार ठीक नहीं हो सकता। प्रथम तौ 'कुरान में बहुत सा भाग पुराने किस्सों से भरा है जिस को मुहम्मद साहब ने भपनी पान्ना में, जब कि वह नौकरी की भवस्या में शाम चादि ईसाई देशों में जाया करते थे। सुनाथा। इस भाग को तो इलहाम से कोई सम्ब-न्य द्वी नहीं द्वीना चाहिये । दूसरे हिस्से में ऐसी काज्ञायें हैं जिन का सम्बन्ध केवल मुहस्मद से है ध्यर्थात् उनके ही लाभ की बातें हैं। जैसे जब सह-माद साह्य की सब से अधिक विषा स्त्री आयशा पर व्यभिनार का दोप लगाया गया सौर उस से मुह्म्मद साइव को ग्रत्यन्त दुख पहुंचा। तब आयशा को कर्लक से बचाने के लिये यह आयत मुलंलमानों के कथनानुसार, उतरी।

जिसकी चर्चा कुरान की मन्जिल ४ सिपारहरेंद्र स्रतुल नजर में माई है। इस वृक्ताना को शाह मन्दुल कादरने हाशिये पर लिखा है। देखो छापा

नौट-कृदर की रात में फ्रिश्तों का उतरना वतकाने से वहः इयह है कि और रात में फ्रारश्ते ी उतरते।

काना नवल किशोर संखनक सदीक कुरान एष्ट अध्र का हाशिया नं०२। इस के उपरान्त तूफान हंजल विश्व का वर्शन है जो हज़रत के समय में खठा था। हुज्रत श्रायशा पर यह कर्तक लगाया गया था। पैगस्बर एक दिन जहाद से लोटे आरहे थे। रात को कूंच हुआ, नफीरी और नगाड़ा साथ न था। मुसलमानों की माता (आयशा) शौच को गईं थीं।संयोग बश पीछे रह गईं। एक मुसलमान जरकर से पीछे चलता या जिसने उन को ऊंटपर सवार करा लिया। स्वयं ऊंट की नकेल पकड़ कर कलता था और तश्कर में आयशा को पहुंचादिया काफिरों में एक घास तक इस का चर्ची रहा। पैगम्बर भी सुनते रहे। बिना अनुसन्धान किये कुछ नहीं कहते थे, परन्तु दिल में मुख रहते थे। एक मास के उपरान्त जब मुखलमानों की मां (प्रायशा) ने सुना, उन्होंने बहुत ही दुःख माना। रोतेर दम न लिया। प्रस्ता नाला ने फिर ये प्र-्गली पांचते भेजी।

इसी प्रकार, मुहम्मद साहब ने भ्रापने लेपालक बेटे

लिथा। जब लोगोंने उनको बुरा कद्दना धारम्स कियां, तब बहुत सी द्यायतें उतारतीं जिससे प्रत्येक के चित्त में यह विचार उत्पन्न होता है कि .कुरानं शरीफभी मुहस्मद साहबकी ही स्राज्ञायें हैं जो उन्होने स्थावस्थकतानुसार मनुष्यों पर प्रगर्दकी भला एसी बातोंको, मूखोंके अतिरिक्त, कौन सत्य मानसकताहै ? इसके छातिरिक्त, इस वातकी भी यद्दां स्रावयश्कताहे कि यह बातभी जानी जावेकि ईश्वर वाक्य के लिये कौनसे गुर्गोकी आवश्यकता है ? जिससे प्रत्येक मनुष्य उसकी परीचा करसके क्योंकि विनालक्षण के किसी प्रकार भी यह बात नहीं ज्ञात होसकती कि यह किताब ईरवरीहै वा किसी मनुष्यकी घड़न्तहै। इसलिये सबसे पूर्व इलहाममें ये गुगा होने धावरवकीयहैं कि उसके भाशय वा अर्थों से ईश्वर की निन्दा न होती हो। दूसरी यह कि वह किताब अपने उत्तरनेकी आदन श्यकताको बतासके। तीसरे यहिक सृष्टिके आर-क्ममेंही। चौथे वह किसी देशकी भाषा में नही। पांचवे उसमे किस्सं कहानी और घरेलू भगदे,

छटे उसमें कोई बात सृष्टि नियम और बुद्धि के विरुद्ध नहो। सातवें उसके विषयोमें, जो उसमें वर्णन कियेहों, परस्पर विरुद्ध वातें, झकारण पुन-रुक्ति दोष और सत्यताले विरोध न पाया जावे कमसे कम इनसात वातों का इलहाम में होना जरूरी है।

क्यों कि इलहामी किताबों में ईप्रवरकी मुहरतों लगी होती ही नहीं जिससे विदित होजाबे कि सचमुच यह इलहामी है। हम रे बहुत से मुसलमान मित्र कहैंगे कि ये लच्चा आपने इलहाम के कहां से किये? तो उसका उत्तर यह है कि इरवरीय नियमसे इलहाम के लिये ऐसे ही लच्चाों की आवश्यकता है, क्यों कि ईप्रवर के ज्ञानसे, मनुष्य उसके गुणों को जानकर उसकी उपासना करसकता है। यदि ईप्रवर की किताबमें ही ईप्रवरकी निन्दाहोतो मनुष्य किस अवतार ईप्रवरके गुणों को जानकर उसकी उपासना करेगा? दूसरे जब कि बिना आवश्यकता के कोई बुद्धिमानमी कोई काम नहीं करता, फिर ईप्रवर जो सब जहीं, बिना आवश्यकता के कोई काम क्यों कर

श्यादम नमानाजाचे तो इलहामकी स्थावश्यकता से इनकार करना पड़िंगा।

या ईश्वर पर भ्रन्याय भीर भ्रज्ञानताका दोषः लगेगा, जैसेकि प्रायः मनुष्य कहते हैं कि क्या का-रण है कि ईरवरने घादमसे लेकर मूसातक मनुष्य के कल्याणार्थ कोई पुरतक नहीं भेजी ! यदि कहो कि कोई किलावथी तो उसको प्रस्तुत करना चाहिये अगर नथी तो दोष वैसा का वैसाही है। उस किताबमें क्या कमी थी जिसको पूरा करनेको तीरैत उतरी, और तौरैत से पूर्व संसारमें कौनसा वैज्ञानिक सिखान्त नहीं था, जिसको तीरैतने बत-स्ताया ? घ्रौर तौरैतके समय से पूर्व संसारमें कौन सी संत्य शिचा नथी जिसको जबूर ने पूरा किया! क्यीर ज़बूरमें कौनसी कमी रहगईथी जिसको इञ्जी-क्राने पूरा किया ! और तौरैत जबूर और इञ्जीलमें क्या दोपया जो उनको मनसूख कियागया। प्रायः कोग कहदेतं हैं कि इञ्जील भादि पुस्तकों में लोगों ने घटा बढ़ा दिया है, परन्तु उनका यह कथन नि-तान्त घ्ययुक्त है। मुसलमानोंको डचित है कि इञ्जील की बहु बुस्तक जिसमें यह घटना बढ़ना विधमान

है, उपस्थितकरें और उन वढ़ाई हुई सायतोंको श्रगट करेंदें। जबतक ऐसी पुरनकका पता नलगजांब तनतक यह दावा निर्सूल है। अगर कोई कहेकि क्ररानमें भी यह दोपहै तो मुसलमान लोग इसका अमाण मांगेंगे परन्तु इञ्जीलमें न्यूनाधिकता का प्र-मास देने के लिये आप तैयार नहीं हैं। यह किस अकार सम्भवहै कि ईरवरकी कितावमें कोई मनुष्य कुछ मिलासके और उसका पता निमलसके। आज लक इरवरीय वस्तुओंके साथ मानुषी वस्तुऐं मिल नहीं सकतीं। इसलिये इलहाम वही है जो सृष्टिके चारम्भ में होकर मनुष्योंको सन्मार्ग दिखातारहे। चौथौ युक्ति, कि वह किसी देशकी भाषा में नही, इसिलये है कि ईश्वरपर अन्यायका दोत्र नलगे क्योंकि जिस देशकी भाषा में होगा, वहांके मतुष्य उस को सरलता से पढ़ सकेंगे। दूसरे देशवासियों को अधिक परिश्रम करना पहेगा। प्राय: मौलवी लोग यह भी कहते हैं कि यदि किसी देशकी भाषा में न हो तो लोग उसको कैसे पढ़ सकेंगे ? उसका उत्तर यह है कि प्रथम तो सृष्टि के आएम्भ में बहुत सी हैश भाषाओं का विभाग हो ही नहीं

सकता, दूसरे ईश्वर जिन पर ज्ञान प्रगट करता है षद्दी उनको इलहाम भौर उसका ठीकर अभियाय भीवताताहै जिस से वह ऋषि उसका नियमानुसा र प्रचार कर सकैं। किसी देश की भाषा में न होने से उस में कोई कुछ बढ़ा भी नहीं सकता। पांचवें किस्से कहानी उस में न हों। जो किताब सिंट के भादि से होगी उस में किस्से कद्दानी द्दोना दीरं-म्भव नहीं श्रीर जिस में किस्से कद्दानी द्वांगे वह सुष्टि की आदि से न होगी, इस लिये ऐसी किता म ईरमरीयं ज्ञान कहान के योग्य नहीं। इसकास्पष्ट 'आशय यह है कि मनुष्य बिना शिका के अपने ्विचारों का प्रचार नही कर सकता, और विना . शिक्ता का बीज बोये विद्या की परम्परा नहीं पड़ सकती, क्योंकि संसार में बिना कारण के कोईन स्तु उत्पन्न नद्धीं हो सकती, इस लिये शिक्ता के ् बीज इलद्दाम का होना शिक्ता से प्रथम द्दी ग्रा-े दश्यकीय है जिससे शिचा की प्रणाली बनजाये। ्रजब एक बार शिद्धा प्रशाली वन गई फिर किसी इ-े जहामकी आवश्यकता नहीं रहती,क्योंकि आजतक ंकोई भी मनुष्य बीज नहीं बना सका ां नं

आरा बीज उत्पन्न कर सकता है। इसी प्रकार की हैं भी मनुष्य ईरवर के ज्ञान में मिलायट नहीं कर सकता, और जिस में मिलावट हो जावे वह है श्वर का ज्ञान नहीं। जिस प्रकार ईश्वर ने एपेको मनुष्य की यांख की सहायता के लिये बनायाहै। ख्यव पदि कोई महुज्य चाहे कि सूर्य में कुछ जिला द्ं तो असम्भव है। परन्तु सूर्व को मनुष्यों की अांखों की ओट में कर सकते हैं जो केवल आंख पर हाथ रखने से हो सकता है यद्यपि, प्रायः मूर्य मनुष्यों की आंखों से ओट हो जाता है, परन्तु उस समय परमातमा नया सूर्य नहीं बनाते क्यौर न विकले स्वी को रही करते हैं। नि सान्देह मनुष्य के बनाए दीपक आदि की यह आ बस्या अदश्य होनी है कि वे सर्वदा बदलते रहते हैं। जबनए प्रकार का सुन्दर दीपक तैयार होजा साहै तो पुराने और बुरे को रही करदेतेहैं। जिसपुस्तक में मनुष्योंके घरेलू मागड़े और किस्से कहानी पाये जावें वह एक प्रकारका मनुष्योंका इतिहास होसकता है। उनको किसी प्रकारभी इल हाम नहीं कहसकते। छठे उसमें कोई बात मृष्टिः

नियम भौरं प्रत्यत्तके विरुद्ध नहीं। इसलिये कि मृष्टि नियम ईरवरका बनाया हुआ है अर्थात् वह इरवरीय कर्म है; ग्रौर जो किताब इलहामी होगी वद्द उसका ज्ञानहोगी।नेक आदिमयोंके कर्म और बचनमें अन्तर नहीं होता। जो मनुष्य कहे कुछ घौर जब करनेका समय घावेतो करेकुछ तो उस को अच्छा आदमी नहीं कहते। ईश्वरजो सारी सत्वताझों का भरडार है, उसके लियेतो ऐसा क-हना सम्भव ही नहीं कि उसके कम श्रीर कथनमें भेदहै। एक ब्यज्ञानी यनुष्य प्रायः अपनी स्मृति की न्यूनताके कारण, छपनी बात को छाप काट-ताहे या एकबात को दुवारा कहताहै जिसका का-इरा उसके ज्ञान और स्मृति की न्यूनता समभी जाती है। परन्तु सर्वज्ञ ईश्वर ऐसा नहीं करसकता उसके पाक्यमें अकारण पुनक्ति और परस्पर विरोध नहीं दोसकता इसलिये जिस कितावमें परस्पर विरोध पाये जावें वह किसी मकार भी ईश्वर का ज्ञान नहीं होसकती। अवहम कुरानकी भीतरीबातों से सिद्ध करते हैं कि कुरानमें प्रत्येक प्रकार के दोप पाये जाते हैं जिससे वह खुदाका कलाम तो क्या किसा बुद्धिमान मनुष्य का भी नहीं इोसकता।

पहिला गुग् यह कि वह किताब ईश्वरकी निन्दा न करती हो। हम जहां तक देखते हैं कु-हानशरीफ़ के विषयों में ऐसे स्पष्ट शब्द विद्यमान हैं जिससे खुदाकी निन्दा होती है देखो कुरान-बाब्जिल १ सिपारा २ सूरते वक—

मञ्जल्ला युक्ते जुल्लाह कर्जन हंसनन पृयु क्वायफ़्द्र लहू अज्व आफ़न कसीरतन वल्ला हो यक बज़ो व यब सुतो बहलोहतु जऊन । ज्यांदः—कौन शखस है वह जो कर्ज दे अल्ला हको कर्ज अला पस दुगना करे उसको बास्ते उस के दुगना बहुत जोर अल्लाह बन्द करता है और कुशादा करता है और तर्फ उस के फेरे जाओं

अब देखिये कुरान ,खुदाको भी ऋगाकी आ वश्यकता वाला बताता है और एसी आवश्यकता अतीत होती है कि दुगुना देनेकी प्रतिज्ञा करता है आजकल का नियम यह है कि गवर्नमेन्ट तो चा ह पांच आनंका ही सूद देती है औरको शबाद है. कर ॥) का सूद देते हैं और ग्रामणी पुरुष १॥) से २०) तक का सूद देते हैं । ज्वारी लोगः जिनका विश्वास बहुत कम होता है -) फी रुपण सुद देते हैं न मालूम ऐसी झावश्यकता कुरानी खुदाको क्या पड़ी है, कि लोगों में उसका इतमा अविश्वास बढ़ा है कि वह दुगना सुद देने की प्रतिज्ञा करता है और कर्म मांगता है, परन्तु फिर भी लोग उधार नहीं देते । इसका कारण कदाचित् वह आयत हो जिसमें खुदाको मक्ष करने का दोप लगाया है, नहीं तो खुदा का इतना श्रविश्वास क्यों ? देखो सून श्राज उमरान—

'वंगकं व मकं रू अल्लाहो खेरल् माकरान"

प्रार्थात् मक किया उन्होंने (काफिरों ने) भौर मक किया प्राल्लाह, ने; ध्राल्लाइ बेइतर मक करने वाला है, पाठक गण ! काफिरों ने जिस खुदा को त्याग रक्खा है, वह दफा ४१७ ताज़ीरात हिंद के धापराध का कर्ता होंचे ते। क्या ध्राश्चर्य है ? परन्तु जिस समय कुरानी खुदा भी भजन करे तो उसका विश्वास कौन करे ? इसी लिये तो वह बारम्बार ऋगा मांगता है, परन्तु स्वविश्वास के कारगा मनुष्य उसकी देने के लिये तैय्यार नहीं होते देखी स्वीर स्थान पर भी खुदा को झुगा लेने की स्वायस्थकता पड़ी है। देखों कुरान मञ्जिल ७ सिपार: २८ सुरतुल तगावुन—

"इन्तुक्रे जुल्लाहं कर्जन हंसनेंय ज्वाइ-फ्ह्रो लकुम् व यग्रीफ़र लकुम् वल्लाहे। शकूरून् हलीम"

अर्थात् यदि ऋण दो छल्लाइ को ऋण अच्छा, दुगना करेगा उसको वास्ते तुम्हारे, धौर बखरोगा वास्ते तुम्हारे, और छल्लाइ कृद्रदान है अमल वाला।

पाठक गण! देखिये, कुरानी खुदा बारम्बार ऋग मांग रहा है और अविश्वास के कारण दुगना देने की प्रतिज्ञा करता है, परन्तु फिर भी ऋण देने को लोग तैयार नहीं है। ज्ञात होता है कि लोग खुदा के भक्त से हर कर उसको म्हण देने को तैयार नहीं हैं वर्न इतने बड़े सूद पर अएण क्यों नहीं मिलता! देखिये खुदा छोर स्थल पर भी अएण मांगता है—देखो कुरान सिपार: १७ सरतुल हदीद मन्—

'ज़ल्लज़ी युक्ते जुल्लाह कर्ज़न् हंसंनगन् फ़्रंयुज्वायफ़ी हूलहू अज्ब आकृत कसीरतन्"

श्रणीत कीन पुरुष है जो ऋण दें अल्लाह को ऋण अच्छा, पस दुगना करें उसके वास्ते उसके धार वास्ते उनके सवाब वा करामात । यद्यपि खुदा ने दुगना देने और स्वाब धादि वहुत सी चीजों के जालच दिये हैं परन्तु म-मुख्यों को इस पर विश्वासही नहीं होता— विश्वास हो कैसे ? जब कि खुदा अपनी बातों को तत्काल ही काट देता है ! यदि उसकी कोई भी वात अटल होती तो उस पर विश्वास भी किया जाता । देखो खुदा मुसल्मानों को जदा कर अपना राज्य स्थापित करना चाहता है इस के स्थान में अपने रस्नुल की सहायता स्वयं खुदा करता, क्योंकि यह सर्व शक्तिमान् था, परन्तु बारम्बार कर्ज़ मांगने ग्रीर मुसल्मानोंको लड़ाकर लाभ उठाने कौर बातकी सत्यता के लिये ग्रानेक कसमें खाने से बात होता है कि न बह कादिर मुन्लक (सर्व शक्तिमान्) है न वह सर्वज्ञ है, किन्तु उसका ज्ञान बहुतही घल्प है। देखो खुदा भपनी बात को श्रापही काटता है देखो खुदा भपनी बात को श्रापही काटता है

"या अइयो हर्नवीयों हरें ज्विल् मोमिन नीय अल्ज् किताले ई यकुम् मिन् कुम् वेइश्रूक्तं स्वाविष्क्न यगालिव में अतेने वई यकुम् मिन् कुम् में आर्ति यगलिब अल्प्म् मिनल्ल्जीनं कप्रको अन्नहुम् कोमुल् लायप् कहना"।

लायफ कहना"। धर्यात् ऐ नवी रगवत दिला सुसलमानों के। जपर लड़ाई के अगर हों तुम में से बीस आ-दमी सब्र करने वाले गालिव आवें दो सी पर, धार धगर होवे तुममें से गालिव आवें एक हजार पर उन लोगों से कि काफिर हुए निस्त्रत इस से कि नहीं समकते । अन विनारिये कि कुरानी खुदा यहां मुज़लमानों को मारकाट की शिक्षा देता है और सायही यह नरदान भी देता है यदि तुनमें से, १०० मनुष्य होंगे। और १००० पर विजयी होंगे। सन देखिये खुदाका नरदान और प्रतिज्ञा कितनी शीध असत्य होते हैं। देखी, कुरान—

''अल आनंखकं फ़ल्लाहों अं न कुम व अलमें अन्नं फी कुष ज्वअम्मन फं ई यकुम मिन कुम में अतुन स्वीवरे दिवं यग्लैन में अतने नई यकुम भिन कुम अल फुई यग्लब् अलफेन वेइज निल्लाहे वल्लाहा में असचा विरानि"।

च्यर्थात्-भव तख तीफ की चल्लाह ने तुम से, चौर जाना यह कि बीच तुम्हारे नातवानी हैं, पस धगर होवें तुनमें से सी सब्र करनेवाले गालिव चावेंगे, दो सी पर, चगर होवें तुम में से दो इज़ार गालिब आवेंगे तुम में से दो हज़ार पर खाथ हुक्म खुदाके, और घल्लाह साथ सब करने वालों के हैं।

लीजिये खुदा साहब की भी अज्ञानता प्रगट होगई। कि पहिले तो दसके सामने एक को तैयार किया। जब देख कि निर्वलना है, तो दी के सुकाबिले में एक को तैयार किया। पश्च तो यह उत्पन्न होता है कि जिस समय कुरानी खुदाने पहिली दुआ दी थी कि " सौ होंगे तो हज़ार का मुकाबला करसकोगे " । उस समय उस को इस बात का ज्ञान था या नहीं कि सुभी यह आज्ञा मनस्ख करनी पड़ेगी ? यदि कही कि थी, तो फिर अपने ज्ञानके विरुद्ध ऐसी कूटी दुया क्यों दी ? क्या उस समय उसकी मुसल मानों की निर्वलता का ज्ञान नहीं था ? जहां तक ज्ञात होता है खुदाको पहिले प्रतिज्ञा करते स-मय इस वात का ज्ञान नहीं था। यदि ज्ञानहोता तो क्यों उस में यह शक्ति न थी कि सुमन नानें। की निर्वलता को दूर करके अपनी पहिली प तिज्ञा को पूरा करता ? यदि कहो कि यह शक्ति

थी, तो पहिले बायदे को क्यों मनसूख कर दिया ? अगर कहो कि न थी, तो वह सर्वश-सिमान कैसे हो सकता है ? दमने जितने कु-छंतिरिक्त, खुदाका पूरा लक्त्या कहीं भी नहीं पाया। बहुत से लाग कहदेंगे किक्करानने खुदाकी निंदा कहां पर की है ? तो उनको ध्यान पूर्वक विचार करना चाहिये कि सर्व स्वामी इश्वर को ऋग्यका चाभिलापी बतलाना, शुष्ट परब्रह्म को मक्कार (धूर्स) कहना और खुदा को छापनी प्रतिज्ञा को इस मिनट के उपरान्त मनसुख करने वाला वताना, निन्दा नहीं और वधा है ! आर भी क़ुरान में वहुत आयतें और विषय ऐसे हैं कि जिन में खुदाकी निंदा विद्यमान है परन्त दिग्दश्नमात्र कराकर दूसरे प्रकरण को आरम्भ करते हैं, क्योंकि लोग इतनेही से समभ जा-वेंगे कि कुरान ईश्वर की निंदा करनेवाला है। दूसरी बात यह है कि जब क़ुरान का उत्तरना वताया जाता है; उस समय कुरान की भावरय-कतां थीं यान दें! ज

कुरान में ऐसी कोई नई बात नहीं जो कुरान से पूर्व विद्यमान हो हमने बहुत से मौलवियों से प्रश्न किया कि बतलाइये कुरान से पहिले कीनसा विद्यासम्बन्धी विषय तथा, जिस के बतवाने के लिये कुरान आया ? बहुत से लोगों ने तो इसका उत्तर ही नहीं दिया। परन्तु एक दों मनुष्यों ने यह कहा कि वहदतकुल जात वहदत फिल् सिफात और दहदत किल इवादन अर्थात् एकमवा हितीयंद्रह्म, नतत्समश्राभाः र्घिकश्च दरवते । श्रीर तमेव विदित्वाऽति मृत्य-मेति, ये कुरान से पहिले संसार में न थीं। यह इस्लाम का कथन नितान्त अस्त्य है क्योंकि कुरान से पूरी बहदतकुल ज़ात की शिक्ता उप. निषदों में विद्यमान थी। दूसरे श्री स्वामी शंक-राचांघजी महाराज, जो एक ही ब्रह्मके मानने वाले थे, मुहम्मदसाहब से पूर्व हुए हैं। उपनि-षद की यह श्रुति कि " एकमेदादितीयंत्रहा " बहदतकुलुजात को सिख करती है झौर उसका अनुवाद फलमे का पूर्वीद लाइला लिल्जिल्लाह के अर्णान एकही पावहा है इसरा नहीं। इस

लिये जब कि ब्रह्म होने की शिक्षा प्रचलित थी तो कुरान के उतरने की कोई आवश्यकता नहीं। यदि यह कहा जावे कि बहदतिकेल सिफात के लिये क़ुरान की त्रावश्यकता थी तो यह भी असत्य है क्योंकि कुरान से बढकर यह शिका उपनिषदों में विद्यमान थी जैसे नतत्समश्रभ्य-भिक्त इरयते ,,। यदि कहो कि बहुदतिकृता इबादत के बास्ते कुरान भाषा तो भी असत्य है क्योंकि उपनिषद वेद और गीता आदि सब ही ग्रन्थ एक ही ईश्वर को वतलाते हैं जो सब के सब क़ुरान से बहुत पाईले के हैं। यथा "तमेव विदि-त्थातिमृत्युमेति"आदि।इसकेविरुद्ध कुरान, खुदाको चाहिद (एक) विद्य नहीं कर सकता किन्तु उस के साय काम करने में परि-श्तों की एक सेना विद्यमान है, इस्रोलिये उस का नाम "रव्वित्रज्ञप्रक्वाज" अर्थात् फौजों का स्वामी भी है।

कोई काम नहीं, जो कुरानी खुदा अपनी शक्ति से कर सकता हो, किन्तु प्रत्येक काम के के लिये एथक् २ फिरिस्ते नियत हैं यहांतक कि

क़रान के उतरने तक के लिये भी हज़रत जिय-राईल से काम लेना पड़ा। श्रव प्रश्न यह उत्पन्न होता है कि हज़रत जिवरहल तो, मुसलमानों के कथनानुसार,खुदा के पास जाही नहीं सहन ये जैसा कि लिखा है " अगर यकसरे सूए वरतरपरम् । फरोगे तज्ल्ली वसोज़द् परम् अर्थात् यदि कुछ भी इस से आगे वहुं तो खुदा का प्रकाश मेरं पर जलादे। जब जियर ईल खुदातक पहुंच नहीं सकते थे तो जिब्रईल तक खुदा का पैगाम कीन लाया? यदि कहा बहां तक खुदाकी कुद्रत से आया तो क्यों कर खुदाके कामों में फरिश्लो छौर पैग्म्बरॉको-शरीक करते हो सीधे आर्यसमाज की तरह मानो कि ईरवर सर्घत्र च्यापक है। वह स्मपनी अक्ति से सारे काम करता है। गद्यपि सुसल्मान सारे कामोंमें फरिरते आदि को सम्मिलित करते हैं और रस्तों के खुदा के नाम तो उनके वि श्वास की नींब (कल्मा) में समिलित होगये हैं जो मनुष्य रस्ताको न माने वह मुसलमान नहीं हो सकता, घार महत्व प्रकाश करने के लिये

खुदा ने फिरिश्तों को, धादम के सिजदः करने की धाझा दी । जिन फिरिश्तों ने धादम को सिजदः किया वे सब नेक होगये धीर जिन फिरिश्तों के गुरु धाजाजील ने धादम को सि-जदः करना पाप समस्ता, वह जाननी (धिका-सित) हुआ। ध्यव सोचना चाहिये कि कुरान से वहदत किल इवादत की शिचा कैसे मिल सकती है। जो इश्वर के खितिरिक दूसरे को द-गडवत् करने की धाजा दे वह १ सन्मार्ग से हुटाने वाला होता है।

देखो कुरान छिपारह १४ स्रत्तुलहर— 'व लक्द वलक्नल् इन्सानं मिन् स्वल स्वालिम मिन् हम इम्मस् नून"

१ गुमारह

द्यार कीर, अलबत्ता, तहकीक पैदाकिया दमने प्रादमी को वजन वाली मही से, जो वनी दुई थी कीवड़ सड़ी हुई से (यहां खुदा ने यह महीं बताया कि संड़ी हुई कीचड़ को किस चिज़ से बनाया ? क्योंकि मही और पानीसे भिलकर कीचड़ बनती है) कि कीचड़ से मद्रटी बनती है। "वल् जानं खंलकं नाहो मिन् कृव्लो मिना-।रिस्सुम्"

ष्यधीत् और जिन्नों को पैदा किया इसने-उसके पहिले इससे आग लोनकी से, इस आ यत से पता चलता है कि फरिश्ते और जिन्न एकही हैं, क्यों कि जिन्नों को आग से पैदा किया है और फरिस्तों की उत्पत्ति की कहीं भी चर्ची नहीं की है कि वे किस चीज से बनाये गये?

बहुज कीलं रव्वकं लिल् मलायंकंते इत्री खालेकुम् वंशरम् भिन् स्वल् स्वलिम् मिनहम इम्मसंनून।

धर्यात् घौर जब घौर कहा परवरिद्यार तेरेने वास्ते फरिस्तों के तहकीक में पैदा करने बालाहूं घादमी को बजने वाली मट्टी से जो बनीयी कीचड़ सड़ी हुई से।

फ़इज़ा सब्वेतहू व नफ़रुदो फ़ी हे भिन फंक ऊलहू साजिदीन"। अर्थाद—पस जब दुरस्त करूंमें उसकी और फूँकूँ बीच उसके रूह स्थपनी से पस गिर पड़ों बास्ते उसके सिजदा करते हुए।

"फूस जदल मलायकतो कुल्लंहम अजम-ऊन इल्ला इबलीस ऐं यकून में अस्माजिदीन", चर्यात पस सिजदः किया फरिश्तोंने सबने इकड्ठे, कहा ऐ इबलीस क्या है बास्ते तेरे यह कि न हुन्या तु साथ सिजदः करने वालों के।

'कांलंलम् अकुल्ले अस्जुदं लेबशरिन खलक्तह् मिन स्वल स्वालिम मिन इमइम मसनून"।

अर्थात् कहा कि में नहीं लायक इस बात के कि सिजदः करूं वास्ते वशर के कि पैदा किया बजने वाली मिट्टी से कि बनी थी कीचड़ सड़ी हुइ से ।

केलि फ्लरुज मिन्हा फंडर्सके रवीमुब व इत्र अलेकल् जाअनत इला मौमदीन्"। अर्थात् कहा पस निकल उसमें पस तहकीक तुरादः हुआ है, और तहकीक जपर तेरे लानत स्ति दिन क्यासत तक।

"काल रव्वेक अनन ज्विनीं इलागीमे खुब आसून"

अर्थात् कहा ऐ परवरियार मेरे पसहीलदे] भुक्तको उस दिन तक कि जिन्दा किये जावें। "काल एडन्नक भिलन मुन ज्वरीन" अर्थात् कहा उस तहिक्क तू दील दिये अर्थो से है।

'इलायोमिल वकतिल मञ्जूम'।

अर्थात् तर्फ दिन बक्त मालूम के।

काल रव्वेवमा अग्रवेतनी लजर्ज यन्नमल मुम फ़िल अर्ज़ वलउम्ब यन्नहुम अज़मईन इल्लाइबादक मिन हुमुल मुख्लसीनं"।

अर्थात् कद्या ऐ रव्य मेरे व संवय इसके कि गुमराद्द किया तूने मुक्तको अन्वसा जीवन दूंगा मैं वास्ते उनके वीच जमीन के, और अन्वताः गुमराद्द करूंगा में उन सबको। उपरोक्त संवादसे, जो.कुरानी खुदा और ब्रह्म वादियों में श्रेष्ट अर्थात्

शैतानकेवीच स्पष्ट हुआ,स्पष्ट प्रवटेंह कि क़ुरानी खुदा वास्तवमें पाप फैलाकर खन्मार्ग अष्ट करना चाहताथा, परन्तु वे डर और सब्चे पुरुष कभीः भी अपने धर्मसे च्युत नहीं होते, इसालिये हज्रत शैतान ब्रह्म वेलाओं में श्रेष्ट (शैतान) एक मेव बितीय ब्रह्म का विश्वासी बनारहा, सौर शेष सब फ़िरिश्ते मनुष्य पूजक बनगये। पाठकगगा। कुरान के कर्ता को इस कहानीके लिखनेसे जो तात्पर्घ है वह तो छाप जानगये होंगे, परन्तु कुछ मित्रों को इस पकरण के लिखने का व्यभिष्राय कदाचित ज्ञात नहो, इसलिये हम भी संक्षेप से कहे देते हैं। यह परस्पर का संवाद केवल इस लिये गयाहै कि लोग पैग्मबरोकी स्राज्ञापालनसे इन्कारे न करें, धौर यह न कहने लगें क्यों कि खुदा और मनुष्योंके मध्य में तुम कौनहो ? इसका पता इस-लाम के कलमेसे भी मिलजाताहै जहां लिखा है" मुह्म्मद्रसुलिल्लाह्र' क्याकवल मुह्म्मद् साहिब ही खुदाकी चोर से क्षेजेहु ए ये शोष जितने पैगम्बर छाये वे खुदाके भेजे हुए न थे ? मुहम्मद्साहव का कुलेपग्म्बरों को छोड़ कर, यहांतक कि चादम

को, जिसको, कुरान के कथनानुसार, फिरिश्ती से सिजदाकराया, नितान्य छोड़कर, केवल सहस्मद साहब को रसूल बताना स्पष्ट बतारहा है कि यह वाक्य कोई विशेष स्वार्थ रखने वाले मनुष्यों का है। इसकलामसे सिवाय मुह्म्मदसाहबका अपना स्वार्थ सिद्ध होने के छोर कोई छाशय नहीं निकल सकताहै। हमारे मित्र मौलवी साहवान प्रापः कह देते हैं कि यह लेख शिक्ष को पगद नहीं करता, किन्तु खुदाने एक पुराना किस्सा वर्णन किया है।यदि इस किस्से का वर्णन एक स्थलपर होता,तोहम दुर्जन संतोष के न्याय से मान भी खेते, परन्तु क्करान में इसकी चर्चा बहुत स्थानों पर आई है इससे स्पष्ट है कि क़रान के बनाते वाले की यह पवल इच्छाथी कि लोग इस किस्से को भले पकार याद करलें जिससे रसूल की ष्प्रज्ञायोंसे इन्कार करनेमें शैतानके समान लानती होने का भय लगारहे। प्रथम ही इसका उल्लेख सूररोवकर में आया है यथा-

वइज काल ख्वोक लिल मलायकते इन्नी जायलुन फ़िल अर्जे ख्रीफा काक

अत जल फ़ीहा मन् युफ़्संदो फ़ीहा वयु-सफ़े कुहिमाअ वन हनो सब्बेहो वेहम्देक वनुक़हेसो लक काल इन्नी आलमो माला तआलमून"

अर्थात्-जब कहा परविद्गार तेरे ने वास्ते फरिश्तों के तएकीक मैं बनाने वाला हूं बीच ज़मीन के नायब, कहा उन्होंने क्या बनाता है बीच उसके उस सकत को कि फिसाद करे बीच उसके, और डालेगा लहू, हमया कि बयान करते हैं साथ तारीफ तेरीके और बाकी बयान करने वार्स्त तेरे। कहा तहक़ीक़ मैं जानता हूं।

व अल्लमा आदमल् अस्माअ कुल्लहा सुम्मा अरदहुम् अल्ल मलायक ते फ्काल अम्बे ऊनी बे अस्भाये हा उलाये इनकुन्तु स्वादेकीन्।

धर्यात् और सिखावे बादमको नामसारे, धौर सामने किया उसको ऊपर फरिश्तों के और ३४ कुरानकी छानवीन कहा उनको बताच्यो सुक्तको नाम उन के स्थार हो तुम संवे।

"काल सुभानक लाइल्मा लन इल्ला मा अल्लम् तन इन्नक अन्तुल् अलीमुल् इकीम"।

अर्थात् कहा उन्होंने पाकहै तृ, नहीं इल्म हमको मगर जो कुछ सिखाया तृ ने हमको तह-कीक तू है जानने थाला हिकमत वाला।

काल या आदमा अम्बहुम ने अस्माये हुम फ़लम्मा अम्बाहुम ने अस्मायेहिम, काल अलम अकुल्लम् । इन्नी आलमो ग़ैवस्समा वातेवल् अदे व आलमो मातुदूना वमा कुन्तुम वइज कुल्न लिल् मलायकातिज्ञदूले आदम फ्सजद् इल्ला इन्लीसा अवानस्त-क्वर वकान मिन् अल काफ़िरीन"।

कहा ऐ आदम! बताओं उनको नाम उनके प्या न

कहा था मैंने तुमको तहकीक मैं जानताहूं छिपी चीजें श्रासमानों और ज़नीन की और जो जा-नताहूं जो ज़ाहिर करतेहो और ये तुम छिपाते। और जब कहा हमने वास्ते फरिश्तों के सिजदः करो वास्ते श्रादम के पस सिजदः किया मगर शैतान ने न माना और तकच्छर, किया और था बहु काफिरों से।

ए वहदत किल जात का दावा रखने वालो!सोचो कि जो आदमको सिजदः न करे वह काफिरहैं। जब कि खुदा नहीं मानने वाले भी काफिर हैं और आदमको सिजदाः न करने वाले भी काफिरथे, तो क्या अब भी वहदत-किल जातके दींग मारोगे १ यही विषय कुरान मंज़िल २ सिपारः ७ सूररा रोरा।

"वलकृद ख़लक्नाकुम् सुम्म् सब्बरन कुम् सुम्म् कृळीजन लिल् मलायकातिस्सजू दूले आदम फ़सजदू इल्ला इब्लीसा लम्म यकुर् मिनस्साजदीन"।

द्मर्थात् श्रीर श्रलवत्ता तद्दकीक पैदा किया

हमने तुमको, फिर स्रतें बनाई हमने तुम्हारी फिर कहा हमने वास्ते फ्रिश्तों के सिजदा करों वास्ते आदम को सिजदः किया जन्होंने, मगर इबलीस न हुआ सिजदः करने वालों में से—

"फ़ालमा मनआक अल्लाह तम्जुद ज़ेआ मर्तक काल अन खेरामिही खलक तनी मिन्नारिन् वखलकतहू मिन्तीन।

अर्थात्—कहा किस चीज़ने मना किया तुमको, न सिजदः किया तृने जब हुक्म किया मैंने तुमको कहा मैं घेहतर हूं उससे पैदा किया तृने सुमको छाग से और पैदा किया उसको मही से।

"काल फ़ह बित मिनहा फ़्मा यकुनो लिक अन्त तकब्बुरो फ़ीहा फ़ख्रज इन्नक मिन मस्साबिरीन"।

कद्दा पस उतरा उसमें खे पस नहीं लायक । बास्ते तेरे यह कि तकब्बुर करे तू बीच उसके । अस निकल तहकीक तू जलीलों से है । "कालन्जुनीं इलायों में युब् असून"

अर्थात्—कहा ही त दे सुक्त को कि उस दिन तक कि क़बरों से उठाये जावें।

''कृं।ल इन्निकं मिनल मुन्ज्रीन"। कहा तहकीक तू हील दिये गयों में से है।

"कृष्ठि फ्वेमा अग्वैतनी लाकादन्न-लहुम् सिरातकल् मुस्तकीम्"।

अर्थात् कहा पस कृष्ठम है उसकी ग्रमराह किया तृने मुक्तको अलबत्तः वैद्गा वास्ते उसके राह तेरी सीधी पर।

पाठक गण!इसी विषया को क्ररान सिपारः २३ मंज़िल ६ स्तरते स्वाद में भी कहा है--इज़क़ील रव्वोकं लिल् मलायंकतेइत्री खालेकुन् वंशीरिम्मिन्तीन ।

द्यर्थात्—जिस वक्त कहा परवरिगार ने वास्ते फ्रिश्तों के तहकीक में पैदा करने वाला हूं इन्हानों की मट्टी से ।

ग्फड़ना सन्वेतंह्र व नफ़रतो फीहे मिर्हि फर्न ऊलहू साजदीन ।

अर्थात्--पश जिस समय दुरुस्त करूं उसकों और फूंक बीच उसके रुद्ध अपनी, ज़र्मीन में पस गिर पड़ो बास्ते उसके सिजद: करते हुए ,

"फ्रंसंजंदल मलायकती कुल्लहुम् अजमऊन"।

पस्र सिजदः किया फरिश्तोंने सब इकट्ठे। ''इल्लं इवलीस स्तक्वरं व कान मिनल काफिरीन''

मगर इबलीस ने तकब्बुर किया और श्रा

पाठक गण। आगे वही विषय है जो पीछे लीन जगद दिखा चुके हैं। प्रथम तो इस पुनरुक्ति को, जो आदम को सिजदः के लिये है, देखकर कोई विद्यान नहीं मान सकता कि कुरान एक ही देश्वर की पूजा बताता है जब कि आदमको न सिजदः करने वाले काफिर हैं, सहस्मदको रस्रुल

चनाने वाले काफ़िर हैं। कहां तक कहें बहुत सी चस्त हैं जिनको क़ुरान ने खुदाके साथ विश्वास में सम्मिलित कर लियाहै। इमने जहां तक पता लगाया है उससे यही परिणाम निकलता है कि क्तरान केवल मुहम्मद लाहन की आवश्यकता पूरा करने वाला वाक्य है। जब मुहम्मद् साहबने कोई ऐसा कर्म किया जिसके कारण प्वितक ने **उनको बुरा क**हना धारम्भ किया, भट मुहम्मद साहब ने एक आयत गढ़दा, जैसा कि प्रायः कुरान में पाषा जातहि। उसका एक उदाहरेगा हंभ प्रस्तुत करते हैं -- हज़रत सुहम्मद साहब ने जैद नामी एक मनुष्य को गोद ले लिया था, और उसका ज़ैनव नामी एक सुन्दर स्त्री से विवाह भी कर दिया था। एक दिन हज़रत ज़ैनब के घर भ्राचानक चले गये। भीर जैनव को चेपरदा देखा लिया। हज़रत की तबियत भी छाशिक मिज़ाज थी, जैसा उनका जीवनचरित्र पहने से, और सारे मुसलमानों के लिये चार स्त्रियां भीर अपने

उन्होंने अन्दर पहुंच कर उसकी प्रशंसा की।
जैन्यने जब यह एज़रत का विचार ज़ैद से कहा।
जैद सहस्मद साहब का सचा हितेषी था, उसने
भट ज़ैनब को तलाक देदी और हज़रत ने बिना
निकाह उसको अपनी स्त्री चनालिया। जब लोगों
में इस बातकी चर्चा उठी और एज़रतकी निन्दा
होने लगी क्योंकि यह बातही इस प्रकारकी थी।
एकतो लेपालक की स्त्री! दूसरे थिना निकाह उस
को स्त्री बना लेना!! सर्व साधारण में हलचल
क्यों न मचती? जब हज़रत ने देखाकि लोग
बहुत बदनामी करतेहँ तो एक आयत उतारदी—
देखो कुरान २२ थां पारः सूरत एहज़ाव—

"वमाकानं लेमोमिनिव् वलामोमिनं तिच्इज़क्दल्लाहो वरसूलह् अमरन् प्यकृन लहूमुल् वेयरतो भिन् अमेहिम वमें या सिल्लाहा वरम्लहू फ़क्हलाह दलालम् मोबीन्। मर्द मुसलमान के छौर न छौरत मुसलमान के जिस बक्त मुकरिर करे खुदा छौर रसल उसका कोई काम यह कि होवे जारते उनके इलत्यार काम अपने से छौर जो कोई नाफरमानी करे छल्लाह की छौर रसल उसके की पस तहक़ीक गुसराह हु छा गुमराही ज़ाहिर!

''वइजतकूलोलिल्लज़ी अन्नंमल्लाहो अलेहेव अन अमत अलेहे अम्सिकं अलेकं ज़ौज़ंकं वऽिक्रल्लाह वतुख़फ़ी फ़ीनफ़्सेकंमल्लाहो मुब् दीहेव तख़ शन्ना संवल्लाहो अहक्को अन्तख़ शफ़लम्मं कद ज़ैदुन्मिनहावतरन जन्वज ना कहा ले केला यकून अलल्मोिं भीन हरज़न की अज़बाजे अदए या एहिम इज़ा क़दौमिन हुन्ना वत्र वकान अम् रुल्लालाहे मकूल"।

चारीत् चौर जिस वक्त कि कहता था तू वास्ते उस शख्स के कि निचमत की है तू ने ऊपर उस के ऊपर थानरख ऊपर अपनी बीबी को भीर डर खुदा से। चौर छिपाता था बीच जो सपने के जो कुछ अछाइ जाहिर करने वाला है। चोर डरता था लोगों से चौर अल्लाह बहुत लायकहैं डसका कि हरे तू उस से पस जब प्रशे करी ज़ैदने उस से हाजित ज्याह दिया हमने तुभा से उसकी तृ कि न होने छपर इमान वालों के नंगी नीच वीवियों के बालकों उनके के जब रफा की उन से हाजित चोर है हुक्म खुदा किया गया।

इस के हाशिये पर शाह अवदुल ज़ाद्र लिखते हैं-हज़रत ज़ैनय रख़ल की फ़फी की बेटी ओर कीम में धशाराफ थीं। हज़रत ने चाहा कि उनका निकाह करदें ज़ैद विन हारिस से। ये ज़ैद असल अरव थे, पकड़ जालिम लेगथाथा। शहर मक्के में उनको इज़ातने मोल ले लिया। दस वर्ष की उन्न में इनके बाप भाई ख़बर पाकर मांगनेको आय। इज़रतके दें न पर यह घरजानेको राजी नहीं हुए और हज़रतसे हुज़जतकी।इसलाम से पहिले के रिवाज के सुआफिक हज़रतने उस को वेटा बना लिया। हज़रत ज़ैनव और उनके

कुरानकी छानदीन

भाई राजी न हुए । यह आयत बतारी छौर 👢 होगये स्रोर निकाह कर दिया। आरे देखो हा-शिया सुफा ४२३ हज़रत जैनव ज़ैद के निकाह में चाई तौ वह उनकी निगाइ में हकीर जर्बी मिज़ाज की मुत्राफ़िकत न हुई तो लड़ाई हुई। ज़ैद हजरत से आकर शिकायत करते और कहते थे कि इसे छोड़ता हूं। हज़रत मना करते थे कि मेरी खातिर से तुमको , कुबूल किया है । अब छोड़ना दूसरी जिल्लत है। जब बार २ कि जिया हुआ। दुज्रत के दिल में छाया कि छगर नाचार जीद छोड़देगा तो जिनबकी दिलजोई बगैर इसके नहीं कि मैं उस से निकाह करूं। लेकिन मुवाफिकों की बदगोई से छन्देशा गया कि कहेंगे कि वेटेकी जोरू घरमें रक्खी, हालांकि लेपालकको हुक्म बेटे का नहीं। किसी बात में अल्लाह तालाने ह जरत जैनब की खातिर शक्खी बाद तलाक हज रतके निकाइ में देदिया। अल्लाइ के .फरमाने ही से निकाह बंधगया। जाहिर में निकाह की द्वाजित नहीं हुई। जैसे अब कोई मालिक अपने

सौंडी गुलाम को बांघ दे, गरज पूरी होने पर छोड़दें"।

पाठक गर्गा! इस घटना को नेक ध्यान से पिंदे और शाह भवदुल कादिर के शब्दों को सोचिये तो क्या यह फल नहीं निकलता कि विना निकाह सुद्दम्मद साद्दव ने अपने ये दे की जोरूको घर में रख लिया। शाह साहव का यह कहना कि हजरत ने "रिवाज के मुत्राफ़िक बेटाबनाया था दर असिल लेपालक को हुक्म बेटेका नहीं" किस प्रकार ठीक मान लिया जावे १ क्यों कि यदि इजरत का गुप्त निकाह वंध जाने से पहिले ये श्रायतें उतरीं तो लोगोंको यह विचार उत्पन्न होता कि मुहम्मद साहब ने जो कुछ किया खुदा की अवाज्ञा से किया । परन्तु यहां पर विल्कुल ही बल्लटा मामला है,क्योंकि शादी पिहलेहुई और श्रायतें बाद को उतरी । ये सारी ब्यायतें सुद्दम्मद साहब की इच्छा पूरी करने के अतिरिक्त शौर किसी कामकी नहीं। खुदाने कहा और मुहम्मद साहब का निकाह बंधगया, इसका कोई प्रमांग शाह साहबने नहीं दिया । यदि कोई मनुष्य निष्पत्त होकर जिज्ञासु भाव से इन आयतों को पढ़ेगा, तो उसको अवश्य ही मानना पड़ेगा कि कुरान खुदाका वाक्य नहीं किन्तु मुहस्मद साहव को और कुछ उनकी प्रशंसा करने बालों की रचना है यहां पर इतने ध्याचेप होते हैं—

१-खुदाने सुद्दम्मद साहब का, लोगोंके डर्स दिल र्व छपनी इच्छा अर्थात् जैनब की शादी को छिपाना, प्रगट किया है। सब प्रश्न यह है कि जो मनुष्य पैंग्म्बर का दावा करे और लोगों के भय से डरे, उसकी बात के सत्य होने का क्या प्रमाण है ?

२-इसरा परन यह है कि जब मुहम्मदसाहद की इच्छानुसार खुदाने ऐसा वाक्य भेजा था कि जिसके द्वारा ज़ैनव स्रोर उसका भाई, जो विवाह से असन्तुष्ट थें, सन्तुष्ट होगये, उस समय क्रुरानी खुदाको यह जात था या नहीं की जैनबका

खुदा जानता था कि उस से क़ैंनव को तसन्ती नहीं होगी, और वह ज़ैदको, पैग्स्वर छीर खुदा के समकाने पर तुच्छ समकी गई, तो उसने क्यों इज़रत ज़ैनब से ज़ैदकी शादी कराकर अपनी दया की भी निम्दा कराई? यदि ये आयते पहिले आतीं और बादको सुद्दम्मद साहव ज़ैनव को घर सें रखते तवतो कहाजासकता था कि मुहम्मद लाहव ने खुदाका हुक्म पूरा करने के लिये यह कर्म किया, लेकिन मुहस्मद खाइब ने ज़ैनव को पहिले घर में डाला, जैसा कि सुहम्मद साहब के जीवन चरित्र धीर इन घायतों से विदित होता. है, इस जगह पर स्पष्ट कहना पड़ता है कि ये सब भायतें, मुहम्मद् साहब् ने, उस बदनामी को जो उस घटना से सर्व साधारण कर रहेथे दूरकरने के लिये; स्वयं बनाई, यदि .खुदाकी यह इच्छा इोली कि लेपालको की स्त्रियों से विवाह न होतो कर लियाजाये तो वह तौरैत में जिसको मुसल-मानों के कथनानुसार खुदाने पाहिले उतारा था,

स्त्री से विवाह करनाबुरा नहीं"। इसके छातिरिक्त यदि सुद्दरमद् साद्दव उससे निकाह करते जोसारी विरादरी में होता तो यह भी कहना कुछ उचित होता कि लेपालकों की ास्त्रियों से विवाह करलेने के लिये ये आयतें उतरीं, परन्तु सुंहम्मद साहव ने तो विना निकाह ही घर में डाललिया, इससे निकाह किसी प्रकार भी धमानुकूल नहीं होसकता, क्योंकि शारियत के चानुसार जो विवाह होता है, प्रथम तो बहुतसे मनुष्यों के सामने पर. स्परकी स्वीकारी होती है और फिर काज़ी निकाह पढ़ाता है । अब यहां न तो परस्पर की स्वीकारी का कोई प्रमाण मिलता है और न निकाइ ही पढ़ागया। यदि कहो। कि निकाह खुदाने पहिद्या, तो इसमें प्रगाम क्या ? जिस समय हज़्रत ग्राय-शापर व्यक्तिचार का दोष लगा उस समय दोचार गवाह मांग लिये। वास्तव में व्यभिचार चोरी ब्यादि ऐसे कर्म हैं जो छुपकरही किये जाते हैं, जिन के जिये चार साक्षियों की प्राप्ति बहुत ही दुस्तर है। परन्तु विवाह एक धार्मिक कर्म है जो

सदैव जनसमूह के सामने होता है, परन्तु दोनां समयोपर नितान्त नियम विरुद्ध कार्यवाही का होना अर्थात् व्यभिचारके लिये चार गवाहों को मांगना और निकाह को विना गवाहों के ठीक समसंना, पचपातियों के अतिरिक्त और लोग कैसे डचित समस्त सकते हैं?

यह कुरान मुहम्मद साहबका कानूनहै, और उसकी सारी ही वातोंसे वह स्वयं पृथक् है। यदि खुदा का नियम होतातों कोई भी मनुष्य पृथक् नहीं समभा जा सकता। यह तो मुसलमान लोग भी मानेंगे कि सुहम्मद साहव के पास इलहाम जाते हुए फरिश्तोंको किसी ने नहीं देखा किन्तुं इलहाम शायः रात्रि को आया करते थे और स्वम की अवस्था में आते थे। जब कि सारी ही कुरान की आज्ञाओं से मुद्दम्मद साह्व पृथक हैं तौकौन बुद्धिमानू मान संकताहैं, कि सुहम्मद साहब क्यों कुरान की आज्ञाओं से पृथक सममे गये। प्रमाण यहहै कि प्रथम तो सारे ही मुसल-मानोंके लिये चार छियें विदित हुई, परन्त

हज़रत इस आज्ञासे पृथक माने गये। दूसरे-सार्रे हीं लोगों के बिना निकाह के किसी स्त्री को घर में दाललेना विदित नहीं, परन्तु सुद्रम्मद साहवने शरई निकाह के विनाई। ज़ैनव को घरें हाल लिया नीसर्भिर लोगों की स्त्रियों को तलाक उपरान्त विवाह करलेना द्यधिकार है, परन्तु सहस्मर-साहव की स्त्रियों को यह अधिकार नहीं था, किन्तु सुहम्मदसाहव की स्त्रियों से निकाह करन। कुरान में बिदित नहीं वतलाया। इमारे बहुत से सुमलमान भाई कहदेंगे कि हज़(तकी स्त्रिपों से औरांको निकाइ करना इसलिये उचित नहीं कि वे सारे मुसलमानों की मा हैं, कारण यह कि मुद्रमद साहब रम्ल हैं। श्रीर माके साथ किसी प्रकार भी निकाइ उचिन नहीं।परन्तु उनका यह उत्तर ठीक नहीं, क्योंकि यदि हम मुहम्मदसाहब को पैगम्बर होने के कारण सारे मुसलमानों भौर मुनलमानियों का पिता समकलें ती वन की श्चियों को मा मानना पहेगा। ऐसी अवस्था में कुल मुसलमानियें कन्या का सम्बन्ध रक्लेंगीं, क्योंकि पैग्मवर होनेके कारण

हुज्रत उनके बापहें। ऐसी प्रवस्यामें वे किसी से भी विवाह नहीं करसकते। परन्तु कैसा अन्यायहै कि वे द्यपनी क्षिपोंको दूसरेकी छी बनानेकी लज्जा से बचने के लिये अपने की सुसलमानों का पाप खमकों, पंरन्तु स्खलमानियं वाप न समकें, क्या मुसलमानियें इज़रतकें संपदायमें नहीं हैं! यदि हैं-तो जिसमकार सुसलमान हजरतके वेटे हैं तो मुसलमानियं हज्जरतकी वेटियां हैं। यदि माके साथ निकाह नाजायज्है तो येटी केसाय कहां जायज्-है। पर्न्तु हज्रत तो क्ररानकी प्रत्येक छाज्ञा से प्रथक् है, उनके लिये कोई नियमही नहीं १ वह जो जुल करलें उसके वास्ते आयतें तैयार मिलंगीः शोक इस बात्का है कि इतनी मोटीबात को भी मुसलमान लोग नहीं समक पाते कि जबसारे मुसलमान इन्रत्के वेटे हैं तो मुसलमानियाँ बेटियां क्यों नहीं हुई शिफर हज्रतका किस से निकाह कराना किस्पकार उचितहै । इसके ग्रातिः रिक्त और भी प्रमाग मिलते हैं कि कुरान में जो कुछ लिखा गया है। वह सब हज्रत की इच्छा के चानुक्ल लिखा गया है। एक दिन हज्रतकी

िख्यों ने कहा कि खुदा जो कुछ बाज़ा देता है वह मनुष्योंको देताहै न्त्रियोंके लिय कोई आज्ञा नहीं। उदीससय एज्रस्तों ये चायतें उतारीं कर्षात् रचीं देखो क्ररान हिपार: २२ स्ट्रातुलं एहजाब ।

'या निसा अन्नवीये भैंयाते मिन कुन्ना बे फ़ाहिरोतिम् मुनीनेतीं युज अफ़्लहल् अज्ञाबो देफ़ेन बकान जालेक अल्लाहे यसीर'।

अर्थातृ—हे वीविया नवा की। जोकाई आवे तममें से साथ वेहवाई जाहिरके दोवन्द किया जावेना दास्ते उसके अज़ाब दो बराबर और है यें जपर श्रन्जा के घासान।

'वेमें यक्तुत भिव् कुन्ना लिल्लाहे व रसूलोही ंवत अमल सालेहन् नोलेहा अज़्रहा मेर्नेने व आतद्नलाहा रिज़क्द करीय"॥

चार्यात् चौर जो कोई फरनावरदारी करे तुम में से वास्ने छल्ताः से और रस्तल उससे के और ध्यमल करे बार्बे, देवेंगे हम उसको संबाब उसका चीबार और तैपार किया जारते उस के हमने रिज्क

अच्छा। पाठक गण्! इसी प्रकार बहुतारी आर्थेत इस प्रकार की छागे लिखी हैं जिन में स्त्रियों की और विशेषकर नवी की हित्रयों की उपदेश किया-है। इन सारी आयतों के दंखने स पता मिलता है कि जिस समय सहस्मद् साहवको कोई भावश्य-कता हुई कट उन्होंने खुदा के नाम से भायत उतारली। बहुत से मुसल्मान साई हम से इसका मनारा मांगेंगे कि सुहम्मद साहद से स्त्रियों ने कव प्रश्न किया और मुहम्मद साहब ने ये आयतं बतार लीं। इस के उत्तर में हम कहेंगे कि देखो कुरान दृष्ठ ४२२ हाशिया छापाखाना नवल कि-शोरी। "हज़रत की एक स्त्रीने कहाथा कि क़ुरान में सब ज़िक है मदीं का, भीरतों का कहीं नहीं उस पर यह आयत उतरी नेक आरैतों की खा-तिर को नहीं तो जो हुक्म मरदों को कहा सो औरतों पर ले आये हरबार, जुदा कहने की हाजत नहीं। इस के अतिरिक्त प्रायः लोग मुह-माद साहब के घर धाते और देर तक वातकरते रद्दे जिससे हज़रत को बहुत कप्ट होता। और यह जनको घरसे बाहर निकालना चाहते, परन्तु

संकाच से मौर असन्तुष्ट हो जाने के भय से कुछु नहीं कहते थे कि ऐसा न हो कि संपदाय में मक भेद हो जावे लोगों को अधिक देर तक बैठने से रोकने के लिये, मुहस्पद साहब ने ये आयते जताव रीं अथित् गढ़ीं—देखों कुरान सिपारह २५ सरव तुल एहज़ाव—

यां अइ यो हल्लजीनं आमनू लातदखुलू वयूतन्त्रवीये इल्ला ऐं योजन लकुम इलाता अमिन् वलाकिन् इजादो ईतुम् फ़दख्लू फ़्इ॰ ज्ये इम् तुम् फ़न्तरोरू वलामुस्ता निसीना ले सदीस इन् ज़ाले कुम कान लकुम् अन्तो ज़ूरसः लल्लाहे वला अन्तन् केंद्र अज़वा जेहू भिम्बा-देही अबद इन जाले कुम कान इन्दरलाहै अज़ीम कान योज़िन् नबीयाफ़्यस्त सहा मिन्कुम् बल्लाहो ला यस्तहयी मिनक् हक्क वइजास अल् तो मृहुन्न मताअन् फ्राअलूह

न्न वराअ हिजाब जालेकुम अतहरी ले कुम वकुलूबे हिन्ना वका।

अर्थात्—अय लोगों जो ईमान लाये हो मत दािखल हो घरों से पंगम्यरों के मगर यह अज़न दिया जाँव वास्ते तुम्हारे तर्क खाने के बह्नतजार करने वारते पक्ते उसके वे लेकिन जब बुलाये जासो तुम, पस दान्तिल हो,पस जव खाचुकाहो बस सुन एरिंक होजाँद और मत देठे-रही जी लगा रहने बारते २ बार्नोके। तहक्षिक यह काम है ईजा देन। नहीं को। वस श्रमाता है तुमसे और चारलाह नहीं शरमाना हक्दातसे । और जिस बक्त मांगा चाहो उनसे कुछ ग्रह्मान, पम र्मांगलो उनसे पीछे परदेशे ले!यह बहुत पास करने चालाहैषास्तेदिलों तुम्हारकेश्री।दिलोंउनकेके स्रौर नहीं लायक बारते तुम्हारे कि ईज़ादो रस्ल .खुदा को और न यह कि निकाह करो बीवियों उसकी की पीछे उसके। कहदे तहकीक ये हैं नज़दीक अल्ला बड़ा खनाह। प्रिय पठाक गगा! उपरोक्त अायती और मुह्मदसाहब के घरेलू मगड़ों के प्रकर्गा

को देखने से छापको भले प्रकार बिदितहो जावेगा कि कुरानशरीफ़ सारेका साराही सहस्मदसाहब की उपयोगी बातों का संग्रहहै। उसमें जहां कहीं खुदाकी दपासना का घोड़ा बहुत प्रसंग आधा है, वह इस बात के लिय कि लोग ये न कहें कि सुद्दमदसाह्य ने सब कुछ अपने वास्ते गढ़ा है। जहां खुदाका हुवम मानना काहा है, दहीं उसके रस्तल मुहम्मद साह्य का हुक्स मानना कहा है यह तो प्रत्येक मनुष्य जानता है कि कुरानशरीफ के क तिरिक्त मुसलमानलोग किसी दूसरी किलाव को सत्य नहीं मानते, इसलिये.खुदा के गौरक के स्थान में उसकी अत्यन्त निवलता प्रतीत होती. है।मानो वह एक पुतला है जो मुहम्मद साहत के इशारों पर नाच रहा है। हम स्वयं आअर्ध में हैं कि इमारे मुसलमान भाई नित्यप्रति पढ़ने परभी इस बातपर कभी बिचार नहीं करते कि जहाँ हज्रतर्का वीवीने कहा खुदाने कट आयत ना ज़िल करदी। जहां मुहम्मद्साहब लोगोंके घर वैठं रद्दनेसे ब्रहन्तुष्टहुए, भट ब्रायतें उतरने लगी। हमको इस बात पर अधिक बाद विवाद करने की

बुरीनका ब्रानचीन

ष्पावरयकता नहीं है कि कुरानशरीफ़ सुहस्मद सा-इब की डपयोगी अज्ञाओं का संग्रह है जिसमें प्र-रबके पोलिटिकल कानूनका शंग्रह भी सम्मिलित है राथवा पुरानी घटनाएँ इसमें लिखी है। इसमे ईश्वरीय ज्ञान होने का कोई गुगा नहीं है किन्तु एक इतिहास तो इसको कह सकते हैं। हमारे इस लेख से कोई यह न समके कि .कुरानशरीफ़ में कोई वातभी अच्छी नहीं है किन्तु इसमें जितनी वातें अच्छी हैं वे नई नहीं हैं केवल पुरानी कितानों से ली हुई हैं। क़ुराव में किस्से कहा-नियों का भगडार ता बहुत ही है। इस के अति-रिक्त क़ुरान में ऐसी वातं भी अधिकतासे पाई जाती हैं कि जो खारीकी खारी ही विद्या कीर बुद्धि के विरुद्ध हैं। सत्यासत्य के निर्शाय के लिये विद्यां और बुद्धिके आति। का और क्या होसकता-है, अतः जो चाक्य विद्या और बुद्धि के विरुद्ध है। उस के असत्य होने में कोई सन्देह नहीं। खीर जिसवाक्यमें झूंठ हो वह इंश्वरीय वाक्यकभी भी नहीं हो सकता। हमारे मुसलमान मित्र हम से प्रश्न करेंगे कि , फ़ुरान में की नही बात विद्या शोर वृद्धिके विरुद्ध है प्रथम तो यहं कि कुरान में आसमान के विषय में जो कुछ लिखा है वह विधा और बुद्धि के कितना विरुद्ध है? एक श्यल परता कुरान में आकाश को बुजी वाला लिखा है! देखो कुरान निपारह ३० सुरतशल बुङ्ज—

"वस्समाएजातिल् बुरूने"

अर्थात्-क्सम है आसमान वुनों वाले की। दूसरी जगह आकाश को छन के समान कहाँहै। यथा—देखों कुरान सिपारह १ स्रतुल वक्र

"अल्लज़ी जा अलं लकुमल् अदं फ़िरा शक वस्तमा अमाअन्वअंजलं मिनस्ममाप फ़्ल्रज़्वेही मिनस्समराते रिज़क़ल्ल कुम फ़्लाते तज अलू लिल्लाहे अन्दादन्वअन्तुम तालं मृन"

अर्थात्—जिनके किया वास्ते तुम्हारे ज्ञीन को विद्योग और आसमान को द्यत और उतारा आसमान से पानी, पस निकाला साथ उस के फूलों से रिज़क वास्ते तुम्हारे, वस, मुक्रिंर करो अल्लाह के बरावर तुम्जानते हो। तीसरी जगह श्रासमानको जालीदार धन-लागहै, भौर कहीं श्रासमान को खाल उनारना लिखा है। देखो कुरान सिपारः ३० सुरत।

"वइअस्समऊन् शक्कृत"

अर्थात् और जिस दक्त आममानकी स्नाल उतारी जावेगी। और कहीं पर आममान का फटजाना लिखा है। देखो कुरान सिपारह ३० न्हरतुल।

"वइज्स्समऊन् फ़ितरन्"

अर्थात् जिस वक्त आसमान फटजावें। ग्रीर कहीं पर ग्रासमान का खोलना है। देखो छुरान सिपारह २६ सुरतुळ।

"फ्इज़नजूमों तशतत्"

वस जिस वस कि तारे मिटाये जायें वे । भौर "वहन्दसमारा फुरेजन" और जिस दक्त धासमान खोलाजावे । पाठक गगा ! कुरान में धाकाशके विषय में भिन्न २ प्रकारसे बातें लिखी हैं, परन्तु घाकाश क्या वस्तु है यह कहीं पर भंग नहीं लिखा। जितने फ़िलासफर आजतक हुये हैं वे ग्राकाशके होने से इन्कार करते हैं क्योंकि वसके अर्थ शून्य के हैं। अब यह प्रश्न उत्पन्त होताहै कि क्या आकाश कोई सजीव शरीर धारी वस्तु है ? जिसकी खाल उतारी जावेगी, खालतो सजीवों के शरीर के ऊपर हुआ करती है। यदि कहो आकाश कोई सजीव चेतन वस्तुहै तो वह जालीदार धीर बहुत वुर्जी वाला कैसे हो सकताहै ? क्योंकि ये तो सब निर्जीव वस्तुर्थों में होसकता है। यदि जीव रहित हैं तो उसकी खाल उतारन से क्या आशय ? हमारे मुसलमात भाई कहेंगे कि तुम मनुष्यों की विद्याका परमेश्वर की विद्यासे मिलान करते हो इसका उत्तर यह है कि ग्रभी तो यह बात साध्य कोटि में है कि क्रुरान ईश्वरीय पुस्तक है वा नहीं! जब तक मुस-लमान लेग कुरान की बिचा चौर बुद्धि पूर्वक, ईश्वरीय वाक्य सिद्ध न करदें तब तक उनके केवल कथनमात्रसे, कुरान ईश्वरीय थाक्य सिद्ध नहीं होगा अवतक जितने भी नियम ईश्वरीय ज्ञानके ितये नियत किये गये हैं, उनमें से कुरान में गुक भी विद्यभान नहीं। हां कुरानमें प्रतिज्ञायें तो

बहुत की गहहें परन्तु उनको सिड करने के लिय कोईभी विद्या और बुद्धि पुर्वेहतु वा युक्ति नहीं दीगई। हां सौगन्धें (कसमें) नो पहुन खाई हैं जोइसके मनुष्य कृत होने का पूरा भमाण है। यदि कुरानी, खुदा सर्वे शक्तिमान होता,नो मन्येक मनुष्यके चित्त में ,कुरान की विद्या का प्रवेश जर देता, परन्तु , कुरानी ,खुदा तो मुमलमानों कोलड़ा कर्ञपना शासन जमाना चाहताहै, या इधरउधर से ऋगा लेकरदिन काटरहाई ! उसमें अपने वाक्यः को विधा और बुखिशे अनुसार सचा सिंह करों। की शाक्ति नहीं। यही कारण है। कि अपनी वातक सबी हिन्द करनेके लिये सौगन्धें खाता है या मुसल ' मानोंको भड़काकर, तलचारके द्वारा उसको सचा उहरवाता है, भला ऐसे मनुष्य को जो अपने क-घन को विचा और बुद्धि से सिद्ध न करके, और न लोगों को कोई बुडि की बात बताये, हां केचल कसमोंसे और तलवार से सच्चा सिंह करना चाहे, कोई बुखिमान मनुष्य उसको ईश्वर कहने को तैयार नहीं देशगाः इंश्वर मं वह शक्ति है कि विना खाये वा कठोरता कियही अपने वाक्पकी

सत्यता प्रत्येकमें स्थिर कर सकता है। जैसे कि वेदोंके प्रकाशक परमात्माने अपना ज्ञान संसाही मनुष्पों की आत्माओं भें प्रकाशित किया। छाउ भी जो लोग उसकी खोज करते हैं वे उस की विद्या के विषय की गम्भीरता को जान लेते हैं े उसको ईरवरीय ज्ञान भानने केलिये तैयार होजाते-े हैं। कारण इसका यह है कि वेदों की शिचा को प्रकाशित हुए एक अरव सत्तानवें करोड़ वर्ष बीत ाने परभी, आज तक उसमें घटाने बढ़ाने की ावश्यकता नहीं हुई। परन्तु मनुष्य कुत पुस्तकें ्रेत, जत्रर, हञ्जील और कुरान ३४सी सालमें, इस्लाम के कथनानुसार, तीन तो कलाम धंस्रख होगये और क़ुरान की भी बहुत सी खायतें जैसे पूर्वतो १० काफिरों से एक मुसलमान का मुका-वलाकरायाः फिर उसका मंसूख करके दोके सुका-वले में एकको ला जमाया मंस्रख होगई। मानो पहिली आहा तोड़ दी गई। अब इस अपूर्ण तथन को, जिसमें नतो ठीक २ जीवात्माके गुण ्रा पता मिलता है और न ईरवरके गुण कर्म स्व-भावही भले पकार बताये गये हैं, धौर नहीं यह

सताया कि मनुष्य किस प्रकार मुक्ति प्राप्त कर सकताहै, और सुख पूर्वक जीवन व्यतीत करने का कोई उपाय बतायाग्या है। ऐसी पुस्तक बिनासांचे समक्ते कैसे ईरवरीय पुस्तक मानलिजावे? कुरान की झाझाओं में एक दूसरेका खर्णडम पाया जाता है पहिलेलो यह कहा कि जिथर चाहो उघर ही सुंह करके नमाज पढ़ो, फिर उसका खर्णडन कर के यह कि काबे की झोर को पढ़ो झन्त में यह कहना पड़ताहै कि जिस गुगा का होना ईरवरीय झान में आवश्यक है, वह कुरानके भीतर नहीं पाया जाता। हम आश्रुर्य में हैं कि हमारे मुसल् मान मित्र बिनासोचे बिचारेक्यों इसको इलहामी किताब मान बैठे?

परन्तु जब उस समय को याद किया जाता.
है जब इस दुरान का प्रचार अरब देशमें हु जो
तो चित्त को कुछ शान्ति होती है कि ऐसे लोगों
में किसी किताब को इलहामी दिस्त करदेना की
नसी बड़ी बातहै। क्यों कि भाज कल के चलते
पुरजे भी मूर्ली में भपनी प्रतिष्ठा जमाद्दी लेते
हैं। जिनको निश्चय नहीं में मिरज़ा गुलामे

चाहमद कादयानी को देखलें कि इस प्रकाश के समयभी, बहुतसी बातें फूटी होने परभी, मुसल मानोके पैगम्बर पनहीं बैठें थे। जिस प्रकार सुद्ध न्मद् साहब की पैगम्बरी के कारण उनके साद्दायक ऊमर घौर छाली घादिहुए, उसी पकार मिरजा जी के भी सहायक मौलवी नूरहीन छादि होत्ये जो मिरजाजी के मरण के उपरान्त गद्दीके द्यि कारी वर्ने। जब कि ऐसे प्रकाश के समय में भी मिरजा साहब इस्लामी पैग्म्बर बनगये तो उंस अन्धेरे समय में और अरब जैसे मूर्ख देश में जहां उस समय विद्या के सूर्य के प्रकाश का चिन्ह तक नया, मुद्दम्मद्साहब जैसे समयातु-भवी और उच्च कुलोत्पन्न मनुष्यका जो अपने समय के सब से उत्तम ललित भाषीथे, पैग्मबर होजानां कौंनसी बड़ी बात है?जब छसलमानोंका एक बड़ा समूह लूटमार के कारण छसलमान होगया, तो अन्य देश बलात् (जबरन) मुसल-मान बनायेगये इसलाम तलवार का मजहब है, उस में विद्या भीर बुद्धि का कुछ भी काम नहीं

विद्याएँ पायी जाती हैं, फिर अरब बालों को मृख समकाना कौनसी बुद्धिमानी है । परन्तु हमारे उन मित्रोंको ध्यान रखना चाहिये कि इससमय जो चरव में पुस्तकें पाई जाती हैं वे सुहम्मद साहव के उपरान्त दूसरी भाषाओं से अनुवाद इोकर अरबीमें सम्मिलित हुई हैं। मुहम्मद्सा-इब से पूर्व सरब देश की बहुत ही बुरी अवस्था थी। लगभग सारे के सारे ही निवासी मुसि पूजकथे। भ्रौर भी बहुत से मिध्या विश्वास रखते थे, यहां तक कि सहम्मद खाइब के पिता ही स्वयं मूर्ति तूजक ये छोर मक्के के मन्दिरके युजारीथे, और सक्का उस समय सारे देश की मुत्ति पूजा का अड्डा था। श्रन्ध विश्वास तो इतना फैला हुवाथा कि जिनका प्रमाग् कुरानके प्रत्येक पृष्ठ से मिलता है। जिन्न, भूत और फरि-श्तोंके विषय में जो क़रानमें लिखा है, उस से समका जासकता है कि उस समय अरब देश की क्या अवस्था थी।

देखो कुरान सिपारह २२ सूरते फातिर--

वाते वल अज़ जाइलिल मलायकतिही रुमुलन उली अजनि ह तिम् मसना व सुलास व रुवाअ"।

अर्थात् सब तारीफ हैं वास्ते अल्लाहके में पैदा करने वाला आसमान और जमीनों का कर-ने वाला फरिस्तों को पैगाम लाने वाला, वाज् बाल दों दो तीन तीन और चार चार। इस के इशिये पर अबदुल कादर साहब फ्रमाते हैं कि जिनराईल के छ सौ पर हैं। मानों क़ुरानी फ़रि-रते परन्द हैं, मनुष्य नहीं । परन्तु आश्रपेहस बात का है कि छः सो पर वाला जिब्राईल फरि-रता मुखलमानों के सामने मुहम्मद्शाद्वव के पास बही लाता रहा, परन्तु किसी मुसलमानने उसको न देखा, मानो सारेके सारेही मुसलमान ऐसीमोटी वस्तुको नहीं देखं सके, तो आवागमन और जीव प्रकृति के अनादित्य जैसे सूक्ष्म विखयको कैसैजान सकते हैं, फरिश्तों के पक्षी होनेका खरंडन इस बातसे होता कि जंग उद्दूदमें जो करानी खुदा ने मुहम्मद् साहब को फ्रिश्तों की फ़ौज सहायता के लिये मेजी थी, उसमें फरिश्ते घोड़ों पर सवारथे।

पार्रन्दों को सवारी की कोई च्यावस्यकता नईं!-होती, इस लिये या तो फ़रिश्तों के पर होना अ-सत्य उहरते हैं, या उनका घोड़ों की सवारी पर त्राना छिद्ध नहीं होता। सब से अधिक शोक की बात यह है कि ,कुरानी ,खुदा ने ,कुरान के इल द्दामी होने म कोई ऐसी युक्ति नहीं दींकि जिससे कुरानका इलहायी होना सिन्ह हो। प्रायः यह कद्दा है। कि यदि तुम सचे हो तो ऐसी स्रत बना लास्रो। स्रब विचार करने से यद्द विदित नहीं होता कि .कुरानी .खुदा का किस सरत से आशयहै ? कौन सी स्रत के अनुसार फ्साहत चाइता है ? या उसके विद्या सम्बन्धी विषय की तुलना चाहला है। क्योंकि क़ुरान में केवल ऐसा लिखा है-देखो .कुरान पारः २ सूरत वक्र---

"बइन् कुन्तुम् फी रौवीमिय न अल्न अ ला अव्दिन फतू विसूरितिमिस्ले ही वदस शृहदअकुम भिन्दू निल्लाहे इन् कुन्तुम् स्वा-दिकीन्"

ष्यर्थोत् और अगरहोतुम बीच शकके उस चीज

से कि उतारा हमने जपर बन्दे के घ्रापने, पस के . आस्रो एक मूरतमानिन्द उसकी के स्रौर पुकारहे शाहिदों अपनों को वास्त अछाह के अगरहो तुम सचे। इस भागत-से इस बात का कुछ पता नहीं मिलता कि .कुरानी खुदा किस सूरत की तुलना की आयत वा सूरत धनवाना चाहता है। भौर किस गुण की तुलना कराना चाहता है। यदि इस यात को खोल दिया होता तो आज तक सैकड़ों किताबें क़ुरान से अच्छा दिखलाई जाती परन्तु यह बाक्य इस प्रकार का है। जिस से कोई परिगाम नहीं निकलता कि यदि मुसल्मान कहें कि कुरान के समान फ्राइत (लालित्य) किसी किताय में नहीं है तो कालिदास और शैवस पियर के नाटक और नावल, खौर वारिस शाहरा हीरा रांमा पढ़ना चाहिये। तुलसीदास जीं की रामायगा जितनी फ़सीह है उसके समान तो .कुरान में फंसाहत नहीं दीखती। परन्तु कठि-नता तो यह है कि हमारे मुसलमान मित्र संस्कृत विचा से अनभिज्ञ हैं, नहीं तो क़रान से अधिक फ़सीह पुस्तकें संस्कृत में उनको दीख पड़ती।यदि

कहें कि अरबी भाषामें नहीं तो फैज़ी का बेतुकत .कुरानदेखें, परन्तुकेवल अरमी भाषाकी फ़राइत इलहामी होने का हेतु नहीं । विदित होता है कि अरवी भाषा के कुरान की फसाइत का दावा केवल अरव वालों के लिये ही किया गया है नहीं तो खंसारमें इतसे अधिक फ्सीह पुस्तकें विद्यमान हैं। अगर कुरान खुदा का बनाया हुआ होता ता अरब वालों के ही लिये नहीं कहता कि ऐसी स्हरत बना लाओ, किन्तु दूसरे देश वासियों से-भी तुलना करने के लिये कहता। यदि यह कहा जावे कि "मज़मून की खूबी" के विषय में परीक्षा करनेके लिथे "दाषा', किया गया है तो बहुत से लोग यह कहते हैं कि यह दावा केवल, मृर्ते फ़ा-तिहा के लिये है, क्योंकि ऐसा मजमून दुनियांकी किसी किताब में नहीं है।

परन्तु उनका यह कहना ठीक नहीं क्योंकि प्रथम तो जो कुछ कथन है कुरानके कर्ता का नहीं किन्तु यह सारा का सारा प्रकरण यजुर्वेद के ४० वें घष्णाय के मन्त्रों का घ्राश्य रूप है जो इंग्रीपनिषद के नाम से प्रसिद्ध है, जिसका उर्द भनुवाद भी छुप जुका है यदि धाप लोग पहें तो पता लग जायगा कि कुरान ईश्वर के विषय में कुछ भी नहीं जानता, यदि वेदोंमें यह विषय न होता तो कुरान इतने से भी कोरा रहता।

धेद,कुरान,इन्जील, ज़बूर ग्रीर तौरित से सिद्ध हो चुका है, इस लिये वह मजमून जो पहिले से ही वेद में विद्यमान हो, कुरानके कर्ता का नहीं हो सकता, भ्रतः वह इलहामी भी नहीं हो सकता।

कुरान में कोई ऐसा विषय नहीं जो कुरानसे पूर्व विद्यमान नहीं इसको छोड़ कर कि "मुहम्मद साहब खुदाके रसल हैं और इसकी आजाओं का पालन करना चाहिये"। और स्त्रियोंकी कलह और भंभाद को छोड़कर सब कुछ किससे कहानी तौरेत, जुब्र और इंजीलमें विद्यमानहें वहीं से सबके सब लिये गये हूँ, परन्तु तौरेत जुब्र और कुरान के किस्सोंने परस्पर बहुत विरोध हैं। इस बड़े आश्रय में हैं कि खुदा ने जो कुछ तौरेत में कहा है वह सत्य है वा कुरान का कहा सत्यहै किताबें कुरान के घानेसे मंस्र होगंई तो उनकी जुलना कुरान से किस प्रकार हो सकती है ?

कुरान प्रचलित नियमहै, और तौरैत घादि अन्सूख हुए नियम हैं।

परन्तु प्रश्न तो यह है कि कान्न मंसूख हो सकते हैं वा ऐतिहासिक घटनांधे भी मंस् खहोजाया करती हैं। इस बात को सब मानते हैं कि प्रत्येक समुख्य अपनी अज्ञा को बदल सकता है परन्तु किसी घटना के विषयमें जिसमें उसने सादादी हो, इन्कार नहीं कर सकता जब तक बह यह सिद्ध न करदे कि साद्यी देते समय पागल था। इससे यह विष्ट होता है कि या तो वह भूठा है उसने पहले सत्य लिख बाया था, परन्तु अब उसने अपनी स्वार्थ सिद्ध के लिये दूसरा भूठा बयान कि खवाया है।

परन्तु नये बयान से पिछला वयान कूंठा सिद्ध नहीं हो सकता। यदि हमोर मुसलमान मित्र नेक भी न्याय पर कटिवद हो जावें तो दुनियांसे वह अन्यकार, जो असत्य विचारोंसे फैल रहा है सारे

च्यस्तभौर भ्रस्थायी जातियों को इसलाम से कुछ लाभ पहुंचा हो,परन्तु और देशोंके लिंग तो अत्य-न्त ही हानिकारकहुआ है। और कुछ नहींतो भग-ड़ा तो होता ही रहेगा। परन्तु सुसलमानों को यह तो विचारना चाहिय कि कुरान खुदाको एकदेशी बताता है, और एक देशी ईश्वर हो नहीं सकता । कुरान छः दिन में सृष्टि की उत्पत्ति बनलाता है ग्रीर सातवें दिन खुदा को ग्रशंपर विठाता है कहीं पर 'कुन' कहनेसे दुनियां की उत्पन्ति बतातह है । चाहे सर्व साधारण इसको एक तुच्छ बाल समसें धिद्वान लोग इसको विद्या के विरुद्ध संमक्ते हैं, छौर खुदाको भी सातमें दिन विश्रा-मकी ग्रावश्यकता होने से विकारी सिन्दकरदियह

इसके झितिरिक्त कुरान ने यह नहीं दिख-लाया कि उन छः दिनों में प्रथम दिन क्या बनाया! यदि कहो ये बात तौरेत में झाचुकीं हैं। यह हिस्सा वहीं से लेलेना चाहिये। तो तौरेतेंम झर्श पर चढ़ने की चर्चा नहीं है, और कुरान में है। ये बात कोई खुदाकी झाजा नहीं जो कि मत-सुक होगई हो किन्तु यह तो एक घटना कर

वर्णन है इसमें विरोध होना दोनों में से एक को झुठा सिड करता है । दूसरे इन्जील वालों का सव्त (विश्राम का दिन) रिववार है, परन्तु कुरान के मानने वाले विश्राम का दिन शुक्र (जुमा) ठहराते हैं। अब पश्च यह है कि दोनों में से ठीक २ विश्राम का दिन कौनला है ? छन्ततः प्रत्येक घटनायें, जो .कुरान ने पुरानी किनावा से ली हैं, कुछ न कुछ अन्तर अवश्य है, जिस मे सिक होता है कि .कुरान के कर्ता ने जो पुराने किस्से सुने ये वे सब लिख दिये और अपनी योग्यता जनलाने को कुछ वातों में भेद भी कर द्या परन्तु यह न सोचा कि दो विन्ड वातं सत्य नहीं हो सक्तीं, प्रत्युत उससमय सत्य हो मक्ती हैं कि जब इसके साथी एकसाही वर्शन कों।

जहांतक खोज कीगई वहांनक यही सिंह हैं
अभा कि न तो क़ुरानकी आवस्यकता ही मतील हुई, और न उस में इलाइामा होने के गुण ही पाथे जाते हैं। केवल सुसलमान भाइयोंने पहिला तो तलवार और लालच से स्वीकार किया था, क्योंकि सहम्मंद साहद के जीवन से, और इस लूट मारकी बांट के भगड़ों के देखने से, जो मुह-मनद साहब के समयमें हुए, इस बातका पूरा पता मिलता है कि इस समय जितने लोग लूट मार के वास्ते मुसलमान हुए, इसका दशवां भाग भी तो धर्म के तत्त्व को जानकर नहीं हुए।

च्यव बहुत काल तक सुसलमानी मतमें रहेन से, हमारे मुसलमान भाइयों को ऐसा पचपातने जकड़ लिया है कि क़ुरान और पैग्म्बरों की सिद्धि के लिये .खुदा तक पर दोषारोपण करने . को तैयार हैं। यहां तक कि . क़ुरान में जो . कुरान के कर्ला ने हज़ारों क्समें खाई हैं और क़ुरान की सच्चाई को सिद्ध करनेका यत्न किया है। खन कृसमोंके खाने काभी दोष परमेरवरके पवित्र नाम पर लगा।दिया। स्थीर यह नहीं सोचा कि जिस्खुदाने सूर्यकी उत्पत्ति चौर उसके प्रकाश का ज्ञान विना किसी कसम खाये करदिया, जिस ने मृत्यु का भय प्रत्येक प्राणी के चित्त में उत्पन्न करके उनके अभिमानको तोह दिया, जिस की शक्ति के घाधीन रहकर प्रत्येक परमाशु घ्रपना २ कार्य कर रहा है, ऐसे सर्व शक्तिमान को अपने

कथनकी सत्यता के लिये क्रसमें खाने की भाव-रयकता होती, अपने कथन कीसत्यताको संसारी मनुष्योमेन जमासकता। उसको सुसलमानी को लड़ाकर अपना काम चलाना पड़ा।। सर्व स्वामी को ऋग लेनेकी स्थावस्यकता वतलाने चाला क्या बुद्धिमान् होसकता है ? खुदापर " मक " का दोष लगाना। यहां तक कि वह कौन से दोष हैं जो क़ुरान ने .खुदापर नलगाये । इसलिये मुसलमान मित्री यदि सचमुच एक .खुदा की उपासना का विचार रखते हो, यह सुख्य उद्देश्य है कि वे मनुष्य पूरा और मनुष्यघात के भगडार से हाथ बठाकर, विद्या छौर वृद्धि से जो मनुष्य के सुधार के लिये दी हैं सत्यध्ये को ग्रह्म करें। सद्दर्भ का सम्बन्ध, केवल मनुष्योंकी छात्मा-हृद्य भीर ईरवर से है उस में किसी दूसरे नतुष्य की सहायता की आवश्यकता नहीं। न उस में किसी सांसारिक वस्तु की आवश्यकता है हुइल आदि की जितनी बात हैं वे सब मनुष्यों के बनाये ढकोसले हैं ईश्वर सब जगह और सब और विद्यमान है। जद्दां सच्चे जीसे उसकी उपासना

होगी वहीं कृत कृत्यता होगी। झूंटे दिलसे पैग-म्बरों को मानकर काबेकी छौर बैठकर नमाज पढ़ने से कोई लाभ न होगा चदि ईश्वर की मृष्टि के साथ सद् व्यवहार किया जावे आरे उस के दिल को हाथमें लिया जावे तोडससे जितना पुण्यहोता है वह जहाद के करनेसे, जिससे संसार नष्ट होता है, लाख जगह अच्छा है। जब कि खुदानेही उन के दिल पर सहर करदीं हो तो आपके कह देनेसे और जहाद के करने से वे किस प्रकार धर्मात्मा बनसकते हैं। क़ुरान के झनुसार मनुष्य कम करने में स्वतन्त्र नहीं है और जो कर्म करने में स्वतन्त्र नहीं। वह किस पंकार पुण्य और पाप का भागी हो सकता है। देखो कुरान सिपारह १ सूरतुल बक्र ।

"इन्नल्लजीन कृष्ड्सबाऊन् अलैहिम अअञ्जर तहुम् अम् लम् तुम ज़िर हुम् ल योगिन्न"

अर्थात्-तहकीक जो लोग कि काफिर हुए बराबर है जपर उनके क्या डराया तुने उनको

. क्करानकी छानवीन

"ज़त मल्लाहो कुलूवे हिम वअला समेआहिम व अला अव्स्वारेहिम गिशावः प लहुम् अजाबुन् अज़ीम।"

ष्यर्थात् मुहरकी श्रहाह ने ऊपरदिलों उनके के झौर ऊपर कानों उनके और ऊपर आखों उन के के परहद है, और वास्ते उनके अज़ार हैं बड़ा हे सुसलमानो! नेक विचारो कि जिनको .खुदाने काफिर बनाया झौर उनके दिलपर .खुदाने सुहर करदी, अब नो किस मकार कुफ, को छोड़ सकता है ? क्योंकि उनका तो अपने दिलपर कोई अधि-कार ही नहीं जैसा खुदा ने बना दिया है वैसेवन गये। यदि वे स्वतन्त्र होकर् क्रम, करते तो किसी प्रकार दोषीं भी हो सकते थे, परन्तु खुदा ने उन को काफिर बनाया, स्वयं ही सहर भी लगा दी, स्वयं ही **उनके मारने** की **आज्ञा मुसलमानों** को दे दी ! क्या कोई न्याय भिष इसको खुदा का कलाम मान सकता है ? कभी नहीं। े ईश्वर ऐसा घन्यायी नहीं कि स्वयं ही मनु-ष्य को कुकर्म करने के लिये मनुष्य के दृदय को बुरा बनादे घौर स्वयं ही दगड दे। चाज कल

के अनुसार तो उन्हें .खुदा ने बनाया है। दखी कुरानी खुदा लोगों से ठठ्ठा भी करता है। देखी .कुरान सिपारः १ स्रतुल बक्र—

अल्लाः ईसमान् लअसम व मंहाहमः मन अल्निसारहम यई समून

अण्ति—अल्लाः ठठ्ठा करता है उनको और खेंचता है उनको बीच सरकशी उनकी के। प्रिय मित्र गण् ! .कुरान के उपरोक्त लेख से आपको विदित होगया होगा कि .क्करान ऐसे मनुष्य का कथन है कि जो ठठ्ठा करताहै, मक करता है, ऋंगा मांगताहै, कसमें खाताहै, प्रतिज्ञा करता है, मुसलमाना को लड़ाकर लाभ उठाता है चौर पशु पत्नी घादि चौर भनुष्योंको मार डालने की बाजा देता है। ऐसे को हमारे मुसलमान भाई खुदा समसें तो उनकी इच्छाहै मृत्यु सर पर सवार्है, संसार की सारी वस्तु अनित्य हैं केवल धर्म ही काम छाने वाला है यदि इम भ्रपनी सज्जानतासे इस धर्म पर्यसे भटक गयेतो इमसे अधिक अभागा कीन होगा ? उठो प्यारे मुसलमान भाइयो ! सोचो, विचारो, विचा और बुद्धि से सत्यताकी खोज करो । परमात्मा / के नित्य नियम की जांच करो, उनके अनुकृत चलने के लिये संसारी रुकावर्टों का भय मत करो।सत्यता परमात्माको प्यारीहै।दयालु उसका नाम है। पस और सत्यता मनुष्यकी उन्नति का कारगाहै। घम से मनुष्ययों को यदि द्वानि पहुंचे तो वह धम मनुष्यका बनाया हुआ है। ईश्वर की आज्ञा वही है जिसमें सारे प्राणि-

यों पर दयाहो। दूसरोंको दु!ख देकर स्वयं अपना पालन करना मनुष्यता से गिराने वाला कर्म है। ईश्वर सर्व व्यापक और सवीन्तर्यासी है, उस को सभा में न सांकियों की आवश्यकताई न वहीं खाते की, किन्तु सारा भेद स्वयं ही जानता है। इसलिये उसके कामों में किसी मनुष्य की या फरिश्ते को सम्मिलित करना उचित नहीं है वह अपनी शक्ति और स्वभाव से न्यायकर्ता भौर दयालु है। इसके कार्य में इस्ताचेप करना पाप है। नवह कर है। नवह कोधी है किन्तु न्यायमूर्ति है। उसके ब्राश्रय से मनुष्य अपने ष्मभीष्ठ को सिद्ध कर सकता है। किसीसंसारी मनुष्य को उद्धारक बनना ईश्वर के त्याय का

तर्क इस्लाम =)॥ यवनमतादर्श १) ईसाई विद्वानी से प्रश्न)। मोंदूजाट श्रीर पादरी साहिवका मुवाहसा ≡) ईसाई मत परीचा)। स्वर्ग में सवजेक्ट कुमेटी 🗐 स्वर्ग में महा सभा।) भारतीय शिष्य ईसा = ॥ जीवन शिला॥) नीति-शतक।) मुक्ती श्रौर पुनरावृत्ति -)। विचित्रब्रह्मचारी)॥ सांख्यदर्शन ॥) स्वामी वृजानन्दजी का जीवन-चरित्र -)॥ वैदिक विवाहाद्शे १) ध्यानयोग प्रकाश ११) ، न्यायदर्शन भाषानुवाद १।) वैशेषिक दर्शन भाषानुवाद वैदिक फिलासफी का (पुस्तक) यह महर्षि कणाद रचित प्रन्थ है। संस्कृत से अनिभन्न पुरुष भी इसको पढ़कर मालूम कर सकते हैं कि वैदिक और पश्चिमीय फिलासफी में कितना श्रधिक श्रन्तर है श्रौर कौनसी उत्तम है मूल्य १। रु०।

योगीराज कृष्णुका जीवनचरित्र ॥) श्रीशिवाजी महाराज का जीवन चरित्र॥) इन दोनों पुस्तकोंके लेखक देशभक्त श्री ला० लाजपतरायजी हैं अवश्य पिढ़ये। दृष्टान्त समुच्चय मूल्य १=) इस पुस्तक में प्रत्येक तरह के दृष्टान्त हैं जोकि व्याख्यान तथा कथात्रोंमें कहेजाते हैं। हक्तित्रायधर्मा=)

शुद्धवालमनुस्मृति ।)॥ श्रार्य्यवालकों के योग्य है

वाल सत्यार्थप्रकाश =) यहपुरतक वच्चों के लिये श्रमृत है प्रत्येक प्रहस्थीके लिये खरीदकर श्रपने घरमें रखना चाहिये

हिन्दुश्रों की छाती पे ज़हरीली छुरी -) चंचलकुमारी मूल्य -)॥

अनु र त्यरतन श्री पं नाथाम शंकरशर्मा कत १) स्त्री ज्ञानगजरा तीनों भाग =)॥ तेजसिंह शतक भाना समार स्टब्बअकाश पाया मार्ग मान है ते दें। ६० वां।।) भजन पचासा प्रव भाग -) द्वितीयभाग =) हत्री ज्ञान प्रकाश =)॥ द्वितीय भाग =) तृतीय ।)॥ नगर कीर्तन पाठक रामस्वरूप कृत ---)॥ थर्म-विदान आलहा में =] सजीवन वृंटी ।] फर्णा मृत =] विथवाविलाप बारह नासा] । उच्चा-वस्था]॥। चमत्रार =) स्त्री भनन भग्डार =]॥ स्त्री भजन माला -]। शंकर सरोग।] बासुदेव रत्नमाला ।]।। इोली ब्रह्मज्ञान की =] वारह-खड़ी]। आर्थ यायन ॥] आर्थेगायन दूसरा ॥=] वनिता विनोद =] स्त्री गीत सागर प्रo]॥ द्वि0]॥ मद्यद्पेण -] भजन चालीसा -] ज्ञान भजनावली प्र० =] द्वि =) त्व =] च० =) आर्यगायन भजन पचीसी]॥ भजन हद्य प्रकाश]। भजन प्रकाश =) तृतीय = ।। नृतन भजन प्रकाश =] नगत हितैषिणी ।] पीवप्रदीप=) मनं आनन्द भननावली =) प्रेमद्लारी विनय -) वेश्यालीला)॥ नागरी भजन नाला -) गजल. संग्रह)।। दादन मजन बत्तीमी)।।। राम-गीतावली हनुमान् चालीसा 三) नतन संगीत द्र्षण =) वैदिक पताका —] आनम्लग -)॥ गी सक्ति प्रकाश)। आनन्द मंग्ल =) पं. शंकरदत्ता शमी वैदिक पुस्तकालय सुरादाबाद.

महापुरुषों के जीवन चरित्र।

छत्रपति शिवाजी दसके लेखक हैं स्वनामधन्य पडाय केसरी लाला लाजपतराय जी मूल्य केवल ॥=)

योगीराज श्रीकृष्णचन्द्र-इसके लेखक भी लालाजी ही हैं शुल्य ॥।=) मात्र है।

वैजामित फ्रेन्मालिन-श्रमें रिका के स्वतन्त्र कराने वाले व्यक्ति का जीवन भला किसे पढ़ ने की इच्छा न होगी यह उन्हीं का जीवन है मु०॥=)

भीषम पितामह को जीवन तथा सीष्म पितामह को जीवन तथा सरसैय्यो समय का उपवेश भरयेक पुरुष को श्रवश्य पहना चाहिये सूरु।=)

तिथा मील-भारत के प्रसिद्ध डाकू का जीवन था मनोरंजंक होगा स्वयं ही वच रिथे मू० १।)

इकीकतराय धर्मी हिन्द

धर्म पर प्राणी को नीस्रावर के वाले बालक हकीकतराय कीन नहीं जानता उसी की क करणापूर्ण कहानी है =) इनुसानजी-वोनों भाग क पुस्तक स्त्री पुरुषों के पर योग्य है इसमें २ बड़े प्रमाणी

यह सिड किया है कि हनुमा बन्दर नहीं थे मू॰ १॥)

महाष स्वामी द्यानन्द्र कई तसवीरी सहित मृ० १॥) हिम्मतसिंह-यह वीरराह

पूत जवान जिसका यह जीव है नवयुवकों का आदर्श है राष्ट्र यता से भरा हुआ है। मुंट =)

श्रीस्थामी विरजानन्दर्ज श्रीश्रम्भागी द्यानन्दस्यस्वर जी के गुरुका जीवन-धर्मवी पंडित लेकराम भी इत अवश् हो एक वार पढ़ियेगा॥ म॰ इ

मुहम्मद्साहवका जीवन मूल्य ॥=)

रवसा है।